







~~A~~

2 ✓

37810/A/1

pp 129-30 torn



9.



42550

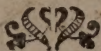
# TRAITÉ DES EAUX MINÉRALES

NOUVELLEMENT DÉCOUVERTES  
au Village de Passy, près Paris.

DANS LEQUEL

Sont expliquées leur nature minérale, la différence  
des sources, leurs qualitez, leurs vertus,  
& leurs effets sur le corps humain.

Par M. MOULLIN DE MARGUERY,  
*Médecin de la Faculté de Paris.*



A PARIS,

Chez FRANÇOIS BAROIS, rue de la Harpe,  
vis-à-vis le College de Harcour,  
à la Ville de Nevers.

---

M. DCCXXIII.

*Avec Approbation & Privilège du Roy.*







A  
MONSEIGNEUR  
LE DUC  
DE GÈVRES  
PAIR DE FRANCE,  
GOUVERNEUR  
DE PARIS.



ONSEIGNEUR,

*La liberté, que je prens de faire pa-  
roître sous les auspices de VOTRE*  
à ij

## EPISTRE.

GRANDEUR un ouvrage où je rends compte de l'Examen que j'ai fait d'un remede naturel nouvellement decouvert aux portes de votre Gouvernement, ne seroit peut-être pas assez justifiée ni par la qualité de l'ouvrage, quand même il seroit excellent, ni par l'importance de la découverte, quoique très-considerable. Mais ce qui pourra me justifier, c'est l'amour qui anime VOTRE GRANDEUR pour le bien public, c'est la generosité qui l'engage à s'interresser aux besoins communs, c'est le zèle qu'elle a en particulier pour le bonheur de la Ville capitale dont notre Souverain, Juge du vrai merite, vous a nommé pour la premiere fois le troisieme Gouverneur successivement de Pere en Fils, comme l'héritier des grandes qualitez de vos glorieux Ancêtres. Ces considerations, qui vous ont merité la confiance des plus sages Princes de l'Univers, m'ont fait esperer que VOTRE GRANDEUR ne blâmeroit pas ma hardiesse, qu'elle approuveroit au contraire & le dessein que j'ai

## E P I S T R E.

*en d'être utile aux Malades qui peu-  
 vent avoir besoin du remède naturel  
 nouvellement découvert, & l'ambition  
 respectueuse qui me fait supplier VO-  
 TRE GRANDEUR d'honorer mon  
 travail de sa protection. Si j'ai de  
 très-puissans motifs de me flatter de  
 cette esperance, c'est parce que VOTRE  
 GRANDEUR en a de très-glorieux  
 pour favoriser les personnes qui con-  
 tribuent à procurer dans la Ville ca-  
 pitale le bien public, dont on ne  
 peut jouir sans la santé. Cette Ville  
 a toujours servi de théâtre à Votre  
 illustre Maison : c'est le lieu d'où sa  
 gloire s'est repandue, non-seule-  
 ment dans le Royaume, mais dans  
 toute l'Europe : c'est où vos Ayeux  
 se sont formez aux Vertus & aux  
 Charges; où l'on a vu & où l'on voit  
 encore les grands hommes de votre  
 Sang honorer autant les Dignitez Ec-  
 clésiastiques, Militaires, & Civiles,  
 qu'ils en sont honorez : C'est en un  
 mot Votre Patrie, dont V O T R E  
 GRANDEUR regarde le bonheur*

# ÉPISTRE.

*comme un dépôt sacré, qui lui est confié. Heureux de me trouver sous votre sage gouvernement, mais plus heureux encore, si vous m'honorez de votre protection, & si vous agréez que je me dise avec tout le respect possible,*

MONSEIGNEUR,

DE VOTRE GRANDEUR,

Le très-humble & très-  
obéissant serviteur,

MOULLIN





## P R E F A C E.

**C**E fut en 1719. que la Providence fit découvrir , sans qu'on y pensât , les nouvelles sources minérales du village de Passy , situé à une petite lieuë de Paris , sur le bord de la Seine , à l'Occident de cette grande Ville , à la porte du Bois de Boulogne. Aussitôt qu'elles parurent , elles commencèrent à avoir de la réputation ; la proximité de Paris y attira beaucoup de curieux. Dans les premiers mois de l'année suivante la Faculté de Médecine de Paris , consultée sur leur nature & sur leurs qualitez , déclara d'une voix unanime , après avoir entendu les Députez , qu'elle avoit nommez pour en faire l'examen sur le lieu ; 1°. qu'elles sont véritablement minérales & en parti-

## P R E F A C E.

eulier ferrugineuses ; 2°. que la première des trois sources est ferrugineuse , la seconde vitriolique , la troisième sulfureuse & balsamique ; 3°. qu'elles sont bonnes pour lever les obstructions , & pour débarrasser les viscères. Jamais aucune eau minérale n'a pû se vanter d'avoir eu à la fois un corps aussi nombreux d'aussi illustres Approbateurs. Beaucoup d'autres Sçavans les ont encore examinées pour satisfaire leur curiosité ; & ils en ont porté le même jugement. Les effets & les succès ont répondu à l'opinion & à l'attente que les Maîtres de l'Art en avoient conçûe. Le témoignage de tant d'habiles Médecins , confirmé par les réussites , doit être regardé comme une décision authentique & comme une démonstration incontestable de la bonté du nouveau remède , que la Nature présente aux Médecins & aux malades : aussi n'ai-je pas prétendu rencherir sur ce jugement.

Cependant ma curiosité , le desir

## P R E' F A C E.

de m'instruire, & le dessein que j'avois de m'exercer sur ces sortes de recherches, m'ont engagé à examiner moi-même & à voir par ma propre expérience ce que j'en devois penser, sans avoir aucune envie de contredire. Il m'est survenu un second motif qui m'a entièrement déterminé à ce travail; quand j'ai fait reflexion, que le propriétaire des nouvelles Eaux se faisoit un devoir de les donner *gratis* aux Pauvres qui en ont besoin; jusqu'à présent ils n'avoient pû dans Paris, où ils sont toujours en grand nombre, profiter de ce remède naturel; ils n'avoient ni le tems ni les moïens necessaires pour l'aller chercher ou à Forges, ou à Provins, ou à Abbecourt; c'étoit un autre embarras que d'en faire venir à Paris, non-seulement parce que la dépense est considerable pour un pauvre, mais encore parce que le remède est affoibli par le transport; à present les pauvres peuvent sans difficulté &

## P R E F A C E.

sans frais en ressentir les bons effets pour conserver ou pour rétablir leur santé : ainsi j'ai cru devoir examiner plus particulièrement la nature, les qualitez, les vertus, les bons ou mauvais effets des nouvelles Eaux, afin de me mettre en état de procurer ce remède aux pauvres, quand il seroit propre à les soulager, au défaut des autres qu'ils ne peuvent acheter.

Pour réussir dans l'examen que j'entreprendois, j'ai suivi la méthode que j'ai cru la plus sûre & en même tems la plus claire & la plus simple : je ne me la suis pas formé de caprice, mais d'après les habiles maîtres qui ont traité une semblable matière. Les Philosophes distinguant trois sortes de *démonstrations* ; la première, qui prouve l'effet par la cause ; la seconde qui prouve ou la nature d'une chose par ses propriétés, ou ses propriétés par sa nature, ou une propriété par une autre ; la troisième, qui prouve la cause par



## P R E' F A C E.

l'effet : j'ai employé ces trois sortes de preuves , persuadé d'un côté , qu'il n'y a point d'autre moyen de prouver ; d'un autre côté , que si ces trois moyens concourroient ensemble en faveur des nouvelles Eaux , la preuve seroit complete & parfaite.

1°. Après donc avoir montré que les Eaux naturellement ferrugineuses ont les qualitez générales d'un excellent remède , qu'elles ont été estimées en tout tems parmi les Nations qui ont connu les beaux Arts , qu'elles sont préférables non seulement à l'eau simple , mais encore à l'eau artificiellement ferrugineuse : regardant le terrain , comme la cause qui donne aux Eaux leur minéral : je me suis attaché à décrire la situation des nouvelles sources , & le terroir par où coulent leurs Eaux. Je les ai yû couler au dessus du niveau de la Seine , même dans ses plus grandes élévations , tres profondement en terre , au tra-

P R E' F A C E.

vers de lits d'une marcaissite évidemment ferrugineuse , au dessus d'une couche bitumineuse remplie de Pyrites , dans un lieu où le nitre commun se montre de toutes parts : j'ai conclu que les Eaux ne pouvoient manquer d'entraîner avec elles des atomes nitreux , ferrugineux , vitrioliques , sulfureux.

2<sup>o</sup>. J'ai espéré de trouver le second genre de *démonstration* dans les qualitez & dans les accidens des nouvelles Eaux : j'ai rapporté leurs qualitez & leurs accidens à huit chefs , qui sont ce qu'on y peut observer ; savoir la couleur naturelle ou artificielle , la saveur , l'odeur , la pézanteur naturelle ou artificielle , la fraîcheur , la crème , les sedimens naturels ou artificiels , les residences qui sont composées de sel & de terre. Ces huit chefs ont tous concouru à me persuader , 1<sup>o</sup>. que le minéral des Eaux nouvelles est proprement & principalement le fer , 2<sup>o</sup>. que tout le volume d'Eau

*P R E' F A C E.*

passé par la mine ferrugineuse & s'y empreint de ses atomes, 3°. que les corpuscules minéraux y sont charriez en très grande quantité, 4°. que les trois sources sont chacune très différentes, quoique la différence ne soit que du plus au moins, 5°. que dans la première source le minéral est presque du fer pur, dans la seconde il est vitriolisé, dans la troisième il est sulfurisé, 6°. que dans toutes les sources le minéral est en partie fixe & en partie volatil; 7°. j'ai ajouté que parmi les atomes ferrugineux il s'y trouve des corpuscules nitreux; parce que le terrain m'en a fait voir, & que le sel des Eaux paroît être nitreux à sa figure prismatique oblongue.

3°. Pour rendre encore plus sensible la preuve du minéral ferrugineux des nouvelles Eaux, qui m'étoit fournie par leurs qualitez & par leurs accidens; j'ai comparé les nouvelles sources avec plusieurs sources fameuses de même espèce,

qui ont été d'écrites par de savans Médecins; j'ai comparé mes épreuves avec les leur, leurs conclusions avec les miennes : j'ai trouvé plus de preuves de minéral dans les nouvelles sources, qu'ils n'en ont trouvé chacun dans celles qu'ils ont décrites; plus qu'ils n'en ont tous ensemble trouvé : j'ai trouvé les mêmes preuves, qu'ils ont fait valoir, & j'en ai tiré les mêmes conséquence: ainsi où ils se sont trompez avant moy, où j'ai trouvé la verité après eux.

4°. J'ai regardé les effets des nouvelles Eaux comme un moyen de reconnoître leur nature ferrugineuse; par un grand nombre d'expériences j'ai remarqué les mêmes effets physiques, les mêmes succez pour la guérison des maladies, les mêmes accidens dans l'usage qu'on en fait; que l'on a observez dans les autres Eaux ou naturellement ou artificiellement ferrugineuses.

Ce qui rend la *démonstration* complete, c'est que tous ces moyens



s'accordent parfaitement à prouver la même chose, le même mineral, les mêmes qualitez, les mêmes vertus.

Je n'ai point voulu faire d'éloge des nouvelles Eaux : les preuves qu'elles m'ont fourni, font tout le panégyrique qu'elles peuvent mériter ; si elles n'en méritent pas, ce que j'aurois dit pour les vanter, auroit été dit envain, & je me ferois décrié moi-même en les loüant.

---

*Fautes à corriger.*

**P** Age 81 lig. 21 y supplée, lisez supplée à leur défaut.

P. 83 lig. 27 irrégulièrement raisonné, lisez irrégulièrement raisonné.

P. 102 lig. 14 elle, lisez elles.

P. 110 lig. 6 conquence, lisez conséquence.

P. 111 lig. 11 passe, lisez passent.

P. 112 lig. 18 vitriole, lisez vitriol.

P. 115 lig. 15 de fer lisez du fer.

*Ibid.* lig. 15 produisent, lisez produisent à peu près.

P. 144 lig. 6 sources, lisez fosses.

P. 153 lig. 26 hi, lisez hic.

P. 158 lig. 23 Tongres pourtant, lisez Tongres a pourtant.

P. 166 lig. 2. 35. lisez 350.

- P. 183 lig. 10 est, lisez étoit.  
 Ibid. lig. 10 renferme, lisez renfermoit.  
 Ibid. lig. 11 est, lisez étoit.  
 P. 197 lig. 13 voisin, lisez voisin.  
 P. 179 lig. 29 étoit, lisez s'étoit.  
 P. 202 lig. 9 sel, lisez sable.  
 P. 211 lig. 29 de, lisez d'un.  
 P. 221 lig. 22 intempérie, lisez intempérie  
 froide.  
 P. 254 lig. 22 la, lisez se.  
 P. 266 lig. 8 qui toujours, lisez qui est toujours.  
 P. 300 lig. 16 Février lisez Février 1723.  
 P. 314 lig. 22 j'ai cette année vû, lisez cette  
 année 1722. j'ai vû.  
 P. 320 lig. 16 conduisent, lisez conduisant.  
 P. 323 lig. 29 humeur, lisez tumeur.  
 Ibid. lig. 30 du sang corrompu d'abord,  
 lisez d'abord du sang corrompu.  
 P. 324 lig. 1<sup>re</sup> ensuite pur, lisez ensuite du  
 sang pur.  
 P. 326 lig. 6 hors le corps, lisez dehors.  
 P. 353 lig. 3 par la transpiration, ou elles,  
 lisez ou par la transpiration, elles.  
 P. 369 lig. 25 différens, lisez différentes.  
 P. 378 lig. 16 qui a eu, lisez qui, eu.  
 P. 389 lig. 4 pluvieux & nebuleux, froids,  
 lisez pluvieux, nébuleux & froids.  
 Ibid. lig. 12 la froidure, lisez la froidure de  
 l'hiver.  
 P. 393 lig. 10 dont, lisez donc.  
 P. 401 lig. 24 teinture, lisez teinture.

Il y a encore quelques fautes, qu'on prie le Lec-  
 teur de corriger lui même.

TRAITE



# TRAITÉ<sup>1</sup>

## DES

### EAUX MINÉRALES<sup>1</sup>

#### NOUVELLEMENT DÉCOU-<sup>1</sup>

vertes au Village de Passy  
près Paris.

---

#### CHAPITRE PREMIER.

*Que les Eaux naturellement Miné-  
rales ont toujours été estimées ;  
qu'elles sont préférables aux arti-  
ficielles.*



A raison & l'expérience doi-  
vent concourir à autoriser un<sup>1.</sup>  
remède : l'une en expliquera  
la matiere, la maniere d'agir,  
les effets ; l'autre confirmera cette ex-

plication par le succès. Si outre cela un remède a trois qualitez importantes : la premiere, d'être simple, n'étant composé que de deux ou trois matieres différentes , dont chacune est connuë en particulier , & le mélange de toutes ensemble aussi connu : la seconde , d'être naturel , & comme un présent que nous fait notre mere commune , toujours attentive aux besoins de ses enfans : la troisieme , de nous être donné tout préparé , né avec nous , proportionné à nos tempérammens , & au climat où nous vivons : ce seront encore autant de nouvelles raisons pour nous le rendre estimable : la connoissance en sera plus aisée , l'élaboration plus exacte , la forme plus certaine , la vertu plus convenable à nos besoins ; il ne restera que l'application qui puisse être sujette à l'erreur.

2. Telles sont les Eaux naturellement Minérales : c'est un remède simple , n'étant formé que de particules aqueuses & de corpuscules minéraux : il nous est présenté par la nature , cette habile & puissante ouvrière , qui suit toujours une simplicité admirable ; qui , par des moyens communs & peu efficaces en apparence , sçait arriver sûrement à la fin qu'elle se propose ; qui d'une ma-

tière parfaitement uniforme peut, par des arrangemens infiniment diversifiés, par des figures nouvelles, par des mouvemens différens, par des additions, des soustractions, des déplacemens, des mélanges inimitables, former chaque jour différens corps, l'un de l'autre : Enfin, la même nature, qui pour notre nourriture nous fournit des animaux, des fruits, des légumes, des racines, des suc, dont la saveur & l'odeur sont aussi chatouillantes pour le plaisir, que la substance en est nécessaire pour notre conservation ; cette nature nous prépare des Eaux Minérales comme un moyen de guérir nos maux, de soulager nos douleurs, de réparer nos forces abbatuës, de rétablir nos fonctions viciées, & de prolonger notre vie ; elle le proportionne au terrain d'où nous tirons notre nourriture, à l'air que nous respirons, au climat général où nous vivons, en un mot au limon dont nous sommes formez, chacun dans notre pays.

Il ne faut donc pas s'étonner, si toutes les Nations, qui ont eu quelque connoissance de la nature, & qui ont été capables de reflexion, se sont généralement accordées dans tous les siècles



#### 4 TRAITE' DES EAUX

à estimer & à employer les Eaux naturellement Minérales, comme un remède excellent, dans un grand nombre de maladies.

Tous les jours on en voit les bons effets à Tongres, à Spa, à Bourbon, à Forges, à Vichy, à Balaruë, à Pougues, à Provins, à Roüen, à Abecourt, à Passy. Les François ne sont pas les seuls, qui dans notre siècle ont recours à ce remède naturel : l'Allemagne n'en a point qu'elle mette plus en usage : les Anglois l'employent presque continuellement : l'Italie élève beaucoup ses eaux chaudes de Pouzoles : la Pologne estime ses eaux sulfureuses, salées, nitreuses : la Russie vante la grande activité des eaux d'Olonitz : la Natolie publie des merveilles des bains de Burse : Enfin, les Nations mêmes les moins instruites, les Persans, les Mogols, les Egyptiens, les Abissins, ont leurs sources minérales, où ils vont puiser la santé. Comment tant de peuples qui ont des opinions particulieres, des préjuges propres, des maximes opposées, des tempérammens differens, des manieres de vivre contraires, auroient-ils pû s'accorder sur un point qui interesse la santé & la vie, si la verité avoit été

douteuse , si l'évidence du fait avoit pu être méconnuë ? tous ces peuples ne s'accordent pas encore à faire usage du pain , & ils s'accordent à faire usage des Eaux naturellement Minérales.

Ce consentement des diverses Nations , à employer en remède les Eaux naturellement Minérales, n'est pas nouveau , il est aussi ancien que la Médecine ; ce n'est pas une opinion particulière à notre siècle , c'est un préjugé de tous les tems.

Lorsque les Arabes , en introduisant la barbarie dans l'Univers , commencerent à connoître les beaux Arts , ils trouvèrent ce remède autorisé dans la Médecine , & ils ne manquèrent pas d'en faire un grand usage : il seroit inutile de citer des autoritez , c'est un fait connu.

Les Romains estimoient & employoient beaucoup le même remède. Qu'on regarde au moins Vitruve , Sénèque , Plin , comme des témoins & des garans de l'idée qu'en avoient les Latins. Vitruve , aussi sçavant Naturaliste qu'habile Architecte , dit que *les Lib. 8. eaux froides , qui sont nitreuses , purgent ; qu'en évacuant par les selles , elles enlèvent même les tumeurs des écrouelles.* Sénèque

Lib. 3.  
natural.  
c. 1.

le Philosophe parle encore plus avantageusement des différentes Eaux Minérales : *Il y a des Eaux*, dit-il, *qui sont celebres ou par leur saveur ou par l'usage avantageux qu'on en fait ; les unes sont bonnes pour les yeux , d'autres pour les nerfs ; celles-là ont la vertu de guerir les maladies inveterées ou même désespérées , celles-ci sont propres pour les ulcères ; il y en a qui étant bûës , soulagent les parties internes , les poumons , les viscères ; il y en a qui arrêtent le sang : leurs vertus sont aussi diversifiées que leurs saveurs.* Plin. s'explique d'une maniere aussi énergique, en parlant de la source ferrugineuse de Tongres : *La ville de Tongres*, dit-il, *a une source d'eau très-remarquable ; elle jette beaucoup de petites bulles , après qu'on l'a bûë elle laisse sur la langue un goût de fer ; elle purge le corps , elle chasse la fièvre tierce , elle dissipe la gravelle ; sur le feu elle se trouble d'abord , & enfin elle devient rouge.* Je ne dois pas passer sous silence ces eaux ferrugineuses , qui étoient si généralement reconnues pour guérir les maladies de la vessie , qu'on les appelloit pour cette raison *Aqua Vesicariae*.

Lib. 31.  
c. 2.

Les Grecs , chez qui les Romains avoient puisé les sciences , n'estimoient

pas moins les Eaux naturellement Minérales. Hippocrate, le pere de la Me-  
decine, nous parle d'eaux chaudes, em-  
preintes de cuivre, d'argent, d'or, de souf-  
fre, de bitume, de nitre ; & il les inter-  
dit dans la boisson ordinaire. Galien  
défend aussi dans l'usage ordinaire les  
eaux qui ont quelque astringtion, acerbité,  
acidité, acrimonie, amertume, douceur,  
goût & qualité nitreuse, mais il les ordonne  
pour les maux de la vessie. Strabon nous  
décrit des sources minérales, à qui il  
attribuë la vertu de briser la pierre dans  
la vessie, & d'en évacuer le gravier. Theo-  
pompe avoit décrit une source, qui gué-  
rissoit les blessures. Nous voyons que par-  
mi les Medecins Grecs, les uns em-  
ployoient ce remède contre l'affreux  
mal, nommé *Elephantias*, les autres con-  
tre la colique, pour purger, pour la  
paralyse, pour la contraction des nerfs ;  
on parloit beaucoup dès-lors des eaux  
souffrées, alumineuses, bitumineuses,  
nitreuses, ferrugineuses ; Archigenes  
les ordonnoit dans les maladies de la  
vessie jusqu'à la quantité de trois hé-  
mines le premier jour, ensuite jusqu'à  
six : Or, une *hemine* revient, selon notre  
mesure, environ à quinze onces.

Voilà donc un remède approuvé par

De aë-  
re, loc.  
& aq.

De Fa-  
cul. sim.  
l. 10. c.

Pline  
l. 31. c. 2.

Aetius  
l. 11. c.  
30.

le consentement de tous les peuples & de tous les siècles , qui ont eu connoissance de la Medecine : cependant il se présente deux objections qui pourroient paroître plausibles.

5. La premiere consiste à dire, que l'eau commune suffit seule pour produire les effets , qu'on attribué aux eaux minérales ; qu'ainsi c'est inutilement que les Medecins ordonnent celles-ci , qui demandent des précautions très-génantes. En effet , dit-on , l'eau simple est capable de délayer les humeurs épaissies , de rendre les liqueurs coulantes , d'humecter les fibres , de les détendre si elles sont trop tendues , d'élargir les pores & les vaisseaux , & par conséquent de donner lieu aux évacuations que produit l'eau naturellement minérale.

*Réponse.* Quoique cette pensée paroisse appuyée de raisons , elle est pourtant aussi contraire à la raison qu'à l'expérience. La raison nous apprend que l'eau minérale est composée de particules aqueuses & de corpuscules minéraux , qu'ainsi elle a en même tems les vertus de l'eau & du minéral ; elle a donc des qualitez que l'eau simple n'a point , elle produira donc des effets que l'eau simple ne peut produire : dira-t'on

que le minéral n'a aucune propriété? on ne peut sans doute avoir recours à une réponse si fautive. Le fer, par exemple, n'a-t'il pas ses qualitez propres? son odeur, sa saveur, son vitriol, son souffre, ses sels, ses crèmes, ses sedimens, ne sont-ils pas des garans d'une vertu particuliere?

Si nous consultons l'expérience, la fausseté de l'objection sera encore plus manifeste: l'eau simple ne produit dans le corps ni aussi puissamment, ni aussi promptement, ni les mêmes effets, que l'eau minérale: l'eau simple, bûë froide, n'est point émetique; elle coule par les urines, mais moins promptement; & moins chargée de matieres; elle aide la transpiration, sans la procurer bien abondante; elle n'évacuë point par les selles; elle ne teint point en noir les déjections; elle n'enleve point les viscositez graisseuses qui gonflent les fibres; elle n'opere, ni l'évacuation réguliere des Dames, ni la diminution de cette évacuation quand elle est ou trop abondante ou trop durable. En un mot, l'eau simple ne peut que délayer les humeurs, & humecter les fibres; mais combien y a-t-il d'occasions où les liqueurs sont ou assez,



ou trop délayées ? Combien y a-t-il d'occasions où il faut dessécher les solides : elle tend à atténuer excessivement le sang , à relâcher trop les fibres ; il faut donc y mêler quelque chose qui réduise son activité à la médiocrité , dans laquelle consiste la santé parfaite : or c'est ce que font les atômes de certains minéraux , qui flottent dans l'eau.

6. La seconde objection prétend que les eaux naturellement minérales ne produisent pas d'autres effets , que celles qui le sont artificiellement : on peut employer dans les eaux artificielles le même minéral : ainsi il est inutile de chercher ce remède dans le sein de la terre , puisque nous en pourrions former qui l'égaleront en vertu , & que nous proportionnerons selon les conjonctures aux maladies , aux forces , aux tempérammens.

*Réponse.* L'homme est-il assez habile pour imiter parfaitement les ouvrages de la nature ? Qu'on entreprenne , par exemple , de faire de l'eau artificiellement ferrugineuse , en employant l'eau commune avec la limaille ou de fer ou d'acier : 1<sup>o</sup>. le minéral ne se dissoudra pas exactement dans l'eau ; il s'en détachera quelques particules peu nom-

breuses , grossières , & peu actives ; la liqueur ne se teindra que peu ou point avec la noix de galle : dans le sein de la terre , le minéral étant encore ou liquide ou mou , se trouvera parfaitement dissout dans l'eau ; les corpuscules qui se laisseront entraîner , seront fort atténuez : 2°. pendant l'opération assez longue , par laquelle vous faites une eau artificiellement ferrugineuse , les corpuscules spiritueux du minéral s'envoient , & privent le remède de ses principes les plus actifs ; c'est pourquoi l'eau , où l'on a dissout du fer , ne prend souvent aucune teinture avec la noix de galle ; c'est pourquoi les eaux naturellement ferrugineuses ne prennent de même communément aucune teinture quand on les a laissées éventer pendant quelques jours : mais l'eau naturellement minérale , puisée au sortir de la mine , n'a point encore perdu ses esprits , elle conserve toutes ses qualitez : 3°. dans la liqueur naturellement minérale les corpuscules minéraux forment un mélange exact ; les esprits , les sels , les soufres , les terres , se trouvent exactement dispersés dans tout le volume d'eau : le mélange n'est que grossier dans l'eau artificiellement minéra-

le ; la terre tombe au fond du vase ; & y forme un sédiment ; le foudre monte à la surface , & y forme une crème flottante ; les parties fibreuses s'accrochent & se réunissent en masse , au lieu de rester dispersées : agitez le tout , tant qu'il vous plaira ; vous ne produirez jamais un mélange aussi parfait , que le naturel : 4°. l'expérience nous montre que l'eau artificiellement ferrugineuse ne produit ni si innocemment , ni si efficacement , ni tous les mêmes effets , que celle qui est naturellement ferrugineuse : elle peut avoir ses usages , elle est autorisée & par la pratique & par les bons succès ; mais ce n'est qu'au défaut de la naturelle : celle-ci coule plus doucement , s'infinüe plus promptement , agit plus puissamment , évacüe plus abondamment , dissout plus efficacement les viscositez , atténüe plus fortement les grossieretez , pénètre mieux dans les vaisseaux capillaires , charge moins l'estomach & les viscères de matieres qui demandent une évacuation : 5°. Enfin , on ne scauroit faire des eaux artificiellement ferrugineuses , qui ayent la limpidité , la légèreté , la diversité des crèmes , la variété des sédimens , la teinture limpide

& violet-azurée , les différentes résidences , & les autres particularitez , qu'on observe aux nouvelles eaux de Passy : il suffit d'en avoir fait l'essai pour en demeurer convaincu.

---

## CHAPITRE II.

### *Situation des nouvelles sources minérales de Passy.*

**A**L'Occident de Paris , au bout de 70 la longue & magnifique promenade qu'on appelle le Cours-la-Reine , s'élève une colline , qui , en bordant la Seine , va terminer sa longueur dans le Parc Royal de Boulogne : de ses deux pentes longitudinales , qui renferment sa largeur , l'une regarde le Midy & aboutit à la Seine , l'autre est tournée au Nord : sa hauteur est d'environ soixante & dix pieds. En partie sur le sommet , en partie sur la pente Méridionale est situé le village de Passy , dans un beau point de vûe , en bon air ; formé de belles Maisons bourgeoises , avec de grands & magnifiques Jardins ; à la porte du bois de Boulogne , qui fournit encore des promenades charman-tes.

8. Il y a déjà long-tems que Passy est connu des Sçavans ; non-seulement à cause des anciennes eaux qu'on y avoit découvertes, & qui avoient d'abord leurs issues dans deux puits ; mais , depuis les nouvelles eaux, l'un a entièrement perdu sa force minérale, l'autre roule son minéral en bien moindre abondance : il est encore plus celebre par les Pyrites qu'on y trouve depuis un tems immémorial dans des terres glaises fort profondes.
9. Les nouvelles sources sont dans un grand & beau Jardin, ombragé en partie par un Bois de haute-futaye qui donne des promenades , dominé par quatre Terrasses élevées l'une sur l'autre ; du sommet la vûë s'étend avec plaisir sur Paris , sur plusieurs Montagnes , sur des Plaines fertiles , & sur seize Villages qui font un beau païsage : sous les Terrasses il y a des galeries & des souterrains qui méritent d'être vûës. On n'a pas manqué de pourvoir pour les bûveurs à tout ce que demande la nécessité , la propreté , la bienséance.
10. Il y a trois sources différentes ; qui ont leurs issues presque au bas de la pente Méridionale , à quatre pieds environ au dessus du niveau de la chauff-

fée qui borde la Seine : elles font toutes renfermées dans un regard bâti de pierres, vouté, pavé de pierres de liais, avec un bel escalier pour y descendre : il est en plein air, exposé au soleil pendant presque tout le jour ; haut de dix pieds, sur vingt-huit de long & dix de large : il est toujours très-propre ; l'eau y reçoit librement l'air & par une porte grillée & par un endroit de la voute qu'on laisse découvert exprès ; elle coule toujours, en même quantité dans tous les tems, sans s'augmenter par les pluies, sans diminuer dans les sécheresses, sans se glacer pendant la rigueur de l'hyver ; elle a un écoulement aisé pour aller tomber dans des décharges, & se perdre ensuite dans la rivière.

Des trois sources la première coule 11.  
directement du Septentrion au Midi, la seconde & la troisième ont leurs écoulemens du Couchant au Levant. Mais il est certain, qu'ayant toutes leur cours suivant la pente Méridionale de la colline, elles viennent aussi toutes du Nord, ou en droite ligne, ou obliquement. C'est ce qu'il est aisé de voir, en remontant vers leurs origines. En effet, ayant leurs issues presque au pied



de la colline vers le Midi, il est indubitable qu'elles ne peuvent venir, ni du Midi, puisqu'elles auroient à remonter; ni de l'Orient ou de l'Occident, puisqu'elles auroient à couler horizontalement : on sçait assez que la nature de l'eau ne lui permet pas de prendre un cours, sinon en suivant une pente.

12. L'endroit où l'on a construit le regard qui renferme les sources, est environ quatre pieds au-dessus du niveau de la chaussée qui borde la Seine de ce côté-là : quoiqu'il ait dix pieds de profondeur, & que les sources coulent presque au bas, cependant elles sont encore au-dessus du niveau de la rivière, même dans ses plus grandes élévations : c'est un fait évident : car les eaux ne coulent qu'en suivant une pente, ainsi elles s'arrêtent quand elles sont au niveau ; or, les nouvelles eaux minérales vont se perdre dans la Seine ; leur issuë est donc au-dessus du niveau de cette rivière. C'est pourquoi l'eau de la Seine ne gagne point les nouvelles sources, elle ne se mêle jamais avec leur eau, quoiqu'elle n'en soit éloignée que d'environ cent pas.

13. Il est assez naturel de soupçonner que l'eau des nouvelles sources ne vient

pas de loin : quand même on voudroit supposer faussement, qu'elle vient d'Orient ou d'Occident ; la colline n'a pas beaucoup de longueur en ce sens : si on accorde, ce qui est vrai, qu'elle coule du Nord ; la colline a encore moins de largeur en ce sens-là. Enfin, le pied de la colline, qui est de tous côtez environ aussi bas que les sources, ne permet pas de penser, que l'eau vienne de plus loin que de la colline même. Cependant l'eau coule de source, en abondance ; ce ne sont point de simples pleurs.

On ne peut douter que l'eau des nouvelles sources ne coule profondément en terre : car l'endroit, où les sources ont leurs bassins, est environ soixante & six pieds au-dessous du sommet de la colline : cependant quand on boucheroit les tuyaux pour voir jusqu'où l'eau monteroit dans ses bassins, la seconde source n'auroit jamais dans le sien qu'environ un pied & demi d'eau ; ainsi puisque les eaux se mettent de niveau avec la hauteur d'où elles descendent, quand on empêche leur écoulement, cette élévation de l'eau dans son bassin marque la hauteur de l'origine de la seconde source environ à soixante-qua- 14.

tre pieds au-dessous du sommet de la colline ; & il est certain que son cours est encore au-dessous de son origine. Il est vrai que , si on fermoit les tuyaux de la premiere & de la troisième source , leurs eaux déborderoient au-dessus des bassins , qu'ainsi leurs origines sont plus élevées que celle de la seconde source : mais comme elles ne déborderoient pas de deux pieds , il s'ensuit que leurs origines & leurs cours sont au moins soixante-deux pieds au-dessous du sommet de la colline : ce qui est une grande profondeur.

- II. Au commencement de l'année 1720. la Faculté de Medecine de Paris fit faire des épreuves aux nouvelles sources ; & après avoir ouï le rapport des Medecins qu'elle avoit députez pour en examiner le minéral , les qualitez , les vertus ; assemblée en corps , elle jugea que les nouvelles eaux sont minérales , & en particulier ferrugineuses , & cependant différentes dans chaque source. Je vais apporter les raisons qui servent de fondement à ce jugement aussi vrai que sage.

## CHAPITRE III.

*Que les nouvelles eaux de Passy sont  
minérales & en particulier  
ferrugineuses.*

*Première démonstration tirée du terrain par  
où elles passent.*

**U**N des voyes les plus sûres qu'il y ait, pour se bien assurer qu'une eau est minérale, & quelle est en particulier la substance minérale dont elle est chargée; c'est la certitude qu'on a, qu'elle arrose des terres remplies d'un certain minéral.

D'un côté on sçait quelles sont les qualitez de l'eau commune: ainsi une eau, qui a des vertus extraordinaires, n'est pas simple, elle est mêlée de corpuscules étrangers, qui lui donnent les qualitez, qu'elle ne peut avoir d'elle-même: or elle ne peut charrier ces particules étrangères, si ou à son origine ou dans son cours elle ne les rencontre pour les entraîner, & si elle ne les entraîne effectivement: il faut donc qu'elle passe par l'endroit où sont ces

corpuscules étrangers ; pour être minérale il faut qu'elle traverse une mine , ou qu'au moins elle en passe assez près pour en recevoir les vapeurs & les rouler ensuite en coulant elle-même.

18. D'un autre côté l'eau ne sçauroit passer par une mine sans en enlever des corpuscules , & par conséquent sans en emprunter les qualitez. L'expérience nous apprend que les eaux participent aux vertus des terrains , par où elles passent. La raison en est évidente. L'eau simple est le dissolvant de tous les mixtes gommeux & salins : or il n'y a point de mines où il n'y ait des sels , il y en a beaucoup qui ont aussi des gommés. Cette raison devient encore plus évidente , quand l'eau coule profondément dans la terre. Le sein de la terre est , pour ainsi dire , le grand *laboratoire* de la nature : c'est où presque tout se forme : c'est où les glebes , les crayes , les boles , les fucs nourriciers des plantes ; où les minéraux , les pierres , les diamans , les pierreries , les sables , les souffres , les vitriols , les aluns , les nîtres , les bitumes ; ou les métaux , l'or , l'argent , le fer , le cuivre , le plomb , l'étain , le vifargent ; ou , en un mot , tout vegete continuellement. Dans ce

sein fécond ce ne sont qu'infusions, que macérations, que digestions, que calcinations, que fusions, que distillations, que solutions, que filtrations, que précipitations, qu'évaporations, que circulations, que congélations, que cristallisations, par lesquelles les corps de solides qu'ils étoient deviennent liquides, de liquides deviennent solides, & sont ainsi successivement les embrions les uns des autres. L'eau peut-elle couler au travers de ces préparations, sans entraîner quantité de corpuscules des matieres par où elle passe ?

Disons plus. Tout est liquide dans sa 19. premiere origine. Le bois des arbres, les os & les cornes des animaux, les perles qui naissent dans certains poissons, les pierres qui naissent dans le corps humain, les arteres & les tendons qui s'ossifient, les verres qu'on fait former de matieres mollaſſes, les fels extraits des eaux, les bezoards, semblent en être des preuves d'expérience. La raison le montre encore mieux. Un diamant n'acquiert pas tout d'un coup sa grosseur ; ce n'est d'abord qu'une particule peut être aussi tenue qu'un atôme d'eau, & aussi susceptible de liquidité & de fluidité ; il s'y en joint



une seconde, une troisième, une quatrième, &c. Voilà enfin notre diamant, ce corps d'une dureté prodigieuse ; mais ses premiers commencemens étoient aussi liquides que l'eau.

20. On ne peut au moins nier que les corraux dans la mer, les pierres dans la terre, les minéraux & les métaux dans leur matrice, n'ayent une substance assez molle.

Si l'eau coule au travers de ces embryons de corps encore ou liquides ou molles, aura-t-elle de la peine à en enlever des particules ? sur-tout si nous supposons, comme la raison le veut, que ces particules sont très-petites, par conséquent très-legères, & semblables à ces vapeurs que le soleil enlève de l'eau, & qui vont servir à former en l'air les nuées, les pluies, les grêles, les neiges, & les broiillards.

Puisque les eaux sont telles que les terrains par où elles passent, pour juger des nouvelles eaux de Passy il faut examiner le terroir par où elles coulent : je ne m'arrête point à considérer la superficie du terrain, ni à faire valoir les raisons que les chercheurs de mines ferrugineuses pourroient employer pour prouver qu'il y en a dans la colline de

Passy : ces raisons nous seroient favorables , mais elles ne sont pour la plus grande partie évidentes qu'à ceux , qu'une longue expérience a rendu connoisseurs en ce genre de recherches.

J'entre donc d'abord dans le sein de <sup>21.</sup> la terre , & jusqu'à l'endroit le plus profond où j'ai pû pénétrer , je distingue cinq couches très-différentes.

La première , qui forme la superficie <sup>22.</sup> en couvrant les autres , est une terre franche , épaisse de deux pieds , plus ou moins : au sommet de la colline elle est remplie en certains endroits d'un sable grisâtre.

La seconde , ne se trouve point aux <sup>23.</sup> environs des nouvelles sources : cette reflexion est très-importante. C'est proprement cette couche qui forme la hauteur de la colline. Ce sont différens lits d'une pierre médiocrement dure , qui cependant fait de bon moëlon : elle a dans sa plus grande épaisseur environ cinquante-quatre pieds : il faut observer que dans les beaux souterrains qui sont taillez dans ce roc , on voit de tous côtez beaucoup de salpêtre naturellement incrusté aux murailles des galeries , des escaliers , des chemins couverts : on en voit encore davantage se

former insensiblement aux parois & à la voute du regard. C'est une bonne preuve d'un terrain mineral.

24. La troisiéme, est une terre glaize, telle qu'on l'employe pour former des vaisseaux de terre : elle a selon les differens endroits, deux, trois, quatre pieds d'épaisseur. Ce n'est pas cependant dans cette couche qu'on trouve des pyrites ; celle, où ils se forment, est beaucoup plus profonde.

25. La quatrième couche est très remarquable, elle a six pieds d'épaisseur plus ou moins : elle peut se diviser en trois lits, qui ont quelque chose de commun & quelque chose de particulier.

26. C'est en general une masse dure, cassante, compacte, pesante, cependant si poreuse que l'eau versée dessus s'y imbibe à l'instant & se filtre à travers : elle est formée de deux portions : l'une, ce sont des grains anguleux, inégaux en grosseur, differens en figures, très-durs, brillans, transparens au microscope, liez entr'eux, & cependant faciles à se séparer par le choc, comme les grains d'un mortier sec qui auroit été fait de chaux & de sable de riviere : l'autre portion est une poussiere fine, jaune, composée de corpuscules anguleux,

bleux, durs, transparens au microscope.

Le premier lit est jaune : parmi les grains on remarque des molécules , qui par leur couleur , leur brillant , leur consistance , leur pesanteur sont fort semblables à du verre grossièrement pulvérisé , ou plutôt à du machefer broié : le grain & la poussière paroissent au microscope vitrifiés , au moins en beaucoup de leurs parties.

C'est une mine de fer encore crüe ou altérée.

Expérience 1. Quelques gouttes d'eau forte jettées dessus , y ont bouillonné avec écume , comme elles font sur la rouille & sur la vraie mine de fer : les grains brillans ont ensuite paru en moindre quantité.

Expérience 2. Cette masse long-tems infusée dans l'eau commune , a déposé un sédiment jaune semblable à celui que dépose le fer infusé ; elle a donné une crème flottante semblable à celle du fer infusé ; elle a donné à l'eau une odeur & une saveur , telles qu'on les remarque dans l'eau d'*Armoise*.

Le second lit est très important : c'est une matière roussâtre , de couleur de rouille de fer, plus compacte, plus dure, plus pesante , moins cassante que la pré-

cedente : ses grains transparens & luisans semblent être ou du verre ou du machefer broié : sa poussiere aussi transparente , verdâtre au microscope , jaune aux yeux , paroît être du vitriol pur. C'est sans doute la marcaassite qui donne aux nouvelles Eaux leurs qualitez particulières.

30. C'est une mine de fer encore ou crüe ou alterée. Un Seigneur , qui a de très grands revenus en mines de fer , a avoué qu'il y reconnoissoit le Minéral dont il forme son métal ; mais il a ajouté en même tems , que la mine étoit crüe , & qu'elle ne pouvoit fournir abondance de bon fer. Plusieurs autres personnes , entendües aux mines de fer , en ont porté le même jugement : en effet cette marcaassite ressemble fort aux matieres dont on forme le fer.

Expérience 3. Quand on veut faire du feu , on emploie le fer ; parce qu'il est le seul des métaux , qui étant frappé donne du feu. 1°. J'ai frappé dans l'obscurité deux morceaux de cette masse l'un contre l'autre ; j'ai vû aussitôt paroître & disparoître des étincelles , mais un peu sombres : 2°. Frapant un des morceaux contre une pierre-à-fusil , j'ai aussi-tôt vû petiller des étin-

celles plus vives : 3°. Frappant le même morceau contre un fusil , aussi-tôt j'ai été presque ébloüi de quantité d'étincelles très brillantes : 4°. après avoir ainsi frappé , en approchant promptement le morceau vers mes narines , j'ai toujours senti une odeur de soufre , plus légère que dans les Pyrites. Si cette marcassite étoit moins cassante , il y a de l'apparence qu'elle feroit du feu aussi parfaitement qu'un Pyrite ; c'est peut-être encore la raison qui l'empêche de donner de l'ardeur , comme font les Pyrites qu'on frappe l'un contre l'autre.

Expérience 4. Les Chymistes ont éprouvé qu'entre les minéraux & métalliques , il n'y a que le fer & le vitriol participant du fer , dont l'infusion & la solution prennent une teinture noir-violette avec la noix de galle quand on ne laisse pas évaporer les esprits : 1°. L'infusion de cette marcassite en eau commune , & à chaud & à froid , a pris avec la noix de galle la même teinture que prend l'infusion du fer , mais plus légère & plus lente. 2°. Elle a donné une crème semblable à celle de l'infusion du fer : 3°. Elle a déposé en poussière fine & douce au toucher un sédiment semblable à celui de la solution du fer.



Expérience 5. La macération de cette marcassite en eau commune , a donné après la filtration une eau claire d'une saveur ferrugineuse , qui a paru prendre une légère teinture avec la noix de galle.

Expérience 6. La calcination a changé peu à peu sa couleur roussâtre en rouge brun : il s'est formé deux portions, dont l'une s'est vitrifiée en forme de machefer, & a pris ensuite une couleur semblable au fer.

Expérience 7. J'ai pulvérisé cette marcassite : après plusieurs lotions avec eau commune , elle a déposé des molécules que j'ai laissé sécher. L'expérience a assez montré que l'aiman n'attire que le fer ou un autre aiman : or une grande quantité de ces molécules s'est attachée à un aiman, comme la limaille d'acier a coutume de faire. Un ami, habile Artiste , les a mises dans un creuzet ; au feu de soufflets elles se sont liquifiées , & en se réunissant elles ont formé un lingot de fer, qui s'est trouvé malléable , & qui rougissoit au feu.

Expérience 8. L'eau forte versée sur du fer , en fait par la solution une liqueur rougeâtre. J'ai laissé tomber environ trente gouttes de ce dissolvant sur

un morceau de cette marcassite : 1°. Il y a écumé en bouillonnant , comme il fait sur la rouille de fer : 2°. L'endroit, où l'eau forte étoit tombée , ne paroiffoit plus avoir tant de parties brillantes : 3°. le même endroit est demeuré plus rougeâtre qu'auparavant , j'ai cru aussi remarquer qu'il étoit devenu plus friable.

Expérience 9. Cette marcassite longtemps infusée dans le vinaigre , a donné une teinture semblable à celle que donne le fer infusé dans la même liqueur : elle en avoit la couleur , l'odeur , la saveur , la crème , le sédiment.

Le troisième lit est une matière comme sablonneuse , formée de différentes vènes jaunes , blanches , rouges , cendrées , plus tendre , plus légère , plus friable que les deux lits précédens. Ses grains & sa poussière transparens au microscope , ont paru à quelques Chymistes être un mélange de sel , de vitriol , de soufre. 31.

Les expériences ont prouvé que c'est à peu près le même minéral que les deux lits précédens. 32.

C'est par ces différens lits que coulent les trois nouvelles sources , avant d'être reçues dans leurs bassins, où elles 33.

tombent immédiatement. La première traverse le second lit, la seconde coule par le troisième, la troisième coule aussi par le dernier lit, mais plus bas que la seconde source.

34. La cinquième couche est la dernière que j'ai vûë: à l'endroit, où sont les sources, elle se trouve environ à dix pieds de profondeur, mais à soixante & dix en commençant à creuser dès le sommet de la colline. Ce n'est plus une matière sablonneuse, mais une terre noire-violette, ferme, dure, fondante dans l'esprit de vin, & lui donnant une teinture cendrée, remplie de petits corps encore plus durs qu'elle, en forme de marcaissites blanches, luisantes, dorées, argentées, cendrées, d'une odeur désagréable de soufre: ce sont des Pyrites, que des carriers y trouvent depuis long tems en travaillant en terre, ils en vendoient autrefois beaucoup à des Apotiquaires célèbres de Paris, ils savent en faire une espèce d'esprit de vitriol, dont ils guérissent les fièvres intermittentes: j'en ai vû quelques-uns, durs, pesans, rendans du feu par le choc, de couleur gris-blanche, parsemez de petites taches jaunes & brillantes, d'une odeur de soufre naturelle.

ment très sensible , mais encore plus frappante quand on les approche du feu. On trouve encore dans cette couche des matières d'un très beau noir , des morceaux d'un vitriol sulfureux qui rend une flâme bleüe. Cette terre a une odeur très désagréable quand elle est recente ; j'y ai remarqué des vènes grises , rouges , comme on les décrit dans la terre dont on fait le vitriol à *Bagnara* en Italie. On y a creusé à la profondeur d'environ un pied , l'eau qui l'arrose n'est point minérale : elle est inférieure aux nouvelles sources , & , si elles n'étoient point reçues immédiatement dans leurs bassins , elle leur serviroit de lit. On ne peut nier que ce ne soit une terre bitumineuse , peut-être qu'on pourroit en tirer du vitriol & du soufre , c'est indubitablement une terre minérale.

Quoique j'aie percé jusqu'au dessous des nouvelles sources , je n'ai rencontré nulle part aucune matière plâtreuse ou qui en approchât ; j'ai fait dissoudre de la marcassite dans l'eau forte , la solution m'a donné une matière jaune qui s'est déposée ; laquelle 1°. après la calcination n'a point ressemblé au plâtre. 2°. Après avoir été délaïée ensuite de la

35.

calcination, elle n'a point pris, comme fait le plâtre cuit.

36. Voilà une mine caractérisée par des traits qui ne permettent pas de la méconnoître : elle s'étend beaucoup vers la hauteur de la colline : autant qu'on a pû avancer sous terre, au dessous des terrasses qui sont dans le jardin, on l'a toujours trouvée dans le même état. C'est une mine de fer, encore crüe ou altérée, au jugement des connoisseurs, & médiocrement abondante en bon fer. Mais comme la nature travaille à bien des choses à la fois, & que souvent dans une même mine elle forme ensemble differens minéraux, il ne faut pas s'imaginer que cette mine ne fournisse que du fer simple.

37. Elle donne, outre le fer, du vitriol prouvé par le fer même qui sert à en former, & par les Pyrites qui ne sont qu'un vitriol non purifié.

38. Elle donne du soufre, prouvé par les Pyrites, par l'odeur, par la flâme bleüe, par la terre bitumineuse.

39. Elle donne du salpêtre, qui se montre lui-même dans le Regard & dans les Souterrains.

Cela est d'autant plus aisé à croire, que le fer, certain vitriol, & certain

Souffre, ne different entre eux, que du plus ou du moins d'élaboration : comme les opérations chymiques le démontrent.

Les nouvelles eaux traversent donc un terrain ferrugineux, vitriolique, sulfureux, & nitreux : donc elles sont empreintes de fer, de vitriol, de soufre, de nitre ou salpêtre.

#### CHAPITRE IV.

*Que les nouvelles Eaux de Passy sont minérales, & en particulier ferrugineuses.*

*Deuxième démonstration tirée des Eaux mêmes.*

UN second moyen sûr pour connoître si une Eau est Minérale, & de quel minéral en particulier elle est chargée, c'est d'examiner ses qualitez, & ses accidens, en faisant comparaison; 1<sup>o</sup>. avec l'eau simple, pour appercevoir les qualitez & les accidens extraordinaires de l'une; 2<sup>o</sup>. avec le Minéral qui fera le seul capable de lui communiquer les qualitez & accidens extraordinaires,

402



qu'on y reconnoitra : J'appelle qualitez de l'eau, ce qu'elle a d'elle-même en sortant du sein de la terre, & sans l'industrie humaine : j'appelle accidens, ce qui lui arrive de particulier selon les diverses opérations qu'on fait sur elle. Ainsi si les nouvelles eaux ont, par exemple, une saveur particulière, qui ne puisse leur être communiquée que par des copuscules ferrugineux, je conclurai de cette qualité qu'elles sont ferrugineuses : si la solution de noix de galle leur donne une teinture, que le fer seul & l'acier & le vitriol qui en sont tirez, puissent prendre avec la même noix de galle ; je conclurai encore de cet accident, qu'elles sont ferrugineuses, ou vitrioliques.

41. Pour découvrir la vérité que je cherche, je ne peux consulter que ce qui tombe sous les sens : & cela peut se réduire à huit chefs, qui méritent d'être examinez : savoir la couleur, la saveur, l'odeur, la fraîcheur, la pesanteur, la crême, le sediment, la résidence : je vais donc considérer chacun de ces chefs, & dans l'état naturel, & dans l'état artificiel, autant que je le pourrai.

42. Dans l'examen que je commence, j'ai sept choses à rechercher : 1°. si les nou-

velles eaux sont minérales , & en particulier ferrugineuses , comme le terrain semble le prouver : 2°. si elles sont purement minérales , si tout le volume d'eau passe par la mine & s'y empreint de minéral : 3°. si elles ne sont chargées que d'un seul minéral , savoir , du fer : 4°. en quelle quantité le minéral s'y trouve ; 5°. la difference des trois sources : 6°. dans quel degré d'affinage ou de grossiereté est le minéral dans chaque source : 7°. si le minéral y est ou fixe ou volatil. Je ferai donc un article particulier pour chacun de ces points considérables.

Mais il faut auparavant exposer les expériences que j'ai faites : ce sont des faits qui me serviront , comme les *Lemmes* des Géomètres , pour conclure.

434

## ARTICLE I.

*Expériences sur les nouvelles Eaux.*

Ces expériences regardent les huit Chefs , dont je viens de parler : je vais les parcourir séparément.

*Expériences sur les Couleurs.*

Ce qui se presente d'abord aux sens 44

dans les nouvelles eaux , c'est leur couleur naturelle , ou , pour mieux dire , leur limpidité au moins aussi transparente , & aussi nette qu'on la remarque dans l'eau de Seine filtrée. Elle est égale en tout tems , jamais elle ne se trouble à la source ; ni l'été ni l'hiver , ni la pluie ni la secheresse , ni le beau ni le mauvais tems n'y causent aucun changement. La raison en est sans doute , que les nouvelles eaux coulent si profondément en terre , que la pluie , qui d'ailleurs a un écoulement libre à cause de la pente de la colline , ne peut pénétrer jusqu'à leur origine ni jusqu'à leur canal , y ayant des couches épaisses , entassées l'une sur l'autre , qui sont plus que suffisantes pour l'arrêter.

Quoique les trois sources soient très limpides , il y a cependant des personnes qui croient y remarquer des nuances différentes qui ne m'ont pas apparu : la première source leur paroît être au moindre degré , la seconde au second , & la troisième l'emporter encore sur celle-ci.

45- La limpidité d'une eau ne peut venir , que ou de ce qu'elle est pure & sans mélange de corpuscules étrangers , ou de ce que les corpuscules qu'elle char-

rie sont eux-mêmes dans le même degré de ténuité & de l'impidité que les Atomes Aqueux ; car étant grossiers & opaques , ils arrêteroient les raïons du Soleil : or les nouvelles eaux ne sont pas sans mélange de particules étrangères : donc les molécules ferrugineuses, que je vais prouver que roulent les nouvelles sources, sont chacune en particulier d'une extrême petitesse, & peut-être d'une grande transparence ; quoique quand elles se réunissent pour former ou les crêmes, ou les sedimens, ou les résidences , elles fassent un corps opaque ; de même que l'eau est bien moins transparente, lorsqu'elle s'est endurcie en glace , que lorsqu'elle conserve sa liquidité.

L'eau de chacune des sources considérée au Soleil en tems clair , dans un verre bien poli & bien net, m'a représenté des Iris fort vives , les couleurs toujours rangées dans le même ordre. Quand elles sont recentes, ces eaux, on voit s'élever du fond du verre une infinité de petites bulles qui montent à la superficie ; si on les garde dans des phioles bien bouchées & bien pleines, ces bulles paroissent en quantité au fond, aux parois & à la superficie : Mon-

fiEUR Le Givre croit que c'est le mercure du minéral, qui se détache de l'eau pour aller en haut former la crème ou s'évaporer.

47. Il faut avouer que ces couleurs naturelles ne prouvent pas que les nouvelles eaux soient minérales; mais les couleurs artificielles en vont donner des preuves claires & indubitables.

Expérience 10. La teinture de Tournesol a donné à l'eau de chacune des sources nouvelles une couleur vive & belle de vin paillet; ce qu'elle ne fait pas à l'égard de l'eau commune.

48. Expérience 11. J'ai pris quatre verres; dans l'un j'ai mis de l'eau commune avec de la noix de galle, aucune teinture; j'ai ajouté l'une après l'autre environ huit gouttes de teinture de Mars, j'ai remarqué la couleur du tout, qui s'est trouvée trouble: dans chacun des trois autres verres, j'ai mis de la noix de galle, j'ai versé ensuite de l'eau d'une des nouvelles sources: j'ai observé que les nouvelles eaux ont toutes pris une teinture de violet-azuré, limpide, plus foncée que celle qu'avoit donné la teinture de Mars: chaque source s'est cependant teinte avec une vitesse fort inégale, & en passant par

des nuances très différentes. L'eau commune ne se colore point avec la noix de galle.

Expérience 12. Le bois de chêne verd ou sec , sa feuille , son écorce verte , son gland , ont donné à l'eau des nouvelles sources une teinture violet-azurée , plus ou moins forte , plus ou moins prompte dans chaque source : le chêne s'est lui-même teint en noir pâle.

Expérience 13. J'ai pris quatre verres : j'ai rempli l'un d'eau de Seine , dans chacun des trois autres j'ai versé de l'eau d'une des nouvelles sources : j'ai infusé dans chaque verre environ deux grains de noix de galle pulvérisée sur environ six onces d'eau. Voici ce que j'ai observé :

494

1°. L'eau de Seine ne s'est ni troublée ni colorée.

2°. L'eau de la première source a d'abord paru ne prendre aucune teinture : mais après demi-heure elle a peu à peu pris couleur , en passant par les diverses nuances de sombre , de gris-clair , de violet-clair , de violet-foncé , de violet-foncé après plusieurs heures : alors la noix de galle & d'autres matières se sont précipitées en sé-

501



diment très-noir , sans que la teinture de violet-azuré qu'elle avoit pris se dissipât ; malgré la teinture foncée l'eau a toujours conservé une si parfaite limpidité , que le Soleil formoit encore au travers de la teinture & du verre , un beau & clair foyer sur la pierre qui soutenoit ce vase.

§1. 3°. L'eau de la seconde source a promptement pris couleur , en passant par les nuances de violet-clair , de violet gay & luisant , de violet foncé , enfin de violet encore plus foncé , mais toujours luisant. Comme le passage de la non-couleur à la couleur avoit été très prompt , aussi le passage d'une nuance à la suivante s'est fait avec une grande célérité. La limpidité a toujours subsisté dans sa perfection. Environ après six heures la noix de galle & d'autres matières se sont précipitées en sediment très noir , sans que la teinture dégénéra.

§2. 4°. L'eau de la troisième source , puisée au bassin extérieur , a pris subitement une teinture d'un beau violet-azuré noirâtre : sa teinture est arrivée si brusquement à la dernière nuance , que je n'ai pu observer les nuances par lesquelles elle a passé pour y parvenir.

La limpidité a toujours subsisté parfaitement. Après un long-tems je n'ai point encore vû qu'il s'y fût déposé aucun sédiment, mais le lendemain j'y en ai remarqué un qui étoit très noir, & qui dégénéra en une espèce d'encre. J'ai observé que son eau prise au tuiau, teint moins vivement que prise au bassin extérieur.

Je ne dois pas omettre ici quelques observations importantes que j'ai faites sur ces teintures.

La difference des teintures est grande pour chaque source ; elle consiste toujours en deux points : 1°. en la promptitude ou lenteur ; la troisième se colore si subitement , que sa teinture est presque aussi-tôt faite , que l'eau versée sur la noix de galle ; on ne sauroit au moins y distinguer un instant sans teinture ; la seconde se colore promptement , mais elle donne le tems d'appercevoir les différentes nuances par où elle passe ; la première se colore si lentement , qu'on croiroit d'abord qu'elle ne se teindra pas ; elle passe avec la même lenteur d'une nuance à l'autre , cependant elle devient à la fin environ aussi foncée que les autres sources ; 2°. la difference consiste encore

dans la diversité des nuances ; la troisième reste enfin un peu plus foncée , la seconde un peu plus claire , la première tant soit peu davantage encore.

54. La couleur des teintures me paroît ne pouvoir être mieux décrite , qu'en la comparant à la couleur violet-azurée de certaines vitres qu'on voit dans les Eglises ; il faut seulement y concevoir différentes nuances de foncé , de clair , de plus clair pour les différentes sources. Il ne faut pourtant pas y concevoir , ni du bleu , ni du rouge , mais de l'azur-violet ; car il est à remarquer que la teinture n'est ni violet-rouge , ni violet-pourpre , ni violet-amarante , ni violet-bleu ; mais c'est un violet-azur , qui est , pour ainsi dire , formé de l'un & de l'autre mêlé selon une juste proportion.

55. La force des teintures est très remarquable : 1°. elles m'avoient imprimé aux doigts & aux ongles une couleur livide où violette , qui ne s'est dissipée qu'avec le tems & à force de laver : 2°. elles impriment aux verres dans qui on les fait , une couleur noir-violette , qui ne s'en va qu'à force de laver & de frotter ; & si on se contentoit de renverser la teinture & de secouer le ver-

re, ce qui en resteroit seroit suffisant pour donner une teinture à l'eau dont on le rempliroit ensuite ; comme je l'ai souvent éprouvé : 3°. quelques gouttes de teinture versées sur ma manchette, lui donnèrent une couleur de violet pâle, qui parut d'abord s'être dissipée d'elle-même, mais elle a réellement subsisté & subsiste encore malgré le blanchissage, elle a seulement dégénéré en roux-jaune comme fait ordinairement l'écriture avec une encre foible : 4°. si avec un linge blanc on essuie un verre où l'on vient de faire de cette teinture, il en fera taché en noir-violet ; & j'ai remarqué que plus le linge est blanc, plus la tache est vive ; plus il est épais, plus la tache est durable ; ce qui peut venir & de l'opacité du linge, & du peu de volatilité dont jouit le minéral, se trouvant embarrassé dans son épaisseur.

Sur ces teintures il s'élève peu à peu un crème grasse & huileuse, qui devient plus considérable avec le tems, & ne se précipite jamais ; elle est de couleur variante, & exposée au Soleil, elle représente des Iris. Elle ressemble beaucoup à celle qui s'élève sur la surface de l'eau, ou on a laissé long-tems

infuser & dissoudre ou du fer ou du vitriol de fer : mais elle ressemble parfaitement à celle, qui se forme sur l'eau où on a mêlé de la teinture de Mars tirée avec le vinaigre. J'ai observé que , lorsque je jettois sur un verre teint quelques gouttes d'eau commune, la crème se formoit plus promptement & avec plus d'épaisseur; l'eau commune servant apparemment à débarrasser le minéral, qui par sa légèreté doit monter à la surface. Je n'ai pu observer de différences dans les crèmes des teintures, sinon que la première source paroît en avoir davantage que les autres.

57. Les sédimens, que les teintures déposent, sont encore très remarquables : ils m'ont paru se déposer avec une lenteur inégale dans chaque source; la première commence à déposer, quoiqu'elle ne le dépose qu'après avoir pris sa teinture; la seconde vient ensuite, quelque tems après s'être entièrement teinte; la troisième est long-tems à déposer. J'ai observé : 1°. que ces sédimens se déposent plutôt en été qu'en hiver, & quand on mêle dans le verre quelques gouttes d'eau commune, que quand l'eau est purement minérale : 2°. qu'ils ne se déposent qu'après que la

teinture est parfaite : 3°. que l'eau ne dépose rien , sinon dans la teinture , si ce n'est après un long tems ; qu'ainsi la noix de galle est un *Précipitant* à l'égard de ces eaux.

Expérience 14. J'ai observé la même chose en employant la solution de noix de galle , au lieu de la noix de galle même.

En réitérant ces épreuves en diffé- 58.  
rens tems & en diverses façons , j'ai remarqué plusieurs choses : 1°. les eaux se teignent plus promptement en été qu'en hiver , mais elles se colorent d'une manière plus foncée en hiver qu'en été ; cette différence vient de ce que le minéral a plus de mouvement & de volatilité en un tems qu'en l'autre : 2°. elles se teignent plus promptement , quand on met d'abord la noix de galle dans le verre , & qu'on verse l'eau dessus ; le mouvement & la chute de l'eau met apparemment le minéral en action : 3°. la teinture est encore plus prompte , quand on agite l'eau avec la noix de galle : 4°. la teinture est encore plus prompte quand le verre est exposé à un Soleil clair & chaud , que dans un lieu sombre & frais : 5°. la première source teint fort promptement ;



quand on y mêle quelques gouttes d'eau commune , mais sa teinture est alors trouble & amarante sombre-rouge ; l'eau commune augmentant le volume de la liqueur sans augmenter la quantité du minéral , & mettant le minéral en mouvement , lui donne moïen de développer les particules de la noix de galle qui doivent servir à former la teinture. Ces différentes promptitudes s'observent sur-tout dans l'eau de la première source , on les remarque aussi assez facilement dans la seconde ; mais la rapidité avec laquelle la troisième se colore , empêche de les y appercevoir exactement.

59. Expérience 15. J'ai voulu comparer la teinture des nouvelles eaux , avec celle que la noix de galle fait prendre à la solution du vitriol en eau commune. J'ai employé du vitriol blanc dans un verre , & du vitriol Romain dans un autre. Voici ce que j'ai remarqué : 1°. le vitriol a pris sa teinture à peu près avec la même vitesse que la seconde source , plus promptement que la première , plus lentement que la troisième : 2°. la teinture des nouvelles eaux étoit belle , violet-azurée , gaye , limpide ; celle de la solu-

tion de vitriol étoit triste , sombre , trouble , sans limpidité ; ce qui est une circonstance très-importante ; le vitriol blanc avoit pris une teinture de violet-noirâtre ou azur , le vitriol Romain s'étoit coloré en rouge-amarante noir sombre : 3°. dans la teinture du vitriol on voïoit flotter des matières blanchâtres & épaisses : 4°. la teinture des sources approchoit plus de celle qu'avoit pris la solution de vitriol blanc ; si celle-ci paroïssoit avoir plus de noir , & celle des sources plus d'azur ; cette différence venoit de la limpidité dans l'une qui la faisoit paroître plus gaye & plus azurée , & du défaut de limpidité dans l'autre qui lui donnoit un air sombre de noirceur. Ainsi il est impossible d'imiter parfaitement les nouvelles eaux avec la solution de vitriol.

Expérience 16. J'ai fait dissoudre du vitriol dans les nouvelles eaux , & j'ai mis en suite de la noix de galle pour observer les teintures : j'ai remarqué plusieurs choses : 1°. elles ont pris les mêmes teintures qu'elles prennent sans y ajouter du vitriol : 2°. les teintures ont conservé leur limpidité , comme si on n'y avoit point ajouté de vitriol : 3°. la première source s'est colorée plus

promptement qu'à son ordinaire , la teinture a paru se foncer davantage & plus vîte ; mais la seconde & la troisième n'ont eu rien d'extraordinaire pour les promptitudes & pour les nuances.

61. La limpidité qu'on remarque dans les teintures des nouvelles eaux , soit qu'on n'y ajoute point de vitriol , soit qu'on y en ajoute , est une circonstance d'autant plus importante : 1°. qu'elle subsiste toujours dans les teintures des nouvelles eaux , quelle que soit la matière qu'on emploie pour les teindre ; ainsi elle s'est trouvé subsister dans toutes les expériences précédentes , & elle subsiste encore dans toutes les suivantes , à moins qu'on n'y mêle de l'eau non minérale : 2°. qu'elle ne paroît point dans la teinture , que prend la solution de vitriol en eau commune.

62. J'avois remarqué : 1°. que le vitriol ajouté aux nouvelles eaux n'avoit pas troublé la limpidité de leurs teintures : 2°. que la noix de galle ne la troubloit pas davantage : 3°. que le vitriol & la noix de galle ne donnoient point , étant mêlez ensemble , une teinture trouble aux nouvelles eaux : Ainsi je crus devoir penser que c'étoit le mélange de  
la

la noix de galle, du vitriol & de l'eau commune, qui caufoit l'opacité des teintures ; d'autant plus que ni le vitriol feul, ni la noix de galle feule, ne troublent point la limpidité de l'eau commune, & que cependant fe trouvant réunis enfemble dans l'eau commune, la teinture eft opaque.

Il me parut affez furprenant que les nouvelles eaux ne teigniffent pas davantage, quand on y avoit ajouté artificiellement du vitriol, que quand on n'y en avoit pas ajouté : car la première fource, qui s'étoit teinte plus promptement, & qui avoit d'abord paru fe foncer plus qu'à l'ordinaire, n'avoit pas eu après dix heures une teinture plus forte, qu'elle ne l'a dans fon mélange naturel après un tems égal : ce qui caufoit mon étonnement, étoit que j'avois éprouvé que la quantité de vitriol que j'y avois ajoutée, fuffifoit pour donner à un pareil volume d'eau commune une teinture & très prompte & très foncée.

J'avois encore fouvent obfervé d'un autre côté dans beaucoup d'épreuves, que, fi la qualité de la noix de galle contribue beaucoup à donner une teinture plus ou moins vive, la quantité y

fait peu de chose , pourvû qu'il y en ait assez pour teindre : car j'avois souvent éprouvé que la teinture étoit visiblement la même , soit que je misse dans le même volume d'eau deux ou trois grains de la même noix.

La raison de ces deux Phénomènes , qui paroissent être surprenans , n'est cependant pas difficile à trouver , mais elle est assez importante pour ne la pas ométre.

65. Si le mélange du vitriol , de la noix de galle , & de l'eau commune , fait une teinture trouble ; au lieu que le mélange du vitriol , & de la noix de galle , avec l'eau minérale , fait une teinture limpide ; & que la noix de galle , le minéral , avec l'eau qui l'entraîne de la mine , prennent aussi une teinture limpide : la différence ne peut sans doute venir de la noix de galle qui est la même dans les trois mélanges ; ni du vitriol qui est le même dans les deux premiers , dont une teinture est opaque & l'autre limpide. Elle ne peut donc venir cette différence , que de l'eau minérale comparée avec l'eau commune , avec le vitriol , & avec la noix de galle : or il y a de grandes différences sur ces différens chefs : 1<sup>o</sup>.

L'eau , qui a passé par la mine , à ses atomes aqueux plus atténuez que l'eau commune ; sa grande limpidité est une preuve de cette ténuité ; en passant par la mine , elle a dû déposer ses particules grossières ; en se filtrant & en heurtant les corpuscules minéraux, & ensuite en les roulant, elle a dû se briser & s'atténuer ; enfin elle s'évapore plus promptement que l'eau commune : 2°. Les corpuscules minéraux que l'eau roule sont beaucoup plus atténuez , que les atomes de vitriol dissout en eau commune ; quelque purifié que soit le vitriol , il a toujours des parties grossières ; les matières épaisses , qu'on voit flotter dans la teinture de sa solution , sont des grossieretez manifestes ; la teinture trouble qui se forme en interrompant le passage des rayons solaires , suppose des corps opaques. Il n'est donc pas surprenant , si des corps si differens venant à agir sur la noix de galle , produissent des effets differens.

Si le vitriol ajouté aux nouvelles eaux, 66.  
si une grande quantité de noix de galle ,  
n'ont pas produit des teintures plus  
fortes à proportion ; on doit sçavoir  
qu'une certaine quantité d'un dissol-



vant ne peut dissoudre qu'une quantité proportionnée de matière : on fait par exemple , qu'une pinte d'eau commune ne dissout qu'une certaine quantité de sel : quand un dissolvant est suffisamment *rassasié*, comme parlent les Chymistes , il ne *dévore* plus. Les nouvelles eaux sont des dissolvans : suffisamment rassasiées du minéral qu'elles entraînent de la mine , elles ne dissolvent point ce vitriol qu'on y ajoute , & par conséquent elles ne peuvent prendre une teinture plus forte que si on n'y en ajoutoit point : s'il paroît s'y dissoudre , ce n'est qu'une liquefaction grossière , qui suffit pour accélérer la teinture lente de la première source ; mais ce n'est pas une solution assez déliée pour rendre la teinture d'aucune source plus foncée. De même les nouvelles eaux étant rassasiées de noix de galle , elles ont toute la teinture qu'elles peuvent avoir ; vous y ajouteriez inutilement de la même noix ; elles ne la dissoudront point , parce que leur activité sera épuisée à l'égard de cette matière ; par conséquent elles n'en prendront pas une plus forte teinture. Que la noix de galle s'y dissolve en partie pour colorer

les eaux, c'est ce qu'on ne peut contester, sur-tout si l'on considère attentivement les vènes de violet-azuré, qui se produisent des divers morceaux de la noix de galle rappée & infusée dans les nouvelles eaux.

Expérience 17. Avec la rapure de Myrobolans-Chebules au lieu de noix de galle, les nouvelles eaux, conservant toujours leur limpidité quoique teintes, se sont colorées en un verd-noirâtre dégénérant en noir, & ont gardé la proportion ordinaire des nuances & des promptitudes.

67.

Expérience 18. Avec la rapure d'écorce de Grenade au lieu de noix de galle, les trois sources ont pris une teinture de verd sombre-noir dégénérant en noir; en conservant toujours la limpidité, & la proportion ordinaire des nuances & des promptitudes.

Expérience 19. Avec la teinture de roses pâles au lieu de noix de galle, la première source s'est colorée en vin paillet dégénérant en noir; la seconde & la troisième en beau violet clair, à peu près égal. La limpidité & la proportion ordinaire des nuances & des promptitudes ont encore subsisté.

Expérience 20. Avec la feuille &

l'écorce d'aulne au lieu de noix de galle, les trois sources se sont teintes en violet ; gardant toujours leur limpidité , & la proportion ordinaire des nuances & des promptitudes.

Expérience 21. Avec la rapure de bois d'Inde au lieu de noix de galle , la première source s'est teinte en vin clair, qui a dégénéré en violet noir-clair ; la seconde & la troisième se sont colorées en noir-violet. Elles ont conservé leur limpidité , & la proportion ordinaire des nuances & des promptitudes.

Expérience 22. Avec la rapure de bois de Bresil au lieu de noix de galle , la première source s'est teinte en vin paillet clair qui a dégénéré en violet ; la seconde & la troisième se sont colorées en beau violet clair. La limpidité & la proportion ordinaire des nuances & des promptitudes ont subsisté.

68. Expérience 23. La solution de noix de galle ayant donné à la première source une teinture de violet-azuré clair , à la seconde une teinture de beau-violet-azuré , à la 3<sup>e</sup>. une teinture de violet-azuré noir : 1<sup>o</sup>. j'ai laissé tomber sur toutes ces teintures quelques gouttes d'esprit de vitriol ; les teintures se sont promptement évanoüies , l'eau a repris

sa couleur naturelle ; si ce n'est qu'à la superficie , il est resté encore un peu de couleur qui dégénéroit insensiblement ; je n'ai rien vû se précipiter qu'après un tems considérable : 2°. ajoutant sur le tout un peu de solution de sel de Tartre en eau commune ; aussi - tôt l'eau des sources a repris sa teinture , mais rougeâtre & trouble ; il s'est aussi fait un *Coagulum* de diverses matières flottantes dans l'eau.

Expérience 24. Après avoir donné une teinture aux trois sources avec la noix de galle , j'ai laissé tomber dessus quelques gouttes d'huile de Tartre par défaillance ; la teinture s'est diminuée peu à peu , en commençant par le bas ; il s'est aussi fait un précipité noirâtre.

*Expériences sur les saveurs.*

L'eau simple n'a point de saveur : 69.  
ainsi une eau qui a quelque goût , est certainement mêlée de corpuscules étrangers , qui sont marquez par le goût particulier qu'on apperçoit : car ce ne sont pas les particules aqueuses , qui font impression sur la langue , puisqu'elles sont insipides ; ce sont les corpuscules étrangers qui roulent dans son volume.

Les nouvelles eaux ont un goût bien 70.

marqué : toutes les sources ont quelque chose de commun : 1°. elles dessèchent les lèvres , & les rendent un peu colantes : 2°. elles dessèchent aussi un peu la langue : 3°. elles laissent une impression d'astringtion , qui est assez durable : 4°. elles font sentir, après qu'on les a bûes , un goût manifestement ferrugineux , à peu près comme l'eau qui a long - tems servi aux Maréchaux à éteindre le fer rouge.

71. On appelle communément les eaux ferrugineuses du nom d'*Aigrettes* : il est certain qu'elles sont astringentes en un sens très véritable , mais il est encore certain qu'elles n'ont pas les qualitez propres aux *Acides* : on pourroit peut-être soupçonner qu'on a confondu l'*Acidité* avec l'*Astringtion*. Monsieur Thompson a cru que l'idée , qu'on a de l'acidité ou qualité aigrette des eaux ferrugineuses en général , est fausse. Avant lui Mr. Le Givre avoit assuré , que dans les eaux ferrugineuses l'acrimonie , & l'acidité sont très peu sensibles , qu'elles piquent très-peu la langue , qu'elles n'agacent guères les dents , qu'en les buvant on ne sent point d'acidité. Depuis que ces sçavans Auteurs ont écrit , Monsieur Bresmal

a soutenu & prouvé que les eaux ferrugineuses de Tongres sont alcalines , c'est-à-dire , qu'elles ont une qualité directement opposée à l'acidité.

En examinant les nouvelles eaux sur ce point ; j'ai d'abord incliné à croire qu'elles sont acides : 1°. parce que quelques personnes disoient y appercevoir de l'acidité, & que leurs dents en étoient agacées ; quoique je n'aie jamais pu y sentir ces effets : 2°. parce qu'elles ne troublent point la solution du sublimé corrosif, & qu'elles donnent une couleur de vin paillet à la solution de Tournefol ; effets qu'on attribüe ordinairement aux acides : 3°. parce que , quoiqu'elles n'aient pas fermenté avec des alcali , tels que les coquilles d'œufs calcinées , les yeux d'Ecrevisse calcinez , l'esprit d'urine , l'esprit de sel ammoniac , &c , elles ont cependant fermenté avec d'autres alcali ; sçavoir , avec l'esprit de corne de Cerf , avec l'huile de Tartre par défaillance ; or on dit qu'il n'y a que les acides qui fermentent avec des alcali.

Cependant j'ai cru ne devoir pas assurer que les nouvelles eaux soient acides : 1°. parce que , quoiqu'elles n'eussent pas fermenté avec plusieurs aci-



des, tels que sont le suc de limon, les esprits d'Alun, de sel Marin, de soufre; cependant l'esprit de Nitre a excité une fumée sur l'eau de la seconde & de la troisième source, ce qui marque une espèce de fermentation; or on dit qu'il n'y a que les alcali qui fermentent avec ces acides: 2°. je n'ai pas cru que la fermentation excitée par l'huile de Tartre fût une preuve d'acidité, parce que la même huile a aussi fermenté avec la marcaassite ferrugineuse & avec le sable, qui sont l'un & l'autre des corps poreux & spongieux, c'est-à-dire, des alcali: 3°. les nouvelles eaux n'ont point caillé le lait; cependant on convient que les acides coagulent cette liqueur: 4°. je ne conçois pas comment le mélange de l'eau & du fer, qui sont regardez comme des alcali, c'est-à-dire, des corps poreux & spongieux, pourroit former un corps acide, c'est-à-dire, composé non de pores, mais de pointes capables de s'insinuer dans les pores d'un alcali: 5°. les effets des nouvelles eaux sont bien différens de ceux des acides; l'acide fixe les liqueurs, les rend moins coulantes, les concentre dans les fibres; les nouvelles eaux délaient les hu-

meurs , les atténuent , les font couler , les évacuent par les selles , par les urines , par la transpiration.

J'ai cru devoir conclure : 1°. qu'il y a dans les nouvelles eaux des particules alcalines ; sçavoir les atomes d'eau , & les molécules ferrugineuses : 2°. que , s'il y en a d'acides , elles y sont en très petite quantité , & seulement pour rendre la liqueur plus rafraîchissante ; en effet les acides forts donnent au Tournesol une couleur fort rouge , au lieu que les nouvelles eaux ne le colorent qu'en vin paillet. 47.

Chaque source a quelque différence pour la saveur.

La première laisse sur la langue une impression d'âpreté qui dure quelque tems , elle racle un peu le gozier ; quelques personnes ont cru sentir qu'elle agace les dents , qu'elle est vineuse , aigrelette , styptique. Quoique les goûts soient différens , tout le monde y a aperçu un goût ferrugineux. 75.

La seconde laisse aussi une impression d'âpreté & d'astringtion , mais un peu moins rude , elle racle très-peu le gozier : des gourmets ont cru y distinguer de l'acidité , du vitriol , du soufre : on

60 TRAITE' DES EAUX  
y a reconnu un goût ferrugineux ;  
mais différent de celui de la première  
source.

La troisième a une fraîcheur qu'on  
ne sent pas aux autres sources , elle ne  
râcle point le gozier , n'agace point les  
dents , elle a quelque chose de sulfu-  
reux : des gourmets ont cru n'y point  
trouver le goût aigrelet, qu'ils croioient  
sentir aux deux sources précédentes : le  
goût ferrugineux y est très sensible ,  
mais différent de celui des deux autres  
sources.

76. *Expériences sur les odeurs.*

L'eau n'a point d'odeur quand elle  
est simple : elle ne peut donc en avoir ,  
que parce qu'elle est mêlée de cor-  
puscules étrangers ; & ce sont ces par-  
ticules étrangères qui font sur l'odorat  
l'impression qu'on nomme odeur , &  
non les atomes aqueux , lesquels sont  
sans odeur.

77. Les trois sources ont cela de com-  
mun qu'étant approchées des narines ,  
elles y excitent une sensation , elles y  
font une impression que l'eau commu-  
ne ne fait point ; c'est une odeur de fer ,  
qui est sur-tout très sensible , quand  
après y avoir lavé les mains , on les ap-  
proche du nez.

Chaque source à quelque chose de particulier : 78

La première à la même odeur que l'eau qui a long-tems servi aux maréchaux à éteindre le fer rouge : quelques odorats ont cru y appercevoir une légère impression de soufre.

La seconde sent comme l'eau où l'on a fait dissoudre du vitriol blanc , c'est pourquoi son odeur approche de celle de l'encre : elle est plus forte que dans la première.

La troisième sent à peu près comme l'eau où l'on a fait infuser où dissoudre du soufre : cette impression y est sensible.

Expérience 25. Pour rendre les odeurs plus sensibles & plus faciles à distinguer, j'ai fait chauffer, tiédir, bouillir de l'eau de chaque source : j'ai effectivement apperçu dans chacune une impression plus forte , mais je n'ai gueres pu en connoître exactement les différences ; soit que la fumée mêlée de particules d'eau m'en ait empêché ; soit que l'odorat, saisi de la première impression , n'ait pas été en état de bien appercevoir les suivantes. 79

Quoique l'esprit de nitre ait excité dans la seconde & dans la troisième

sources une fumée visible, je n'en ai pas mieux apperçu les différences précises des odeurs.

L'esprit de corne de Cerf a excité dans l'eau des trois sources une fermentation avec chaleur, qui a rendu des odeurs très sensibles, mais différentes de l'odeur particulière des eaux.

80. Il faut avouer que l'odorat ne nous marque pas les différences précises des odeurs, & que d'ailleurs il varie presque autant que le goût; de sorte qu'il n'est guères plus raisonnable de disputer de l'un que de l'autre. Je me suis donc contenté de décrire ce que tous ceux qui ont éprouvé les nouvelles eaux, ont avoué généralement qu'ils y reconnoissoient.

*Expériences sur les pesanteurs.*

81. L'eau a toujours de la pesanteur: mais plus elle est légère, plus elle est estimée, parce qu'on la regarde comme étant plus coulante, moins capable de charger l'estomac, plus raréfiée, & ou pure, ou chargée de particules étrangères, qui sont ou aussi légères ou plus légères ou très-peu plus pesantes que les atomes aqueux. En effet, l'excès de pesanteur d'une eau, comparée avec une autre, ne peut venir que des

corpuscules étrangers, que l'une charie en plus grâde quantité ou qui y sont plus grossiers & plus pesans que dans l'autre.

Dans les eaux la différence des pesanteurs est souvent si petite qu'elle est imperceptible : cependant je n'ai pas cru devoir négliger ce moyen, que d'habiles maîtres ont emploïé : comme je ne pouvois juger de cette pesanteur, que relativement à une autre eau, j'ai fait trois différentes comparaïsons : j'ai emploïé l'instrument qu'on nomme *Peze-liqueur*, parce qu'il est plus exact & plus sûr que les balances. 82.

Premièrement, j'ai comparé l'eau des nouvelles sources avec l'eau de Seine bien reposée, qu'on fait être très légère. 83.

Expérience 26. Le *Peze-liqueur* a descendu environ d'un demi degré dans l'eau de Seine, plus que dans l'eau des sources nouvellement puisée : ainsi l'eau de Seine s'est trouvée plus légère. 84.

Expérience 27. Le *Peze-liqueur* a descendu environ également dans l'eau de Seine, & dans l'eau des nouvelles sources éventées depuis dix ou douze jours : par consequent égalité de pesanteurs : l'évaporation du minéral, & ce qui s'en est attaché au vase en a été la cause. 85.



86. Expérience 28. Le Peze-liqueur a moins descendu dans l'eau de Seine, que dans l'eau des nouvelles sources, chauffée, tiédie, bouillie : ainsi l'eau de Seine s'est trouvée plus pesante : cette difference est venuë ; 1°. de l'évaporation du minéral ; 2°. du mélange des corpuscules ignées avec l'eau.
87. Secondement, j'ai comparé les trois sources entr'elles.
88. Expérience 29. Le Peze-liqueur s'est toujours moins enfoncé dans l'eau de la première source, que dans l'eau des deux autres : la difference étoit petite, mais cependant assez visible. La première source est donc la plus pesante : cela peut venir de la grossièreté du minéral.
89. Expérience 30. Le Peze-liqueur s'est enfoncé au même degré visible dans l'eau de la seconde & de la troisième source, je n'ai pu y remarquer de difference. Elles ont donc une pesanteur égale ; la quantité & la grossièreté du minéral peuvent se compenser alternativement dans l'une & dans l'autre.
90. Troisièmement, j'ai comparé les nouvelles eaux minérales avec elles-mêmes distillées.
91. Expérience 31. Le Peze-liqueur s'est

beaucoup plus enfoncé dans les eaux distillées, que dans les eaux pesées en leur état naturel, & même que dans les eaux éventées, tiédies & bouïllies pendant peu de tems.

Si on pensoit que cette difference doit marquer la quantité de la residence, on se tromperoit certainement : la residence n'égale pas au juste la difference de ces pesanteurs ; en effet quelque épais que soit le vaisseau qu'on emploie pour la distillation, il y a toujours des particules volatiles qui se dissipent, & qui contribuent en s'évaporant à diminuer le poids & la quantité de l'eau qui reste dans le recipient. Ainsi il y auroit plus de vrai-semblance à dire, que la quantité des parties évaporées, plus la quantité de la residence, égalent la difference des pesanteurs : cependant on se tromperoit encore, soit parce qu'il s'attache au vase quantité de particules, qu'il n'est pas possible de recueillir exactement ; soit parce que le feu y ajoute beaucoup de ses corpuscules qui ont aussi leur poids, comme Monsieur Boyle l'a démontré.

*Expériences sur la fraîcheur.*

Les Eaux Minérales sont de deux espèces générales ; froides ou chaudes. 92.

L'examen que j'ai fait jusqu'à présent , prouve que les nouvelles eaux sont ferrugineuses ; mais quoique Hippocrate nous parle d'eaux chaudes qui étoient empreintes de fer , il est cependant évident , que les nouvelles eaux sont froides.

94. En tout tems à la source elles ont de la fraîcheur : mais elle se fait beaucoup plus sentir en été qu'en hiver. La différence consiste moins dans l'eau , que dans la disposition présente de notre corps : en été l'air échauffé qui nous environne , nous fait trouver froide une eau qui est tiède , & qui le paroîtroit à une personne qui auroit grand froid : en hiver l'air froid qui nous environne , nous fait trouver chaude une liqueur qui nous auroit paru froide en été : nos sens ne nous doivent servir à juger des corps extérieurs , que par rapport à la disposition présente de notre corps. Cependant le Thermomètre démontre , qu'il y a moins de chaleur dans les caves en hiver qu'en été : mais il prouve aussi , que l'air ne s'échauffe , & ne se refroidit pas dans les souterrains , autant que sur la surface de la terre , dans ces deux saisons différentes.

J'ai déjà observé que la troisième 95.  
source, présente au goût une plus grande fraîcheur que les deux autres : ce qui peut servir à prouver qu'elle est différemment minérale ; soit que cet excès de fraîcheur vienne ou du nitre qu'elle roule plus abondamment, ou du soufre qui rafraîchit le vin presque autant que fait la glace.

Cette fraîcheur est rarement assez 96.  
considérable à l'égard des tempéramens froids & délicats, pour les faire frissonner en buvant les nouvelles eaux : mais les tempéramens forts & médiocres n'y apperçoivent qu'une fraîcheur qui leur fait plaisir.

*Expériences sur les Crêmes.*

J'appelle crème ou glaçon minéral 97.  
une espèce de pellicule, qui se forme sur l'eau, de particules plus légères qu'elle, puisqu'elles surnagent, & plus pesantes que l'air, puisqu'elles peuvent bien en se débarrassant monter au dessus de l'eau, mais qu'elles ne peuvent se dissiper en l'air, à cause de leur pesanteur : cette crème se forme des particules minérales les plus grossières d'entre celles qui ont assez de volatilité pour se développer de l'eau.

Car dans les nouvelles eaux je dis- 98.

tingue quatre sortes de corpuscules minéraux, à raison de leur pesanteur, & par conséquent de leur ténuité. Les premiers sont ceux qui étant plus légers, non-seulement que l'eau, mais encore que l'air inférieur, s'évaporent & se dissipent sans former aucune masse sensible ; cette espèce est prouvée par l'odeur des nouvelles eaux. Les seconds sont ceux, qui étant plus légers que l'eau, mais plus pesans que l'air, se ramassent sur la surface de l'eau en masse visible ; cette espèce est prouvée par les glaçons minéraux. Les troisièmes sont ceux, qui, étant plus pesans que l'eau, se déposent à la fin au fond du vase ; cette espèce est prouvée par les sédimens. Les quatrièmes sont ceux qui ont un poids égal à celui de l'eau, & qui y flottent toujours sans se déposer en sédimens, ni s'élever ou en vapeurs ou en crêmes ; cette espèce est prouvée par le goût ferrugineux qui reste dans les eaux éventées, chauffées, tiédies, bouillies, & même distillées.

99. J'ai distingué sur les nouvelles eaux trois sortes de crêmes : l'une peut être regardée comme étant commune aux trois sources, l'autre est particulière à

chacune, la dernière est mêlée des trois.

La crème que j'appelle *Commune*, est 100.  
celle qui se forme peu à peu sur les teintures : je l'appelle commune, parce qu'elle s'élève indifféremment sur l'eau de chaque source, grasse, huileuse, formant plusieurs nuances de différentes couleurs, variante, la même au moins en apparence sur chaque source.

La crème particulière de la première source est une matière roussâtre ou 101.  
plutôt noirâtre, très abondante, très semblable à une couche de rouille de fer glacée en surface ; sur l'eau elle forme dans le bassin comme une glace-noire, polie, brillante en dessus, raboteuse & jaunâtre en dessous, & par conséquent mêlée & de grains noirs & de poussière jaune. Si on la broie entre les doigts pendant qu'elle est humide, elle se réduit en une eau jaunâtre qui teint les doigts d'une poussière jaune, très-fine, très douce, semblable au sédiment jaune. Exposée au Soleil, elle se dessèche ; & devenue très friable, elle se pulvérise aisément : alors rompuë grossièrement, elle paroît par sa couleur & par son brillant,



representer des rognûres luisantes d'une écaille rouge-noire. Mise dans l'eau commune après qu'elle s'est desséchée, elle se fond; sa solution prend non-seulement un goût ferrugineux, mais encore une légère teinture avec la noix de galle, & dépose un sédiment jaune semblable à celui des eaux. Quelques Chymistes ont jugé que c'est un sel qui se crystallise naturellement en *safran de Mars*: sa légèreté, sa facilité à se sécher au Soleil, à se fondre dans l'eau, à se broier, son goût ferrugineux & croquant sous la dent, sa teinture, son sédiment, leur paroissent en être d'excellentes preuves.

102. La crème particulière de la seconde source est en très petite quantité: c'est une matière blanchâtre ou grisâtre, assez semblable aux tâches qui se forment sur les Pyrites, & qu'on appelle *Fleurs de vitriol*. Humide elle se resout en eau quand on la broie: elle se dessèche au Soleil, & alors on y trouve une couleur grise, parce qu'elle est mêlée de grains blancs & noirs: desséchée, elle se fond à l'eau, sa solution a un goût ferrugineux, & prend avec la noix de galle une légère teinture. Il y a des

des personnes habiles , qui croient y appercevoir le goût de vitriol ; elle croque sous la dent : c'est probablement un *sel vitriolique* qui se crystallise naturellement , mais il n'est pas pur, puisqu'on y remarque des grains noirs tels que dans la crème de la première source.

La crème particuliere de la troisième , est moins abondante que celle de la première , & plus que celle de la seconde : c'est une matière jaunâtre, semblable aux pailletes dorées qu'on aperçoit dans quelques-uns des Pyrites qu'on rencontre dans la cinquième couche. Considérée en tems clair , elle représente des Iris très vives : elle est variante comme la gorge de pigeon. Quand on la broie humide , elle se réduit en eau rougeâtre : elle se seche ; sechée , elle se pulverise & se fond encore à l'eau commune ; sa solution a un goût ferrugineux un peu sulfureux , son odeur est sulfureuse , avec la noix de galle elle prend une legere teinture. C'est probablement un soufre , qui se forme de lui-même en crystaux jaunes ; ou ce sont des fleurs de soufre , qui en conservent la couleur naturelle. Je n'ai point éprouvé si elle est in-

72 TRAITE' DES EAUX  
flammable , mais il y a de l'apparence ,  
puisqu'au jugement des personnes qui  
on vû & bû les eaux de Spa , c'est la  
même crême que celle de ces eaux fa-  
meuses.

104. La crême que j'appelle *Mêlée* , se  
voit sur l'eau dans les trous qui servent  
de décharge commune aux trois sources.  
C'est une pellicule grasse , huileu-  
se , sulfureuse , qui forme différentes  
couleurs d'Iris , variante comme la gorge  
de pigeon. Elle est , à la voir , diffé-  
rente des crêmes que je viens de décri-  
rire : elle en a cependant les qualitez :  
car broïée humide , elle se resout en  
eau jaunâtre : elle se sèche au Soleil ;  
pulverisée , elle se font encore à l'eau.  
Considérée sur un papier blanc , quand  
elle est sèche , elle paroît un assembla-  
ge de poussière mêlée de differens  
grains , les uns noirâtres , les autres  
cendrez , enfin dorez tels qu'on les  
observe sur des Pyrites de Passy : se-  
chée & présentée à la flame de la chan-  
delle , quelques grains ont rendu une  
flame claire comme la limaille d'acier ;  
les autres se font noircis & attachez  
au couteau.

105. Il est impossible de faire par artifice  
des eaux minérales qui aient des crê-  
mes

mes si abondantes & si bien différenciées. Je n'ai point entendu dire qu'il y eût aucune autre eau minérale, où, l'on observât les mêmes crèmes : il est vrai que les eaux de Spa en ont une, qui ressemble entièrement à celle de la troisième des nouvelles sources ; mais on n'y en décrit point qui ressemble à celles de la première & de la seconde.

*Expériences sur les sédimens.*

Les Chymistes appellent *Précipitation*, quand une liqueur dépose au fond du vase une matière grossière, qui y flotait auparavant. Il y a une précipitation naturelle, quand la matière se dépose d'elle-même, sans que l'artifice y contribue ; c'est alors un sédiment naturel : il y a une précipitation artificielle, quand on emploie quelque moyen pour faire déposer la matière ; c'est alors un sédiment artificiel, soit qu'en soi il soit différent du naturel ou non.

Je distingue deux sortes de sédimens naturels, qui sont communs aux trois sources.

Le premier sédiment naturel se dépose non-seulement au fond, mais encore à toutes les parois des déchargés, des canaux, des vaisseaux où l'on garde l'eau long-tems. C'est une matière

jaune , orangée. Ce sédiment est très long-tems à se déposer , il faut garder l'eau des années entières : alors l'eau se trouble , elle devient roux - jaune ; il s'en détache insensiblement une poussière très fine , douce au toucher , sans l'aspérité ordinaire au sable , semblable au sédiment du fer dissout, orangée, laquelle s'attache à toutes les parois : elle se desseche quand on a répandu l'eau ; dessechée , elle se pulvérise aisément , ses molécules sont au moins en partie transparentes au microscope ; elle n'a donné aucune teinture à l'esprit de vin , elle a seulement donné quantité de petites bulles qui s'élevoient par colonnes. Cette couleur trouble est la seule corruption qu'on ait remarquée dans nouvelles eaux : car elles ne prennent ni mauvais goût , ni mauvaise odeur , même après plusieurs années. Ce sediment ne doit pas être regardé comme une espece de lie , qui tombe au bas par sa pesanteur ; c'est plutôt une espece de Tartre qui s'attache de tous côtez au vaisseau. Les habiles Médecins , qui ont écrit des eaux ferrugineuses , regardent ce sediment comme la matrice dont se forme le fer : c'est certainement le minéral même

des eaux ; car 1°. après que ce sédiment est tombé , l'eau ne teint plus : 2°. dans plusieurs eaux minérales la teinture se dissipe , quand ce sédiment se dépose : 3°. les eaux distillées ne teignent plus , n'ont plus d'odeur ni de saveur , lors que cette matière en est séparée : 4°. cette même matière peut par la fusion se reduire en machefer.

Le second sédiment naturel est une 109.  
matière roussâtre ou noirâtre qui s'endurcit , en s'attachant fortement comme de la fuye , non-seulement au fond , mais aussi à toutes les parois des bassins , du premier trou des décharges , & des vaisseaux où l'on garde l'eau pendant quelque tems : elle teint en roux les pierres de liais naturellement blanches , qui forment les bassins , le pavé du Regard , & le Canal de décharge. Cette matière paroît la même que celle qui s'élève en crème sur l'eau de la première source : broyée entre les doigts , quand elle est humide , elle se dissout en une eau roussâtre ou jaunâtre ; séchée au Soleil , elle devient très friable ; alors , quoiqu'elle ait une espèce de dureté , elle s'en va en poussière quand on la presse ; elle a quelque chose de luisant comme la fuye ; sèche, elle



se dissout encore facilement à l'eau; elle a une odeur grasse de fumée; elle communique à l'eau commune une saveur ferrugineuse; sa solution prend avec la noix de galle une légère teinture; en s'attachant aux pierres, elle les pénètre de manière qu'on ne peut l'en arracher, sans enlever une feuille de la pierre. Il y a des personnes qui regardent cette matière comme un safran de Mars.

100. Je ne puis m'empêcher de faire quelques reflexions sur ce second sédiment : 1°. il se trouve en très grande quantité dans le bassin de la première source; il y paroît grossier, semblable à la rouille de fer; il s'y incruste en une grande épaisseur: il s'en trouve beaucoup moins dans le bassin de la seconde, & il paroît formé d'une poussière plus fine: dans le bassin de la troisième, il s'en trouve plus qu'à la seconde, & moins qu'à la première; il y paroît plus affiné, s'y incrustant comme en glaçons coniques noirâtres-gris, comme on voit que la suie s'attache aux cheminées: 2°. j'ai remarqué que ces sédiments se trouvent dans les bassins tout couverts de petites bulles, qui semblent lui donner une couleur cendrée de suie.

3°. ce sédiment se dépose plus promptement que le premier : 4°. il n'est jamais pur ; mais mêlé de quelques particules du premier , c'est ce qui le fait paroître roussâtre ; car de lui-même il est noir , brillant , transparent : 5°. ce n'est certainement qu'un amas de vapeurs minérales , semblables à celles qui forment la suye ; on doit regarder cette matière comme une Tuthie naturelle , elle en a les effets ; ou comme un tartre ferrugineux ; & non pas comme une lie que son poids entraineroit au fond du vase sans l'attacher à toutes les parois.

L'industrie humaine ne va point jusqu'à faire par artifice des eaux minérales , où l'on puisse remarquer des sédimens de cette nature : je n'ai point entendu parler d'aucune autre eau minérale , où l'on les observât , & en si grande quantité & si bien différentiez : il est pourtant vrai , que les anciennes eaux de Passy déposeroient autrefois les mêmes sédimens , mais à présent le second ne s'y remarque presque plus. III.

Les nouvelles eaux donnent encore un sédiment artificiel : il y a plusieurs moyens de l'avoir ; mais , comme les plus simples sont toujours les meilleurs. II2.

leurs, je me suis servi de la noix de galle seule. Les teintures, que la noix de galle donne aux nouvelles eaux, déposent après un certain tems une matière noire : l'eau reste pourtant teinte ; mais étant regardée horisontalement, la teinture est plus claire après le dépôt qu'auparavant : ainsi il y a des particules minérales d'une grande petitesse, qui ne se précipitent jamais, & ne s'évaporent point ni ne s'élèvent en crème ; puisque l'eau reste toujours teinte : en versant l'eau *par inclination*, on a le sédiment qui ressemble à de l'encre, telle qu'on la fait avec du vitriol. Le dépôt est formé en partie de noix de galle, en partie de minéral, puisque l'un sans l'autre n'auroit point de noirceur. Ce sont les parties minérales grossières, qui flottoient auparavant dans les nouvelles eaux sans s'y laisser voir, à moins qu'elles ne commençassent à se corrompre ; mais qu'on voit en certaines eaux ferrugineuses se ramasser en flocons jaunâtres : ainsi ces flocons sont réellement le minéral ferrugineux ; le sédiment jaune est véritablement le minéral ferrugineux, puisqu'il est composé de ces flocons jaunâtres, c'est encore pourquoi on ne tire presque plus de

residence de l'eau qu'on a séparé par inclination d'avec ce dépôt ; & que dans quelques eaux ferrugineuses , la teinture s'évanoüit entièrement à mesure que ce dépôt tombe. Ces particules minérales nageoient d'elles-mêmes dans l'eau , & ne se seroient pas précipitées si-tôt , si la noix de galle ne les y eût forcées ; soit en les ramassant en molécules que l'eau ne peut plus porter , soit en empêchant l'eau de les soutenir , comme nous voïons que les corpuscules d'argent dissout dans l'eau forte , se précipitent en y infusant ensuite une plaque de cuivre.

*Expériences sur les résidences.*

On appelle *Résidence* ce qui reste au fond du vase , quand on a fait évaporer ou distiller une liqueur. La résidence est donc la partie la plus fixe , la plus pesante , la plus grossière du minéral charrié par la liqueur , celle enfin qui ne se dissipe pas dans l'opération. 113.

Les deux moyens ordinaires pour obtenir la résidence sont l'*Evaporation* & la *Distillation*. Ces opérations séparent la partie aqueuse d'avec le minéral , qui reste au fond du vase , pendant que l'eau ou se perd en l'air dans l'évaporation , ou est poussée dans le récipient par la distillation. 114. D 4

115.

Mais il ne faut pas penser que ces opérations fassent paroître tout le minéral qui se trouve dans les nouvelles eaux : elles n'en font paroître que la partie assez grossière & assez pesante , pour ne se pas dissiper en l'air. Elles n'empêchent pas la partie volatile de se perdre : 1°. si le minéral est capable de se dissiper de lui-même , il se dissipera encore davantage quand le feu contribuera à le pousser en l'air : 2°. c'est sans doute la dissipation du minéral , qui fait que dans l'évaporation la fumée à une odeur sensible de minéral : 3°. c'est aussi la dissipation du minéral pendant ces opérations , qui fait qu'on trouve moins de residence même après la distillation, qu'on n'en trouve en filtrant la même quantité d'eau long-tems reposée : 4°. c'est enfin la dissipation du minéral , qui fait qu'on ne retient jamais les esprits minéraux de l'eau ; quelque épais que soit le vase qu'on emploie pour la distillation , il n'arrête point les parties spiritueuses , comme il n'empêche ni la lumière , ni la chaleur , ni les parties aqueuses qui donnent de l'humidité à cette chaleur , de pénétrer au travers de ses parois.

116.

Il faut encore observer , que dans ces

opérations il se fait ou une altération ou un nouveau mélange, par le moyen des corpuscules ignez qui se mêlent au fond du vase avec le minéral, & dans le recipient avec l'eau distillée : c'est pourquoi la même résidence, qui seroit insipide, si on avoit laissé évaporer l'eau à la chaleur de l'air, a toujours quelque goût, quand on l'obtient par le feu : quelque précaution qu'on apporte, la résidence qu'on obtient par le feu, est toujours un peu calcinée.

Ces raisons ont fait penser à d'habiles maîtres, que ces deux opérations sont des moyens peu sûrs pour connoître la qualité minérale des eaux : cependant je n'ai pas crû les devoir ométre, parce qu'elles peuvent servir au moins comme des preuves vrai-semblables, quand on fait leurs effets, & qu'on y supplée par des approximations. 117.

L'évaporation a cela d'avantageux, qu'on peut y observer ce qui arrive à l'eau, ses divers changemens, les couleurs qu'elle prend, sa promptitude à s'évaporer, l'odeur de la fumée, la manière dont se forme la résidence. 118.

Voici ce qui a paru dans l'évaporation sur un feu lent : 1°. quand l'eau a com- 119.



mencé à s'échauffer, elle s'est un peu  
 troublée, la troisième source a paru  
 plus rousse : 2°. pendant l'évaporation  
 j'ai vu voltiger dans l'eau une matière  
 légère, comme un nuage ou pellicule  
 opaque, d'un gris rouillé-roux, qui en  
 se précipitant peu à peu a formé la re-  
 sidence : 3°. l'eau m'a paru s'évaporer  
 plus promptement que ne fait l'eau com-  
 mune : 4°. l'eau en s'évaporant a don-  
 né une fumée qui avoit l'odeur de fer  
 & de soufre : 5°. par pinte la residen-  
 ce montoit à 35. grains ; ç'a été la mê-  
 me quantité pour les trois sources dif-  
 férentes, ou au moins la différence étoit  
 fort petite ; il faut ajouter à cette quan-  
 tité déjà très considérable, ce qui s'est  
 dissipé du minéral : 6°. cette résidence  
 étoit une terre feüilletée, composée  
 de molécules qui paroïssent écailleu-  
 ses, parsemée d'étoilles blanches &  
 brillantes, formées par beaucoup de  
 raïons irréguliers réunis en houpes,  
 telles qu'on voit les taches des Pyrites ;  
 elle avoit un goût astringent & ferru-  
 gineux ; dans les différentes sources  
 elle avoit des couleurs différentes ; à la  
 première la couleur étoit d'un brun de  
 fer parsemé de particules blanches, bril-  
 lantes, étoilées ; à la seconde, d'un cen-

dré qui representoit les particules très blanches qu'on observe sur les Pyrites ; à la troisième elle étoit d'un roux-jaune , avec des houpes salines en plus grande quantité que dans les autres sources.

Cette résidence a caillé le lait , ce 120.  
que l'eau ne fait pas : elle étoit composée de deux portions , comme il a été aisé de le reconnoître en la délaïant d'eau commune , & la filtrant ensuite : car , 1°. elle a laissé sur le filtre , une partie terrestre , légère , sombre à la première source , blanchâtre à la seconde , jaunâtre comme du sablon à la troisième : 2°. l'eau qui a passé par le filtre , étant évaporée , a fait sentir pendant l'évaporation une odeur assez vive , qui paroïssoit approcher de celle de l'esprit de vitriol , si ce n'est qu'on y appercevoit quelque chose de sulfureux ; ensuite elle a donné au fond du vase , un sel d'un goût styptique-ferrugineux , lequel a caillé le lait , ce que l'eau minérale ne fait pas ; il a aussi fermenté avec les acides , mais peu : ce sel paroïssoit irrégulièrement raisonné , ses raïons sans nombre , en forme de houpes salines , semblables a des efflorescences vitrioliques : je n'ai pû éva-

luer au juste la quantité du sel , mais je crois qu'il y en avoit environ quinze grains : d'ailleurs cette évaluation est inutile , puisque toute la residence est véritablement du minéral , d'autant qu'elle se convertit toute, ou en fer, ou au moins en machefer. Il faut observer : 1°. que l'eau commune , dans laquelle on a dissout de ce sel , prend teinture avec la noix de galle : 2°. que l'eau commune , où on a dissout de la terre , prend aussi une teinture avec la noix de galle , mais beaucoup moins vive ; ce qui feroit conclure à bien des gens , que tout le sel n'en avoit pas été enlevé.

121. Je n'ai pas cru devoir pousser ni la terre ni le sel par la calcination, par la fusion, ni par les autres tortures du feu : je sçavois que d'habiles maîtres ont assuré que cette terre est la matière du fer , & je sçais par expérience qu'au moins on la peut reduire en verre ou en machefer : je sçavois aussi que Messieurs Bresmal & Vicaire avoient réduit le sel tiré des eaux ferrugineuses , l'un en fer en masse , l'autre en fer en grain : mais d'ailleurs je sçavois que ces tortures du feu sont trop violentes pour en pouvoir conclure que ces ma-

tières sont contenues formellement dans l'eau minérale ; & j'avois des preuves plus simples & aussi certaines pour persuader aux plus opiniâtres que les nouvelles eaux roulent du fer.

La distillation n'est différente de l'évaporation, qu'en ce qu'elle conserve dans un recipient l'eau, que l'évaporation fait dissiper en l'air. 122

L'eau qui a été poussée dans le recipient, paroïsoit insipide, mais cependant elle ne l'étoit pas absolument, ce n'est pas seulement par mon goût que j'en juge, j'en ai encore d'autres preuves très certaines: elle étoit d'un goût moins ferrugineux que l'eau minérale, claire, limpide, j'ai cru pouvoir la diviser en trois portions ; la première presque insipide, la seconde d'un goût plus sensible, la troisième presque insipide : ces trois portions conservent encore toutes de l'activité, qui vient & du minéral qui y reste, & des corpuscules ignez qui ne manquent pas de s'y joindre. L'eau distillée n'a pris aucune teinture avec la noix de galle : mais en y ajoutant un peu de la résidence, elle s'est colorée en violet-foncé, comme fait aussi l'eau commune où on a mêlé de la même résidence. 123

124. Au fond du vase j'ai trouvé une résidence d'environ 36. grains, en forme de terre foliée; à la première source elle étoit clair-gris avec un sel blanchâtre dessus, crySTALLISÉ en prismes oblongs, dont les extrêmitéz étoient pointuës & hérissées encore d'autres pointes sans nombre : à la seconde elle étoit d'une couleur jaune-feuille-morte, d'ailleurs semblable à celle de la première ; son sel étoit citron, d'ailleurs semblable à celui de la première : à la troisième la résidence étoit rougeâtre incarnat, ou plutôt mêlée de couleurs rouge, citron, blanchâtre.
125. Au fond de toutes les résidences, j'ai trouvé une matière grisâtre, onctueuse, gris-cendré comme dans les sels qui ne se crySTALLISent pas, un peu fétide, & par conséquent chargée de soufre.
126. Cette résidence dissoute en eau commune & filtrée, s'est partagée en terre qui est restée sur le filtre, & en sel qui a passé au travers : l'eau filtrée a pris une forte teinture ; ce qui m'a fait penser que ce n'étoit pas la terre, mais le sel qui faisoit prendre couleur ; la terre qui étoit restée sur le filtre, étant délaïée en eau commune, n'a pris qu'une très foible teinture : la terre a conservé

une odeur un peu sulfureuse ; elle a donné une légère teinture orangée à l'esprit de vin.

## ARTICLE II.

*Que le fer est le minéral des nouvelles  
Eaux de Passy.*

Après toutes ces expériences on ne 127.  
peut douter que les nouvelles eaux ne  
soient minérales, & même très-miné-  
rales. Car il est indubitable, que les  
eaux simples ne prennent point de tein-  
tures avec les matières qui colorent les  
nouvelles eaux, qu'elles n'ont ni odeur  
ni saveur ferrugineuse, qu'elles ne don-  
nent point ni de crèmes ni de sédimens  
ni de residences semblables à ce qu'on  
remarque dans les nouvelles eaux. Il  
s'agit donc de sçavoir de quel minéral  
sont empreintes les nouvelles eaux.

*Principe général.* On sçait que la so- 128.  
lution, l'infusion, la teinture du fer &  
de son vitriol seuls prennent une tein-  
ture rouge, noire, violette avec le bois  
de chêne, avec sa feuille, avec son  
écorce verte, avec son gland ; que pour  
faire de l'encre noire sans y employer  
du noir, on ne peut employer que le  
fer réduit en solution, en infusion, en



teinture, en vitriol avec la noix de galle, ou les myrobolans, ou le bois d'inde, ou l'écorce de grenade, ou les roses pâles, ou le bois de Bresil, ou l'écorce & la feuille d'aulne, &c. Ainsi une eau, qui par le seul mélange de ces matières, & sans y ajouter aucune préparation du fer, prend la couleur d'encre, la couleur rouge, noire, violette; cette eau doit déjà être d'elle-même mêlée de fer ou pur ou vitriolisé. Or les nouvelles eaux prennent une couleur noire-violette avec ces matières sans y ajouter aucune préparation du fer : donc elles sont d'elles-mêmes mêlées de fer ou pur ou vitriolisé.

129. *Principe général.* La saveur & l'odeur ferrugineuses designent indubitablement des corpuscules ferrugineux dans les eaux, pour faire impression sur le goût & sur l'odorat, comme fait le fer; puisque les particules aqueuses ne font aucune impression sur ces sens.

130. *Principe général.* Les eaux minérales sont telles que leurs crèmes, leurs sédimens, leurs residences : or les nouvelles eaux ont des crèmes, des sédimens, des residences, manifestement ferrugineuses; soit que le fer y soit pur

ou vitriolisé, ou travaillé en soufre ; donc elles sont ferrugineuses.

Ces preuves sont d'autant plus incontestables, qu'elles se réunissent toutes à prouver la même chose : les teintures, les saveurs, les odeurs, les crèmes, les sédimens, les résidences, tout en un mot conclue dans les nouvelles eaux à une qualité ferrugineuse. 131.

On objectera peut-être, que j'ai moi-même trouvé des différences dans chaque source : 1°. par rapport aux teintures inégalement promptes & différemment nuancées : 2°. par rapport aux saveurs, l'une de fer, l'autre d'encre, la troisième de soufre : 3°. par rapport aux odeurs plus ou moins vives : 4°. par rapport aux crèmes, l'une noirâtre, l'autre grisâtre, la troisième jaunâtre : 5°. par rapport aux résidences, l'une couleur de fer, l'autre cendrée, la troisième rousâtre. 132.

*Réponse.* Ces différences, quoique très réelles & très considérables, ne prouvent pas une différence de minéral, mais seulement un minéral différemment travaillé : en effet quoique les teintures soient inégalement promptes & différemment nuancées, elles restent pourtant enfin les mêmes que cel-

les que prennent les préparations du fer avec les matières que j'ai employées : quoique les saveurs soient différentes , cependant elles sont ferrugineuses dans les trois sources , & leurs différences varient suivant les trois différentes préparations du *Mars* ou du fer : quoique les odeurs varient suivant les sources , elles excitent pourtant partout une impression de fer : quoique les crèmes aient des différences remarquables , cependant leur solution prend la teinte , la saveur , l'odeur de fer : quoique les résidues soient bien distingués , on ne peut nier qu'elles ne donnent à l'eau commune avec la noix de galle la teinte , la saveur , l'odeur du fer ; que leurs terres ne soient également la matrice du fer ; que leurs sels ne se réduisent pareillement en fer par la fusion : d'ailleurs les sédiments sont par tout évidemment ferrugineux. Que conclure donc des différences que j'ai décrites , si ce n'est que le minéral , quoiqu'il soit le même dans les trois sources , est cependant différemment travaillé dans chacune ? En effet ces différences ne sont que du moins au plus , & elles s'accordent parfaitement aux diverses élaborations artificielles du fer.

## ARTICLE. III.

*Que les nouvelles eaux ne sont chargées ,  
que de particules de fer & de nitre.*

Je regarde toujours comme un même minéral le fer , soit qu'il soit simplement fer , ou travaillé en vitriol , ou affiné en soufre : puisque les opérations chymiques prouvent que le vitriol & le soufre de Mars ne sont que des degrés differens d'élaboration du fer , & que , suivant l'axiome des Philosophes , *Ces differens degrez ne constituent pas des espèces différentes.*

Je viens de prouver que les nouvelles eaux sont empreintes de fer: mais ne charrient-elles que ce minéral ? Le terrain ne faisant appercevoir que du fer & du nitre, je pourrois en conclure que les nouvelles eaux ne peuvent être chargées que de ces deux minéraux: car comment pourroient-elles charrier des minéraux , sans passer par leurs mines ? Cependant il ne sera pas inutile d'examiner cette question avec plus d'exactitude , d'autant plus que les preuves , que je vais apporter, confirment les précédentes.

Les corpuscules d'or , qui sont flot- 134.

tans dans l'eau , donnent une teinture jaune au vif-argent qu'on y infuse ensuite: or on a beau mettre du vif-argent dans les nouvelles eaux , il ne s'y teint aucunement en jaune : donc les nouvelles eaux ne roulent point de particules d'or , donc la mine par où elles passent n'est pas une mine d'or.

136. Les corpuscules de vif-argent , qui sont flottans dans l'eau , s'amalgament , c'est-à-dire , s'attachent à une pièce d'or qu'on vient à y infuser ensuite , & la teignent en blanc; en vain on infuse une pièce d'or dans les nouvelles eaux , elle n'y prend point de couleur blanche: donc les nouvelles eaux ne roulent point de vif-argent , donc elles ne passent point par une mine de vif-argent

137. L'argent dissout dans une liqueur se précipite au fond du vaisseau , si on y infuse une plaque de cuivre ; en vain on met du cuivre dans les nouvelles eaux , on ne voit point d'argent précipité ; donc elles ne roulent point d'argent , donc elles ne passent point par une mine d'argent.

138. L'esprit de Nitre versé sur de l'étain y excite une si grande effervescence , qu'il le convertit en charbon : cet acide mêlé avec les nouvelles eaux , n'a excité qu'une fumée sans chaleur , sans

bouillonnement, sans écume, sans aucune apparence de charbon : donc les nouvelles eaux ne charient point de corpuscules d'étain, donc elles ne passent pas par une mine de ce métal.

L'Eau forte versée sur du plomb le dissout en une liqueur blanchâtre ; cet acide mêlé avec les nouvelles eaux, a rendu le tout de couleur jaune-roux, qui est la même couleur qu'il donne au fer dissout : donc les nouvelles eaux ne roulent pas du plomb, donc elles ne coulent pas par une mine de plomb. 139.

On distingue en général deux espèces de vitriol, l'une est formée du fer, l'autre du cuivre. Comme on attribue à la seconde des nouvelles sources une qualité vitriolique, on pourroit penser qu'elle est empreinte d'un vitriol de cuivre ; qu'ainsi les nouvelles sources charient des corpuscules de ce métal, lequel, mêlé avec l'eau, dégénère facilement en poison. Je sçais d'ailleurs qu'une personne qui a de la réputation, mais qui n'a jamais fait aucun examen des nouvelles eaux, s'est hasardé de les accuser d'être cuivreuses. Ce ne seroit pas un si grand mal qu'on voudroit le faire croire : la Chymie fait former d'excellens remèdes du cuivre : 140.



on ne craint pas de publier que les eaux de Spa sont cuivreuses, on n'apprehende cependant pas de s'empoisonner en les bûvant. Mais cependant il est bon de détromper ce Sçavant, d'autant plus que la vérité nous y engage.

Le cuivre dissout dans une liqueur, s'attache au fer neuf qu'on y infuse ensuite: j'ai tenté ce moïen, & je n'ai apperçu aucune particule de cuivre sur le fer.

Le vitriol de cuivre, qui est bleu-verdatre, étant dissout dans une liqueur; sa solution prend avec la noix de galle une teinture bleu-verdâtre: au lieu que les nouvelles eaux ont toujours pris une teinture de violet-azuré, qui est celle que prend la solution du vitriol du fer.

Le cuivre dissout dans l'eau forte, prend une teinture de bleu-vert: au lieu que l'eau forte versée sur les nouvelles eaux, sur la mine, sur la residence entière, sur les sels en particulier, n'a jamais donné aucune couleur bleu-verte, mais elle a toujours donné une couleur roux-jaunâtre, qui est la couleur que prend le fer dissout en eau forte.

Il est donc constant, que les nouvelles eaux ne roulent point de cuivre ni

pur, nivitriolisé ; qu'ainfi elles ne cou-  
lent point par une mine de ce métal.

Si on accufoit les nouvelles eaux de  
charrier de la chaux, fous prétexte que  
fur l'eau de chaux il s'éleve une pellicule  
blanche, & femblable à la crème com-  
mune des nouvelles eaux : ce feroit fe  
tromper. L'infufion, la digeftion, la  
folution du fer, fa teinture tirée ou  
avec le vinaigre ou avec l'efprit de ni-  
tre, & mêlée avec l'eau commune, don-  
nent une pellicule femblable à la crê-  
me commune des nouvelles eaux : ce  
feroit donc mal raifonner, fi de la crê-  
me commune des nouvelles eaux on  
concluoit qu'elles roulent de la chaux,  
plutôt que de reconnoître par là leur  
qualité ferrugineufe, qui eft d'ailleurs  
manifefte ; d'autant plus que dans le  
terrain on voit par tout la mine ferru-  
gineufe, au lieu qu'on ne remarque  
rien qui ait aucune reflemblance à la  
chaux. Mais je vais encore donner des  
raifons plus convainquantes.

Avec la noix de galle l'eau de chaux  
fe teint en rouge-clair : les nouvelles  
eaux fe teignent en violet-azuré.

Le fédiment, le goût, l'odeur, les fels de  
la chaux font entièrement différens des  
fédimens, de la faveur, de l'odeur, des

sels qu'on remarque dans les nouvelles eaux.

142. L'eau de chaux blanchit fort avec l'huile de tartre : avec une forte infusion de noix de galle , elle devient épaisse , brun-grisâtre ; sur sa surface paroît une tache noire, comme une goutte d'encre. Or il n'arrive rien de semblable dans les nouvelles eaux.

La chaux fermente avec l'eau commune : la mine , les sédimens , les résidences , les sels , les terres des nouvelles eaux ne fermentent aucunement avec l'eau commune. Il faut donc avouer que les nouvelles eaux ne roulent point de chaux.

143. Monsieur du Clos a accusé les anciennes eaux de Passy , de rouler beaucoup de matières plâtreuses & d'avoir le goût du plâtre. Le voisinage pourroit faire penser que les nouvelles ont la même qualité ; d'autant qu'on pourroit soupçonner que les unes & les autres ont la même origine. Je n'examine point ici si les anciennes ont le défaut qu'on leur impute ; mais il est certain que les nouvelles n'ont point le goût du plâtre , & ne roulent point de matières plâtreuses : 1°. dans la suite des couches , qu'on observe dans

Dans le terrain par où les nouvelles eaux passent, il n'y a aucune matière plâtreuse par où elles puissent couler pour en charrier des particules : 2°. la limpidité des nouvelles eaux est trop grande, pour qu'elles soient chargées de corpuscules pâtreux qui ne manquent pas de donner à l'eau une couleur blanchâtre : 3°. on n'y apperçoit aucunement ni la saveur ni l'odeur du plâtre : 4°. les crêmes & les sédimens sont entièrement différens du plâtre : 5°. les residences ont deux portions, l'une est un sel qu'on ne soupçonnera pas d'être plâtreux ; l'autre est une terre qui ne se calcine point en matière plâtreuse, & qui, délaïée dans l'eau après la calcination, ne prend point comme fait le plâtre cuit.

Mais, dira-t-on, comment se peut-il faire que les anciennes eaux de Passy soient plâtreuses, sans que les nouvelles le soient ? vû qu'elles sont si voisines les unes des autres, & que probablement elles ont la même origine. 145.

*Réponse.* Il est très aisé que de deux sources voisines, l'une ait une qualité, & l'autre une autre ; ces deux sources pourroient être différentes, quand même elles auroient la même origine : il

se peut faire que l'une après être sortie de la mine , traverse des lits plâtreux par où l'autre ne passera pas : or les nouvelles eaux de Passy ne traversent point des lits plâtreux , comme il est aisé de le remarquer dans la suite des couches que j'ai décrites ; les anciennes au contraire paroissent ou traverser ou au moins cotoyer des lits de pierres propre à former du moëlon ; en effet les lits de pierres s'étendent beaucoup du côté des anciennes eaux : il n'est donc pas surprenant qu'elles entraînent des corpuscules ou de moëlon ou de plâtre.

144. Quoiqu'on apperçoive du souffre dans la troisième des nouvelles sources , cependant ce n'est ni un souffre vif ni un souffre commun : 1°. les terres du souffre vif & du souffre commun sont noires , grises ; la terre de la troisième source est roux-jaunâtre : 2°. les sels du souffre vif & du souffre commun sont âcres & puans ; le sel de la troisième source est blanc , transparent , d'un goût ferrugineux , sans âcreté ni mauvaise odeur. Donc le souffre des nouvelles eaux ne peut être qu'un souffre minéral , & par conséquent ferrugineux , puisqu'elles passent par une mine de fer.

Ce seroit se tromper que de penser ,  
que parce que les nouvelles eaux dé-  
posent un sédiment jaune , & qui pa-  
roît ressembler à l'argile , elles sont ar-  
gilleuses , sablonneuses , terrestres : 1°. le sédiment jaune est trop délié pour  
être ou de la terre , ou de l'argile , ou du  
sable : 2°. il est trop doux au toucher  
pour être du sable : 3°. il est trop trans-  
parent pour n'être pas minéral : 4°. il  
se peut convertir en fer , & c'est la ma-  
trice même de ce métal : 5°. on en tire  
un tout semblable du fer dissout : 6°.  
j'ai prouvé que c'est le minéral vérita-  
ble des eaux.

145.

Comme il y a eu des Sçavans qui ont  
pensé que le minéral des eaux froides  
étoit le *Natron* ou nitre d'Egypte , j'ai  
fait plusieurs expériences pour recon-  
noître si les nouvelles eaux sont em-  
preintes de ce sel : 1°. le *Natron* a un  
goût de sel marin , qu'on n'apperçoit  
point dans les nouvelles eaux : 2°. il  
ne teint point le papier bleu , les nou-  
velles eaux le rougissent : 3°. il fait un  
*Coagulum* blanc avec l'infusion de noix  
de galle , ce que les nouvelles eaux ne  
font pas : 4°. il fermente beaucoup  
avec l'esprit de nitre commun , les nou-  
velles eaux n'ont donné qu'une fumée

146.



sans chaleur & sans bouillonnement :

5°. la solution rend celle de vitriol vert-très sale , les nouvelles eaux ne donnent point cette teinture à la solution de vitriol. J'ai crû pouvoir conclure que les nouvelles eaux ne charrient point de Natron , qu'ainsi elles ne passent point par une mine de ce sel.

147. On pourroit soupçonner que les nouvelles eaux roulent du sel ammoniac : j'ai voulu m'en instruire : 1°. le sel ammoniac se manifeste par un goût âcre & salé ; je n'ai remarqué ni dans les nouvelles eaux ni dans leurs terres ou sels aucune acrimonie ; leurs sels sont très différemment salez du sel ammoniac : 2°. avec l'huile de tartre la solution du sel ammoniac laisse échaper un esprit urineux qui se fait aisément sentir ; l'huile de tartre a coloré la première des nouvelles sources en jaune-clair , la seconde en jaune-luisant plus foncé , la troisième en beau jaune-luisant ; dans les trois sources elle a excité une fermentation avec chaleur ; mais je n'ai apperçu aucun esprit urineux. Ainsi j'ai conclu que les nouvelles eaux ne sont point empreintes de sel ammoniac ; par conséquent elles ne passent point par une mine de ce sel.

Scachant qu'il y a des eaux dont le minéral est l'alun ; j'ai examiné si les nouvelles eaux sont de cette espèce : les épreuves m'ont persuadé qu'elles ne roulent point d'alun , & qu'ainsi elles ne passent point par une mine de ce sel : 1°. la solution d'alun rougit en couleur de feu le papier bleu ; les nouvelles eaux ne l'ont rougi qu'en vin paillet : 2°. la solution d'alun ne change point la couleur de sirop violat , les nouvelles eaux la changent : 3°. la solution d'alun caille le lait , les nouvelles eaux ne le caillent pas : 4°. la solution d'alun fait subitement un *Coagulum* blanc avec l'huile de tartre , les nouvelles eaux ne produisent pas cet effet si promptement : 5°. la solution d'alun trouble l'infusion de noix de galle , la blanchit , fait un précipité ; les nouvelles eaux ne font rien de semblable.

Enfin , j'ai voulu sçavoir si les nouvelles eaux ne sont pas un peu empreintes du nitre commun. Il faut que j'avoie que les épreuves ne m'en ont donné aucun indice : 1°. avec l'infusion de noix de galle , il ne s'est point formé dans les nouvelles eaux un *Coagulum* blanc , comme il arrive dans la solution du nitre : 2°. ni la terre ni le sel

tiré des nouvelles eaux ne se sont point allumées sur le feu, leur terre & leur sel n'ont excité aucune détonation sur les charbons. La figure du sel, que la distillation a fait paroître, pourroit marquer du nitre.

*Voi.*

*num.*

*124.*

Cependant, je n'ai pû m'empêcher de penser que les nouvelles eaux sont empreintes de nitre commun; puisque le terrain par où elles passent & où elles sont situées, est rempli de ce sel; il m'a paru impossible qu'elles n'en dissolvent pas, & n'en entraînent pas avec elle. Mais y étant en petite quantité, se trouvant mêlé avec beaucoup d'eau & de corpuscules ferrugineux qui le suffoquent, il ne s'est pas fait paroître dans les épreuves. J'ai crû devoir m'arrêter aux preuves évidentes: & par elles juger du minéral des nouvelles eaux. S'il s'y trouvoit un autre minéral que le fer, qui ne se manifestât pas dans les expériences, cela seroit peu important; car s'il n'a pas assez de liberté pour se donner à connoître par les effets dans les épreuves, il n'en aura guères pour agir sur le corps; suffoqué par la quantité des particules aqueuses & des corpuscules ferrugineux, il y fera presque comme s'il n'y étoit pas.

## ARTICLE IV.

*Que les nouvelles eaux sont purement minérales.*

J'appelle source purement minérale 150.  
celle dont toute l'eau passe par la mine , s'y charge de corpuscules minéraux dans tout son volume , & même y altère probablement sa substance.

Je ne connois que deux moïens 151.  
d'empêcher qu'une source soit purement minérale. Le premier consiste en ce que , depuis que l'eau est sortie de la mine , il s'y joint de l'eau du Ciel , qui n'a pas aussi passé par la mine ; car si elle y avoit passé , elle y seroit devenue minérale , & par conséquent elle ne nuirait pas à la minéralité pure de la source : c'est ce qui arrive à Spa , puisque la pluie rend l'eau minérale presque aussi douceâtre que l'eau commune. Le second moïen consiste en ce que depuis que l'eau est sortie de la mine , il s'y joint dans son cours une source voisine qui n'a pas aussi passé par la mine pour s'y charger de corpuscules minéraux ; je connois une source minérale de cette espèce.

152. Il est facile de prouver , que toute la quantité d'eau des nouvelles sources passe par la mine , & par conséquent s'y empreint de minéral dans tout son volume : 1°. la profondeur de leur origine & de leur cours , tant de couches , tant de lits de pierre avec une épaisseur considérable , la pente de la colline qui facilite un écoulement à la pluie , & l'empêche de s'insinuer profondément en terre , tout en un mot , semble démontrer que la pluie ne peut gagner les nouvelles eaux , ni par conséquent leur ôter leur minéralité pure : 2°. il y a plus , on voit tomber les nouvelles eaux de la mine dans leurs bassins ; ainsi non-seulement la pluie , mais encore aucune source non minérale ne peut leur ôter leur minéralité pure , en se joignant à elles depuis qu'elles sont sorties de la mine ; puisqu'on les voit tomber immédiatement de la mine dans les bassins.

153. Mais il y a un moïen général pour distinguer les eaux ferrugineuses purement minérales d'avec celles, qui sont ferrugineuses sans être purement minérales.

J'ai déjà prouvé que l'eau non minérale mêlée avec de l'eau minérale , reçoit de la noix de galle une teinte

154.

ture trouble : or la teinture que les nouvelles eaux prennent avec la noix de galle , est très limpide : d'où il s'ensuit que les nouvelles eaux ne sont point mêlées d'eau non-minérale , que toute la quantité de leurs eaux a passé par la mine , & s'y est empreinte de minéral , & que par conséquent elles sont purement minérales.

Quoique ce raisonnement soit clair , il est à propos de prouver la même chose d'une autre manière aussi évidente.

Expérience 32. Sur un verre des nouvelles eaux , il n'importe de quelle source , je versai quelques goûtes d'eau de rivière ; infusant ensuite de la noix de galle , j'observai d'abord une teinture rouge-pâle trouble , qui dégénéra lentement en violet-obscur rougeâtre , enfin en verd-pâle avec un sédiment trouble & rougeâtre. Cette observation m'engagea à examiner d'où venoit la couleur rouge , au lieu de la couleur violet-azurée que j'avois remarquée dans la teinture des eaux pures. 155

Expérience 33. Plus j'ai versé d'eau de Seine dans un verre d'eau minérale , plus j'ai eu occasion d'observer 156



que la teinture devenoit rouge-pâle, & dégénéroit enfin en couleur de vin paillet & de vinaigre.

Expérience 34. Au contraire, plus je verfois d'eau minérale sur un verre d'eau de Seine, j'observois que la teinture devenoit d'autant plus approchante du violet, & enfin violet-rouge, fans jamais avoir une couleur de violet-azuré auffi belle que celle de l'eau minérale pure; car j'y remarquois toujourns fenfiblement des nuances rouges, amaranthe-foncé.

157. Par ces expériences il eft évident; que, plus une eau ferrugineufe eft purement minérale, plus la teinture qu'elle prend avec la noix de galle eft violet parfaitement azuré; plus au contraire elle eft mêlée d'eau non minérale, plus fa teinture dégénere en rouge-pâle; ainfi une eau ferrugineufe, qui fe colore en violet parfaitement azuré, eft purement minérale: or les nouvelles eaux prennent avec la noix de galle une couleur de violet parfaitement azuré: donc les nouvelles eaux font purement minérales. Ce que j'avois à prouver.

158. Expérience 35. Aiant vû une fource ferrugineufe, qui avec la noix de gal-

Je prend toujours une teinture rouge foncée d'un violet-amaranthe-rouge très-trouble ; je conclus aussi-tôt que l'eau minérale étoit mêlée d'eau non minérale à portions inégales : j'en fus encore assuré , quand on m'avoüa que je conclus vrai , que dans le commencement la source rouloit moins abondamment , mais teignoit en violet parfaitement azuré ; que depuis pour la rendre & plus abondante & plus douce , on y avoit fait joindre sous terre une source non minérale qui en étoit voisine , que dès ce tems-là sa teinture avoit toujours été rouge-trouble , que son eau avoit beaucoup moins d'activité. J'eus même la satisfaction de voir sous terre ce qu'on m'avoüoit.

## A R T I C L E V.

*En quelle quantité les nouvelles eaux roulent du fer.*

Toute quantité est relative : ainsi je 159.  
ne puis examiner que par comparaison en quelle quantité les nouvelles eaux roulent leur minéral.

J'avoüe que je n'ai point eu de 160.  
moien de connoître en quelle quantité elles sont empreintes de nitre com-

mun : on pourroit soupçonner qu'il est en plus grande abondance dans la troisième source que dans les deux autres : 1<sup>o</sup>. on y sent une plus grande fraîcheur, le nitre est rafraîchissant : 2<sup>o</sup>. elle fait mieux couler les humeurs, c'est encore une des propriétés du nitre : 3<sup>o</sup>. le sçavant Auteur de la *Spadacrene* a jugé que l'eau du *Tonnetet* à Spa est plus nitreuse que l'eau des autres sources, parce qu'elle est extraordinairement froide, & qu'il faut être très robuste pour en supporter la fraîcheur. Cependant le soufre peut produire les mêmes effets, & par conséquent ces raisons ne prouvent rien si on les examine à la rigueur.

161. J'ai fait deux différentes comparaisons : l'une pour connoître en général quelles sont les eaux qui roulent beaucoup de fer : l'autre pour sçavoir laquelle des trois sources en roule le plus : enfin j'ai recherché autant que j'ai pû quelle est la quantité précise de corpuscules ferrugineux, que les nouvelles eaux charient.

162. Principe général. Plus une eau roule de corpuscules ferrugineux à proportion de l'eau, plus sa teinte est violente : c'est ce que j'ai prouvé en

mêlant à l'eau de rivière diverses proportions d'eau minérale ; car plus je mettois d'eau minérale, plus la teinture dégéneroit du rouge-pâle en violet. Au contraire, moins une eau roule de corpuscules ferrugineux à proportion des corpuscules aqueux, moins sa teinture est violette : c'est encore ce que j'ai prouvé, en mêlant à l'eau minérale diverses proportions d'eau commune ; car plus je mettois d'eau non minérale, plus la teinture dégéneroit du violet en rouge-pâle. Enfin une eau minérale qui roule autant de corpuscules ferrugineux, que ses particules aqueuses en peuvent dissoudre, teint en violet parfaitement azuré ; c'est ce que j'ai prouvé en faisant dissoudre du vitriol dans les nouvelles eaux qui n'en teignent pas davantage, que si on n'y ajoutoit pas ce minéral ; c'est d'ailleurs une conséquence évidente des deux membres précédens de ce principe.

Expérience 36. Aiant mis de la noix 163.  
de galle dans un verre des anciennes eaux de Passy, j'eus une teinture rouge-pâle & trouble, ainsi : 1°. elles ont très peu de minéral, en comparaison des nouvelles eaux qui teignent en vio.

let : 2°. toute l'eau des anciennes n'est pas minérale ; il n'y en a qu'une très petite partie qui passe par la mine , il s'y enjoint ensuite une beaucoup plus grande d'eau non minérale : je sçais d'ailleurs que cette seconde conquence est vraie.

164. Expérience 37. J'emplis un verre de l'eau de la première des sources anciennes de Passy , j'observai la teinture qu'elle prit avec la noix de galle. Dans un autre verre je mesurai vingt fois plein une cueillère à café d'eau de Seine , j'ajoutai ensuite plein une cueillère à café de l'eau des nouvelles sources ; le tout avec la noix de galle prit une teinture plus forte que celle du premier verre ; ainsi j'ajoutai encore au second verre quatre fois plein une cueillère à café d'eau de la Seine , & la teinture s'y trouva encore au moins aussi forte que dans le premier verre : dans les deux verres elle étoit trouble , rouge-pâle ; au bout de 24. heures elle y déposa un sédiment semblable , mais plus abondant au second verre ; après quatre jours les deux teintures avoient également dégénéré en verd-pâle , qui paroissoit cependant un peu plus foncé dans le second verre ;

dans les deux teintures j'observai la même crème , & en même quantité. On pourroit conclure de ce Phénomène , que les anciennes eaux de Passy n'ont qu'une vingt-cinquième partie du minéral qui se trouve dans les nouvelles ; qu'il n'y a qu'une vingt-cinquième partie de l'eau des anciennes sources qui soit minérale , sur vingt-quatre parties d'eau qui ne passe pas par la mine.

Expérience 38. Plus , sur un verre d'eau minérale , je verfois d'eau non minérale , plus le goût ferrugineux diminuoit , plus l'odeur devenoit foible. Au contraire , plus sur un verre d'eau non minérale , je verfois d'eau minérale , plus le goût ferrugineux , & l'odeur se faisoient remarquer. 165.

Expérience 39. Sur une quantité déterminée ou des crèmes , ou des sédimens , ou des résidences , moins je verfois d'eau non minérale , plus le goût ferrugineux étoit sensible , plus l'odeur se faisoit appercevoir , plus la teinture étoit foncée : le contraire est arrivé quand je verfois beaucoup d'eau non minérale sur la même quantité des crèmes , des sédimens , des résidences. 166.

De toutes ces épreuves j'ai conclu 167.



que les nouvelles eaux de Passy sont chargées d'une grande quantité de minéral, qu'il y a peu ou point d'eaux minérales qui roulent des corpuscules ferrugineux en une aussi grande abondance : 1°. les teintures sont d'un violet parfaitement azuré limpide : 2°. les saveurs sont très sensibles : 3°. les odeurs très vives : 4°. les crêmes, les sedimens, les residences très abondantes.

168. J'ai même cru devoir conclure, que les nouvelles eaux de Passy ont à peu près autant de minéral qu'elles en peuvent avoir : 1°. leur teinture est limpide, violet parfaitement azuré, sans aucune nuance purement rouge : 2°. le vitriole ajouté ne leur a point fait prendre des teintures plus foncées, que celles qu'elles ont coutume de prendre sans vitriol.

169. Quand j'ai comparé ensemble les trois nouvelles sources pour connoître les quantitez relatives du minéral qui se trouve en chacune : je n'ai pas apperçu une grande difference : 1°. quoi que avec la noix de galle les trois sources teignent avec une vitesse très inégale, & qu'elles semblent prendre au commencement des couleurs diffé-

remment nuancées , cependant elles s'arrêtent toutes dans le même point à peu près , si ce n'est que la première paroît plus claire que la seconde , & la seconde que la troisième: 2°. les saveurs sont à peu près également sensibles: 3°. les sedimens sont un peu inégaux: 4°. c'est environ la même quantité des residences dans toutes les sources.

Cependant les differences que j'ai remarquées , m'ont porté à croire , que la première source a un peu moins de minéral que la seconde, & la seconde un peu moins que la troisième: 1°. la proportion des teintures , des saveurs, des odeurs , paroît prouver cette proportion du minéral: 2°. la proportion des residences autorise le même jugement: 3°. la proportion des effets marque encore plus clairement la même chose ; car la première source est moins active que la seconde , & la seconde que la troisième.

170.

J'ai essayé de connoître la quantité précise du minéral , que les nouvelles eaux charient : j'ai employé quatre moïens.

171.

*Prémièrement.* Sur deux verres qui contenoient chacun six onces d'eau de Seine , dans l'un j'ai mis quatre grains

172.

de vitriol Romain , dans l'autre autant de vitriol blanc ; avec la rapure de noix de galle , tous deux ont promptement pris une teinture , l'un de violet rouge-amarante foncé plus clair à la superficie , l'autre de violet-noir sombre foncé aussi plus clair à la superficie : les deux teintures étoient très-troubles. Comparant ces teintures avec celles des nouvelles eaux : celles-là m'ont paru un peu plus foncées que celles-ci ; mais la différence ne venant que de la limpidité des unes , & du défaut de limpidité des autres ; j'ai cru pouvoir les regarder comme égales. Or si dans six onces d'eau quatre grains de vitriol ne donnent pas une plus forte teinture que les nouvelles eaux , on doit conclure que dans une pinte des nouvelles eaux , il y a au moins vingt grains de minéral. Mais je crois que ce calcul ne monte pas assez haut : car je connois une source minérale qui teignoit autrefois comme la première des nouvelles , & , qui depuis qu'on y a joint une source d'eau non minérale , laquelle fournit au moins deux tiers d'eau , teint encore aussi foncé que les six onces d'eau avec les quatre grains de vitriol Romain :

c'est ce qui me fait conclure que dans les nouvelles sources , il y a plus de quatre grains de minéral sur six onces d'eau , qu'il y a environ autant de grains de minéral que d'onces d'eau.

*Secondément.* Dans l'évaporation & 1734  
dans la distillation , j'ai eu une residence qui montoit par pinte à 35. grains. La pinte est évaluée à 32. onces. On doit regarder cette residence entière comme un véritable minéral : 1°. le sel , qui en fait une partie , est indubitablement minéral : 2°. l'autre portion , qu'on nomme *Terre* , est la matrice de fer , elle se tire aussi du fer même , elle se peut convertir en machefer , avec la noix de galle elle fait prendre une teinture à l'eau commune. Donc il y a environ 35. grains de minéral dans chaque pinte des nouvelles eaux. Or il faut encore concevoir que dans ces opérations le feu fait disparoître une grande quantité de particules volatiles.

*Troisièmement.* Huit gouttes de tein- 1744  
ture de Mars dans six onces d'eau commune , ont à peine donné une teinture égale à celle que prennent les nouvelles eaux , c'est pourquoi j'ai pensé que le minéral , qui se trouve en six onces

des nouvelles eaux , équivaut environ à celui qui se trouve en huit gouttes de teinture de Mars.

175. *Quatrièmement.* J'ai compensé les effets des nouvelles eaux , avec les effets que produisent les eaux artificielles , formées ou de limaille d'acier , ou de teinture de Mars , ou de sel végétal , ou de crystal minéral , ou d'autres matières pareilles : J'ai observé que sur six onces d'eau commune on met quelquefois un gros de limaille , de sel végétal , de sel polychreste , de crystal minéral , de teinture de Mars : Ces eaux artificielles produisent les mêmes effets que les nouvelles eaux , sans agir ni plus promptement ni plus efficacement. C'est ce qui m'a confirmé dans l'opinion que j'avois déjà , que les nouvelles eaux charient une grande quantité de minéral.

176. Cette observation m'a donné occasion de conclure , que les nouvelles eaux ont beaucoup plus de minéral , que les eaux de Tongres , de Spa , de Forges ; puisqu'à toutes ces sources on est obligé , pour rendre les eaux assez efficaces , d'y mêler artificiellement des doses très considérables de sel végétal , de crystal minéral , de sel poly-

threste, du sédiment même de l'eau. Au lieu qu'il se trouve très peu de personnes, à l'égard de qui les nouvelles eaux ne produisent leurs effets sans y ajouter ces drogues.

*Objection.* En faisant reflexion sur la quantité du mineral que les nouvelles eaux charient, il y aura peut-être des personnes qui ne manqueront pas de dire; que cette liqueur est chargée de trop de minéral, qu'elle doit être périlleuse, qu'elle doit avoir une activité excessive, qu'il vaudroit mieux qu'elle fut moins minérale. Quoi? dira-t-on, avaler dans une pinte d'eau quarante grains de fer? que fera-ce donc si on en boit par jour quatre pintes? le corps deviendra à la fin plein de corpuscules ferrugineux. 177.

*Réponse.* Cette objection, qui paroît avoir quelque chose d'effrayant n'est pourtant à l'examiner suivant la raison & l'expérience, qu'une terreur panique & une difficulté puérile. C'est ce que je puis montrer par plusieurs moïens.

1<sup>o</sup>. Dans un gros il y a soixante & douze grains: or il arrive souvent que d'habiles Medecins ordonnent avec succès sur huit onces de liqueur, un &



deux gros de limaille d'acier : on ne s'épouvante point de cette dose , on ne se recrie point qu'elle est trop violente : on en reçoit de bons effets. Cependant c'est au moins huit fois plus de minéral que dans les nouvelles eaux ; c'est d'ailleurs un minéral beaucoup plus grossier , & qui coule bien moins promptement.

2°. Il arrive tous les jours à Tongres , à Spa , à Forges , que sur huit onces d'eau minérale , on ajoute artificiellement un ou deux gros de sel végétal , de crystal minéral , de sel polychreste , de limaille , du sédiment & de la résidence des eaux mêmes : on auroit beau s'épouvanter , de ce que outre les cinq grains de minéral que ces eaux ont par demi-septier , on ajoute encore 72. ou 144. autres grains.

3°. Souvent on fait prendre avec succez dans moins d'un demi-septier d'eau 30. & 40. goûtes de teinture de Mars : cette teinture est ce qu'il y a de plus actif dans le fer ; ces trente ou quarante gouttes valent bien les 35. grains de minéral qu'on trouve par pinte dans les nouvelles eaux de Passy.

4°. Il y a même des tempéramens difficiles à émouvoir , & des maladies

invétérées, qui ont encore besoin que les nouvelles eaux soient aidées ou de sel végétal, ou de sel polychreste, ou de crystal minéral. Je connois une personne, qui y ajoutoit deux gros de ces sels sur chaque demi-septier; non-seulement elle ne s'en est point trouvé incommodée, mais au contraire elle ne les a vû réussir en elle que par ce moïen.

J'avoüe que tous les malades n'ont 178. ni des tempéramens si robustes ni des maladies si opiniâtres : ainsi ce n'est pas ici un exemple à suivre; mais au moins il prouve, qu'il est des personnes, pour qui les nouvelles eaux sont encore trop foibles.

Il y a au contraire des malades d'une complexion si délicate & si foible, que les nouvelles eaux seroient trop actives pour eux. Mais c'est moins un défaut du remede que du malade. Ne trouve-t-on pas souvent des personnes qui peuvent à peine supporter les remedes les plus doux? D'ailleurs, si les nouvelles eaux sont un remede trop actif, il n'y à rien de plus aisé que d'en diminuer l'activité jusqu'à tel degré qu'on voudra. Il suffit de les couper avec l'eau commune; & selon les pro-

portions de l'eau commune , qu'on ajoutera , on aura un remede aussi doux qu'on pourra le souhaiter. Par exemple ; en mêlant moitié d'eau commune , on diminuera de moitié leur activité ; si on y en mêle deux tiers , on la diminuera encore davantage. C'est en effet une méthode , que plusieurs habiles Medecins ont suivie avec succez dans plusieurs occasions.

Jusqu'à present j'ai examiné les deux extrêmes, c'est-à-dire, les complexions extraordinairement délicates , & les tempéramens extrémemens robustes. La plus grande partie des hommes ont des tempéramens mitoyens. Les tempéramens très robustes veulent qu'on augmente pour eux l'activité des nouvelles eaux ; les complexions très délicates veulent qu'on la leur diminue : mais les tempéramens mitoyens demandent ce remede dans son état naturel , ils tiennent le milieu entre les deux tempéramens extrêmes ; comme l'état naturel des nouvelles eaux tient le milieu entre leur activité augmentée & leur activité diminuée. En effet, c'est l'expérience même qui vient ici seconder la raison : 1<sup>o</sup>. aucun de ceux qui ont bû les nouvelles eaux  
avec

avec méthode, ne s'est plaint jusqu'ici qu'elles fussent trop fortes : 2°. les doses de sels qu'on ajoute aux eaux de Spa, de Forges, &c. ne servent qu'à augmenter leur peu d'activité, & à les rendre aussi efficaces qu'elles le seroient si elles étoient purement minérales, comme le sont les nouvelles eaux.

## ARTICLE VI.

### *Différence des trois nouvelles sources.*

Si le peu de distance qui se trouve 179.  
entre les trois nouvelles Fontaines, faisoit soupçonner à quelqu'un, que la source des nouvelles eaux est réellement la même, que les trois Tuiaux sont perçez au même tonneau, & qu'ainsi il y a de l'artifice dans la différence des eaux qui en coulent : ce seroit montrer une ignorance grossière des merveilleuses productions de la nature. Ouvrière aussi puissante que sage, elle travaille à tout à la fois : elle n'a pas besoin de laboratoires éloignez pour former ses divers ouvrages : elle ne s'embarrasse point elle-même, elle ne confond point ses desseins, la multitude de ses entreprises ne trouble l'exécution d'aucune : ce qu'elle fait est

précisément ce qu'elle veut faire. Si elle prétend former de l'argent, elle y réussit sûrement : mais dans le même lieu elle forme en même tems d'autres minéraux. Ne trouve-t-on pas pas dans la mine l'argent embarrassé dans des pierres blanches & crystallines, mêlé d'or, de cuivre, de plomb ? N'a-t-on pas rencontré dans une mine un morceau précieux, de la grosseur d'un œuf de poule, diversifié par des canelures d'or, d'arsenic jaune, de sel, de pierre crystalline de couleur d'Agathe. Voilà sans doute des minéraux bien différens l'un de l'autre, qui ont été cependant travaillez dans des laboratoires bien voisins. Les couches différentes du terrain de Passy, les trois différens lits d'une même couche, les différentes vènes du troisième lit, tout cela ne pourroit-il pas encore nous servir d'exemple ? Les ouvrages, que la Nature forme dans le sein de la terre, sont différens selon les différentes couches, selon les différens lits, selon les différentes vènes. Nous en avons un bel exemple dans les fameuses mines de sel en Pologne : deux vènes différentes y font naître, là une source d'eau douce qui roule

cependant un sel , mais presque insipide ; ici tout auprès une fontaine d'eau salée. Les lits différens y produisent ; 1°. du sel gemme blanc comme neige , très dur , crystallin , d'une solidité qui égale presque celle du crystal de roche : 2°. du sel en masse , qui forme les parois solides du souterrain : 3°. du sel grossier , qui dans des canelures particulières renferme une terre semblable à celle donc on tire le salpêtre : 4°. du sel d'autant plus mêlé de terrestréitez qu'on creuse plus profondément en terre. Combien de différences considérables nous y présentent encore les différentes couches ? Les eaux qui passeroient par ces différentes vènes , par ces différens lits , par ces différentes couches , pourroient-elles n'être pas différentes ?

Pour revenir aux eaux : Des sources 180.  
peuvent être voisines , sans être la même , sans avoir les mêmes qualitez , même goût , même odeur , même minéral. 1°. Le fameux lac sur lequel est bâtie la ville du Mexique , est en partie d'eau salée , en partie d'eau douce : 2°. Les Philosophes sçavent que dans le Golfe Persique il sourd des eaux douces au fond de la mer : 3°. A Bursé en



Natolie, souvent dans la même salle des bains aussi anciens que fameux, sont plusieurs sources froides, avec d'autres tièdes, d'autres brûlantes : 4°. A deux lieues de Liège on voit une source chaude naître sur le bord d'une rivière : 5°. Vichy a des sources froides & chaudes dans une distance médiocre.

181. Il est très-facile de concevoir que des sources, qui n'ont de différence que du plus au moins, soient très-voisines : 1°. Les deux Tonnelets à Spa ne sont éloignez que d'un pied & demi : 2°. A Forges, dans un Regard de vingt-deux pieds de long sur onze de large, on voit trois sources froides sensiblement différentes : 3°. A Roüen on trouve quatre sources différentes dans une distance très-médiocre : 4°. Aux anciennes eaux de Passy on a toujours compté deux sources très-différentes, quoi que très-voisines.

Pourquoi voudroit-on donc s'opiniâtrer à conclure du voisinage des trois nouvelles sources, qu'elles doivent être parfaitement semblables, ou plutôt qu'elles sont la même source ? Elles sont chacune dans une distance suffisante pour ôter tout soupçon ; la première est à cinq pieds de la seconde,

& celle-ci à plus de seize de la troisième. A Forges la Cardinale n'est qu'à huit pieds de la Royale ; & celle-ci environ à un pied & demi de la Reincte. Si les nouvelles eaux ont des origines , des cours , des terrains différens , elles peuvent , & même elles doivent être différentes , quand même leurs eaux s'écouleroient par le même tuyau : Des rivières qui vont se décharger dans la mer l'une auprès de l'autre , ne peuvent-elles pas venir de différens endroits ? Quand à Forges autrefois toute l'eau minérale se réunissoit en une seule issue qu'on appelloit *la Fontaine de Jouvence* , les trois sources qui se déchargeoient par un seul écoulement commun , étoient-elles moins différentes qu'elles ne le sont aujourd'hui ?

En voila assez pour montrer qu'on ne peut raisonnablement conclure du voisinage des nouvelles sources , qu'elles sont entièrement semblables entre elles : mais cela ne suffit pas pour prouver qu'elles sont différentes ; je vais donc le démontrer.

Proposition 1. Les trois nouvelles sources n'ont aucune communication entr'elles. On peut voir les canaux différens que la nature a formez pour les

182.

trois sources : ils aboutissent à des bassins particuliers ; ils passent au travers de différens terrains ; ils sont separez par des cloisons naturelles , formées par la mine , d'une solidité considérable , d'une épaisseur au moins de cinq pieds entre la première & la seconde source , & au moins de seize entre la seconde & la troisième. Ces canaux naturels sont dans des terrains différens , & à différentes hauteurs : la première source coule au travers de la véritable mine de fer , dans le second lit de la quatrième couche ; la seconde dans le troisième lit de la même couche ; la troisième dans le même lit , mais plus bas , & presque immédiatement au dessus de la terre bitumineuse , & ce lit a des veines très-différentes.

183. Proposition 2. Les trois nouvelles sources ont des origines différentes , & à des élévations inégales.

1°. Un Géomètre verroit l'inégalité des hauteurs pour l'origine de chaque source , en voyant seulement le jet que décrit l'eau en sortant du tuyau ; pourvû qu'il eût auparavant observé que l'eau se trouve toujours à la même hauteur dans chacun des bassins , & que les tuyaux sont proportionnez à la

quantité d'eau que chaque source fournit : car les jets sont en proportion des hauteurs : or le jet de la première source s'étend plus loin , & décrit un arc bien moins courbe que celui de la troisième ; le jet de la troisième est encore plus long & moins courbe que celui de la seconde.

2°. La quantité d'eau est fort différente dans chaque source : la première en verse environ sept lignes , la seconde environ quatre , la troisième environ cinq. Quand même on empêcheroit l'écoulement d'une ou de deux sources , la troisième ne couleroit ni plus rapidement ni plus abondamment , elle n'auroit pas plus d'eau dans son bassin , comme on l'a éprouvé. Or, si elles avoient la même origine , ou qu'elles sortissent du même tonneau ; quand on auroit bouché un des écoulemens , les deux autres couleroit plus rapidement , ils rempliroient leurs bassins d'une plus grande quantité d'eau , ils feroient un plus grand jet : lorsqu'on auroit bouché deux des écoulemens , le troisième couleroit encore plus rapidement , il rempliroit encore son bassin d'une plus grande quantité d'eau , il feroit un jet encore plus grand : parce

que cet écoulement, qui resteroit seul, auroit à verser lui seul la même quantité qui avoit coûtume d'être versée par les trois écoulemens ensemble. Enfin il est démontré que les liqueurs pesent suivant leurs hauteurs, ayant égard à la baze où elles appuient : or en ce cas la hauteur est l'origine des sources, la baze est le trou de l'écoulement. Donc les trois nouvelles sources n'ont pas la même origine.

3°. Plusieurs tuiaux, qui reçoivent de l'eau du même réservoir, la font tous jaillir à une même hauteur, qui égale à peu près celle du réservoir même. Donc si les trois nouvelles sources avoient la même origine, si elles venoient du même tonneau, elles monteroient toutes à la même hauteur, qui égaleroit presque celle de leur origine ; & non-seulement elles se trouveroient à la même hauteur dans leurs bassins, puisque les tuiaux sont proportionnez à la quantité d'eau qui descend de cette origine ; mais elles s'éleveroient également haut quand on auroit bouché les tuiaux : or elles ne sont point à la même hauteur ordinaire dans leurs bassins, elles ne s'élèvent point à la même hauteur quand on bouche.

les tuiaux. J'ai nivellé les bassins : j'ai trouvé que celui de la seconde source est plus bas d'environ deux pouces que celui de la première, & plus haut de deux pouces & demi que celui de la troisième, j'ai trouvé par une expérience réitérée que dans le bassin de la première source, qui n'est jamais plein, il y a environ quinze pouces d'eau ; dans le bassin de la seconde, qui n'est jamais plein, environ sept pouces d'eau ; dans le bassin de la troisième, qui n'est jamais plein, environ onze pouces d'eau : l'eau me parut dans chaque bassin conserver sa hauteur sans hausser ni baisser, quoiqu'elle s'écoule toujours également ; d'où j'ai conclu que les tuiaux sont bien proportionnez dans chaque source à la quantité de son eau : ainsi compensant les différences des niveaux pouce par pouce, la 1<sup>re</sup> source a son origine dix pouces plus haut que la seconde, & la seconde six pouces au moins plus bas que la troisième. J'ai reconnu par une autre expérience, que si on bouchoit les tuiaux des trois sources, l'eau s'élèveroit dans la première jusqu'à déborder de beaucoup au dessus de son bassin, dans la seconde elle ne déborderoit point.



dans la troisieme elle déborderoit, mais considérablement moins qu'à la première : or les eaux ainsi arrêtées se mettent de niveau avec leurs origines : donc les trois sources ont leurs origines chacune à une hauteur inégale.

184. *Proposition 3.* Les trois sources ont des qualitez & des accidens fort différens, quoi que la différence ne soit que du plus au moins. 1°. Les teintures ont des promptitudes & des nuances différentes : 2°. On distingue les saveurs aussi-bien que les odeurs : 3°. La fraîcheur n'est pas égale : 4°. Les pesanteurs sont inégales : 5°. Les crêmes sont très-diversifiées : 6°. Les résidences ont des couleurs qui les distinguent aisément. Il est donc très-difficile de trouver des eaux minérales, dont les différences soient en plus grand nombre, & mieux caractérisées.

185. *Proposition 4.* Je pourrois encore ajouter ici, pour montrer la différence des trois nouvelles sources, les divers degrez d'activité que les plus sçavans Medecins ont reconnu dans chaque source : ils ont reconnu que la première agit moins que la seconde, & celle-ci encore moins que la troisieme.

## ARTICLE VII.

*En quel degré de grossièreté ou d'affinage est le minéral des nouvelles Eaux.*

Je dois faire ici deux comparaisons : 186.  
premièrement je dois comparer les corpuscules minéraux , que les nouvelles eaux charrient , avec les corpuscules minéraux des eaux artificielles : secondement , je dois comparer les trois nouvelles sources entre elles , pour connoître si le minéral est également grossier ou affiné dans toutes , ou s'il est différemment travaillé dans chacune.

Les corpuscules minéraux qui se trouvent dans les eaux naturellement minérales , ont une figure globuleuse , comme les parties aqueuses. 1°. C'est la seule figure capable de leur donner la facilité prodigieuse qu'ils ont à prendre le penchant de l'eau , à en suivre le cours , à se laisser également rouler en tout sens ; ils sont aussi fluides que l'eau : 2°. Si d'abord ils avoient des angles , des irregularitez , le mouvement de rotation a dû briser ces inégalitez , les anéantir , & donner ainsi aux atômes minéraux la figure globuleuse : 3°. La mi-

ne, encore ou molle ou liquide dans le sein de la terre, ne peut affecter une figure anguleuse ; elle doit s'arrondir pour couler plus aisément ; ou plutôt elle ne peut manquer de prendre la figure globuleuse que le mouvement d'une rotation qui se fait en tout sens, rend sans cesse à lui imprimer : 5°. quand les corpuscules anguleux s'accrochent, & forment un corps en se réunissant & en s'endurcissant, ce corps n'est pas facile à réduire en poussière ; au lieu que les crêmes, les sédimens, & les résidues des nouvelles eaux minérales ont une friabilité presque infinie.

188. Il y a bien de l'apparence que les atomes minéraux que charient les nouvelles eaux minérales, sont plus tenus que les molécules de fer, de vitriol, de soufre dissout dans une liqueur pour en former de l'eau artificielle.
- 1°. La limpidité des nouvelles eaux est parfaite ; les solutions de fer, de vitriol, de soufre en ont toujours moins :
  - 2°. Les crêmes des nouvelles eaux, broiées entre les doigts quand elles sont humides, se réduisent en une eau jaune ; quand elles sont desséchées, elles se réduisent en une poussière d'une ténuité presque infinie :
  - 3°. La mol-

lèssé ou liquidité de la mine a dû laisser enlever ses molécules d'une petitesse surprenante, puisque ses parties n'avoient point, ou avoient très-peu de liaison entre elles.

Les corpuscules minéraux qui sont <sup>189</sup> dans nos nouvelles eaux sont plus légers que ceux des eaux artificielles. 1°. La grande évaporation qui se fait du minéral des nouvelles eaux ; la quantité des crèmes qui flotent sur la surface de l'eau ; la quantité des sédimens qui s'attachent comme un tartre à toutes les parois, & qui ne tombent pas comme une lie ; tout cela est une preuve de leur legereté ; on ne remarque pas toutes ces choses dans les eaux artificielles : 2°. La petitesse des molécules doit encore contribuer à cette grande legereté.

Les Chymistes reconnoissent que le <sup>190</sup> fer est un métal, qui peut avoir naturellement trois degrez très-differens, ou de fer pur, ou de fer affiné en vitriol, ou de fer réduit en souffre. 1°. On sçait qu'il y a du souffre qui se forme du vitriol ; on en trouve dans la terre qui est souffre en dehors & vitriol en dedans, parce que le centre n'a pas eu le temps de s'élaborer en souffre ; les Py-

rites d'où l'on tire le vitriol, ont sensiblement l'odeur du soufre : 2°. Les livres des Chymistes nous parlent d'un vitriol qui participe du fer, ils nous disent qu'on peut réduire & le fer en vitriol & le vitriol en fer.

191. Je peux dire en general, que le minéral des trois nouvelles sources est différencié suivant les trois degrez différens d'élaboration du fer.

192. *Proposition 1.* Malgré les différences qui distinguent les trois nouvelles sources, elles sont toutes *ferrugineuses*, c'est-à-dire, empreintes d'atomes d'un fer pur. C'est ce qui est prouvé par les terrains qui sont des minières de fer ; par les teintures qui ressemblent à celles de la solution & de la teinture de fer, & qui donnent la même crème que le fer ; par les saveurs qui sont celles de l'eau où l'on a éteint du fer rouge ; par les odeurs qui sentent le fer ; par les crèmes qui ont toutes un peu de rouille de fer ; par les sédimens noirâtres, qui sont une vraie rouille de fer ; par les sédimens jaunes, qui sont la matrice du fer, & qui sont les mêmes que ceux qui se déposent dans les solutions de fer ; par les résidences, dont le sel peut se réduire en

fer, & ressemble à celui qu'on tire du fer dissout, & dont la terre est la matrice du fer, & peut au moins se réduire en machefer.

*Objection.* Toutes les sources ne sont que vitrioliques : c'est ce que prouvent le terrain d'où l'on tire des pyrites, la terre bitumineuse qui paroît propre à former du vitriol, les teintures qui sont les mêmes que celle de la solution du vitriol blanc.

*Réponse.* Je ne vois pas comment on peut s'opiniâtrer à soutenir que les nouvelles eaux sont simplement vitrioliques ; tout y montre le fer, & il n'y a que quelques indices qui marquent du vitriol, mais du vitriol de fer : 1°. Le terrain, par où passent les nouvelles eaux, est indubitablement une marcasite ferrugineuse : 2°. Les pyrites, & la terre bitumineuse sont au-dessous de l'origine, du cours, de l'issuë des sources nouvelles ; de sorte que ce n'est point là le terrain par où elles coulent, & qu'elles ne peuvent en recevoir que des vapeurs : 3°. Les teintures des nouvelles eaux sont aussi semblables aux teintures de la solution du fer, qu'aux teintures de la solution du vitriol blanc : 4°. Les saveurs des nouvelles eaux ne sont pas



exactement les mêmes que celles du vitriol : 5°. La solution du vitriol ne donne point ni les crèmes différentes, ni les sédimens, soit naturels, soit artificiels, ni les résidences, qu'on observe constamment dans les nouvelles eaux.

193. *Proposition 2.* Malgré les différences particulières qui distinguent les trois nouvelles sources, elles sont toutes un peu *vitrioliques*, c'est-à-dire, empreintes de corpuscules ferrugineux affinez en vitriol. On ne peut contester cette vérité : 1°. Dans le terrain, par où coulent les nouvelles sources, on apperçoit beaucoup de principes vitrioliques : 2°. L'odeur de leurs sédimens artificiels approche de celle de l'encre faite avec le vitriol : 3°. Les pyrites qu'on trouve un peu au-dessous des sources ne peuvent manquer de communiquer à l'eau beaucoup de vapeurs vitrioliques : 4°. La terre bitumineuse, qui est au-dessous des sources, étant très-vitriolique, communique encore à l'eau beaucoup de ses esprits vitrioliques.

194. *Proposition 3.* Malgré les différences particulières qui distinguent les trois sources nouvelles, elles sont toutes un peu *sulfureuses*, c'est-à-dire, empreintes de corpuscules ferrugineux affinez en

souffre. C'est une vérité sensible : 1°. Les morceaux de la marcassite rendent par le choc du feu & une odeur de soufre : 2°. Les pyrites qu'on trouve dans ce terrain ont une odeur de soufre, & ils sont propres à en faire : 3°. La terre bitumineuse est sulfureuse : 4°. L'eau elle-même a dans chaque source une saveur & une odeur sulfureuses : 5°. La distillation fait paroître dans la résidence une matière sulfureuse, grasse, onctueuse : 6°. Les crêmes, soit communes, soit mêlées, sont une espèce de soufre.

*Proposition 4.* Dans la première source 195<sup>e</sup> presque tout le minéral est du fer, purement fer, mais réduit en atômes globuleux beaucoup plus ténus que la poussière de la limaille. C'est pourquoi on a raison de l'appeller *ferrugineuse*.

Cette vérité est facile à prouver. 1°. Cette source sort immédiatement de la marcassite ferrugineuse, ainsi elle ne peut guères entraîner que des particules ferrugineuses : 2°. Sa teinture beaucoup plus lente, quoiqu'elle ait presque autant de minéral que les autres sources, montre encore la grossiereté de son minéral ; car pourquoi teint-elle plus lentement, puisqu'à la fin elle teint pres-

que aussi vivement que les autres ; si ce n'est parce que son minéral, étant plus grossier, ne se débarrasse pas si promptement, qu'il pénètre plus lentement les molécules de la noix de galle, & en tire moins rapidement le suc qui doit servir à la teinture ? 3°. Sa saveur ne sent presque que le fer ; 4°. Son odeur est presque la même que dans l'eau qui a servi à éteindre du fer rouge : 5°. Sa crème est visiblement un amas ou de poussière ferrugineuse, ou de limaille, ou de rouille de fer : 6°. Son sédiment est clairement ferrugineux ; le jaune est la matrice du fer ; le noirâtre est une *suye* ou une *tuthe* ferrugineuse : 7°. Sa résidence est encore un fer presque pur ; quand elle n'a point été calcinée dans les opérations, elle a la couleur d'une rouille un peu cendrée, approchante de celle du fer.

196. *Proposition 5.* Dans la seconde source, parmi une grande quantité d'atômes purement ferrugineux, il y a beaucoup de corpuscules vitrioliques plus ténus que la solution du vitriol : c'est pourquoi on a raison de la nommer *vitriolique*.

Qu'elle soit vitriolique, c'est ce qu'on

ne peut nier. 1°. Elle sort du troisième lit de la quatrième couche, lequel a beaucoup de caractères du vitriol, & qui est plus affiné que les lits précédens : 2°. Sa teinture ressemble plus, que celles des autres sources, à la teinture que prend la solution du vitriol ; c'est presque la même nuance, excepté la limpidité ; c'est la même promptitude, qu'avec le vitriol blanc : 3°. Sa saveur tient de celle de l'eau vitriolée ; 4°. Son odeur tient de celle de l'encre faite avec le vitriol ; 5°. Sa crème est formée en partie de poussière noire ferrugineuse, en partie de poussière vitriolique blanche, c'est ce qui lui donne la couleur cendrée ; 6°. Sa résidence est cendrée, comme les fleurs de vitriol qu'on remarque sur les pyrites.

*Proposition 6.* Dans la troisième source, 197. parmi une grande quantité d'atômes purement ferrugineux, il y en a beaucoup de sulfureux plus ténus que la solution du soufre. Ainsi on a raison de la nommer *sulfureuse*, pour la caractériser.

Je ne vois pas qu'on puisse contester cette vérité. 1°. Elle sort immédiatement au-dessus de la terre bitumineuse ou souffrée, ainsi elle ne peut manquer

d'en recevoir beaucoup de vapeurs ; 2°. sa teinture , qui est subite , prouve une élaboration plus exacte de ses corpuscules minéraux ; or le fer extrêmement affiné devient du soufre , le vitriol même en s'affinant dégénère en soufre ; 3°. sa saveur a quelque chose de sulfureux ; 4°. son odeur tient de celle du soufre ; 5°. sa crème est huileuse , grasseuse , de la couleur du soufre ; 6°. sa résidence est une matiere jaune , un peu onctueuse.

198. On *objectera* peut-être ici , qu'il est impossible que la troisième source soit sulfureuse ; parce que roulant d'ailleurs des corpuscules ferrugineux , si elle rouloit en même tems des atômes sulfureuses , elle ne seroit pas froide , mais au contraire elle seroit très-chaude ; puisque la limaille de fer , mêlée avec de la poussière de soufre , excite une fermentation capable d'échauffer l'eau.

*Réponse.* Cette objection est frivole. 1°. Quand il seroit généralement vrai que la limaille , mêlée avec le soufre ou vif ou commun , excite une fermentation capable d'échauffer l'eau ; il ne seroit pas raisonnable d'en conclure que la même fermentation & la même chaleur doivent être excitées par

les corpuscules ferrugineux , mêlez avec du soufre minéral , tel qu'est celui des nouvelles eaux : il y a bien des espèces différentes de soufre, ainsi il n'est pas juste de conclure d'une espèce à toutes les autres. 2°. Il n'est pas généralement vrai que le soufre ou vif ou commun , mêlé dans l'eau avec la limaille , y excite une chaleur par le moyen d'une fermentation : il faut que le mélange y soit dans une certaine proportion : qu'on mette dans une pinte d'eau de la limaille avec un grain de soufre , point de fermentation , par conséquent point de chaleur : la même chose arrive à l'égard de toutes les matières qui sont de nature à fermenter ensemble , il faut une proportion dans le mélange pour exciter une fermentation : c'est ce que la raison prouve aussi-bien que l'expérience ; la petite quantité du soufre se trouve engloutie & comme suffoquée par la grande quantité d'eau. Or il peut arriver dans la troisième source que le soufre ne se trouve pas dans cette proportion nécessaire , ni avec les particules aqueuses , ni avec les corpuscules ferrugineux : c'est pourquoi on n'apperçoit ni fermentation ni chaleur ;



c'est pourquoi la source est froide. 30.  
Mais d'ailleurs on ne peut sçavoir si  
dans le sein de la terre il ne s'est pas  
fait une fermentation qui ait d'abord  
excité une chaleur qui se sera dissipée  
depuis, pendant que l'eau a coulé par  
le terrain qui lui donne un canal.

ARTICLE. VIII.

*Que le minéral des nouvelles eaux a une  
volatilité médiocre.*

199. On dit qu'une liqueur est *volatile*,  
quand elle s'évapore promptement;  
qu'elle est *fixe*, quand elle ne s'éva-  
pore point ou peu. Je dois donc exa-  
miner si le minéral des nouvelles  
eaux se dissipe & s'évapore aisément;  
si elles le perdent quand on les laisse  
vieillir ou éventer, quand on les trans-  
porte ou qu'on les agite.
200. La teinture des nouvelles eaux, qui  
s'attache d'une manière durable aux  
doits, au linge., aux verres, & qui  
suffit même pour faire une nouvelle  
teinture dans l'eau neuve, me fit d'a-  
bord soupçonner que leur minéral a  
quelque *fixité*, puisqu'il ne s'évapore  
ni promptement ni aisément.
201. Expérience 40. Dans le jardin où

sont les nouvelles sources , il y a trois fosses qui servent de décharge par le moyen d'un canal , qui du regard gagne la première fosse , de là la seconde , enfin l'eau tombe dans la troisième où les canards vont barboter. Ayant pris trois verres , je mis dans chacun de l'eau d'une des fosses. Quoique l'eau de la première soit exposée à l'air , elle prit promptement une teinture foncée rouge-violet trouble : l'eau de la seconde fosse , qui est fort exposée au Soleil , prit une teinture rouge-violet & trouble un peu moins foncée ; l'eau de la troisième fosse , où les canards vont barboter , sembla prendre une petite teinture. Outre cela j'observai que l'eau de chaque fosse avoit encore une saveur de fer très-sensible , & même un peu d'odeur. De là je conclus que le minéral des nouvelles eaux n'est pas fort volatil , puisque l'eau des trois fosses prend encore teinture , & qu'elle a encore & la saveur & l'odeur du fer ; quoi qu'elle y soit exposée à l'air , aux vents , au soleil , aux broüillards , à la pluie. Il ne faut pas s'étonner si cette eau prend une teinture rougeâtre comme celle de la solution du vitriol Romain , & si cette teinture est trouble ,

c'est qu'il y a de l'eau non minérale qui va aussi se décharger dans les mêmes fosses.

202.

Si de ce que l'eau de la troisième fosse a pris une teinture beaucoup plus foible que l'eau des deux autres sources, on vouloit conclure, que le minéral est volatil ; je croirois que la conséquence ne seroit pas juste : car je crois devoir attribuer cette différence des teintures, non à l'évaporation du minéral, mais au dépôt qui s'en est fait dans les deux fosses précédentes : je ne cherche point de causes inconnues & incertaines, quand j'en ai d'évidentes pour expliquer ce fait : or je vois qu'il s'est fait un dépôt considérable, 1°. du sédiment noirâtre dans la première fosse, 2°. du sédiment jaune dans la première & la seconde ; au lieu que je n'apperois presque aucun dépôt dans la troisième : il me paroît indubitable que ces sédimens sont minéraux, ainsi la teinture de l'eau de la troisième fosse est plus foible, parce que le minéral s'est déposé en grande quantité dans les autres fosses : c'est encore pour la même raison que la teinture de l'eau de la seconde fosse est moins foncée que celle de l'eau de la première ; car  
dans

dans la première fosse il s'est déposé beaucoup du minéral , soit en sédiment jaune , soit en sédiment noirâtre ; en effet on ne voit point de sédiment noirâtre dans la seconde fosse , il paroît s'être déposé tout entier dans la première.

Expérience 41. Les petites herbes arrosées de la nouvelle eau minérale , en demeurent tachées , & ne profitent pas : les canards qui barbotent dans la troisième fosse de décharge , y prennent un goût que n'ont pas ordinairement les canards domestiques , lequel approche beaucoup du sauvagin : le poisson qu'on avoit mis dans un réservoir plein des nouvelles eaux , non-seulement n'y a pas profité , mais il y est péri. Les nouvelles eaux ne peuvent produire ces effets , sans conserver long-temps leur minéral , quoi qu'on les expose à l'air. 203.

Expérience 42. Faisant des épreuves en divers temps sur trois bouteilles des nouvelles eaux , une de chaque source , j'ai observé : 1°. Que quinze jours après avoir été puisées , elles teignent encore , avec les proportions ordinaires des promptitudes & des nuances : 2°. Qu'après un mois , la pre- 204.

mière ne teignit point d'elle-même ; mais elle prit couleur ou en y mêlant de l'eau non minérale , ou en la faisant un peu chauffer ; elle conservoit pourtant encore son goût ferrugineux : les deux autres sources teignoient toujours comme si elles eussent été récemment puisées : 3°. Qu'après un & deux ans la seconde & la troisième sources teignoient encore quand on les avoit conservées dans des vases fermez , mais la teinture étoit plus foible : 4°. Que les trois sources ne perdent point absolument la vertu de teindre , avant qu'elles ayent déposé leurs sédimens au fond du vase où on les garde ; puisqu'on leur fait jusqu'alors prendre teinture ou en les faisant un peu chauffer , ou en y mêlant de l'eau non minérale ; mais après avoir déposé leurs sédimens , elles ne teignent plus absolument ; c'est ce qui me persuade que ces sédimens sont réellement le minéral. Il est aisé de conclure de cette expérience , que le minéral des nouvelles eaux n'est pas fort volatil.

205. Expérience 43. Les nouvelles eaux transportées à plus de soixante lieues , ont encore teint malgré l'agitation : conservées pendant dix-huit mois à l'air

sur une fenêtre, elles n'ont point gelé pendant l'hiver, elles ont encore pris une teinture mais plus foible, quoique les petits cols des bouteilles fussent ouverts.

Expérience 44. En faisant chauffer 206.  
les nouvelles eaux voici ce que j'ai observé : 1°. Leur odeur devenoit plus forte, & leur saveur plus sensible, pourvû qu'elles n'eussent pas bouilli : 2°. Etant tièdes, non-seulement elles faisoient leur impression ordinaire sur la langue, mais encore elles teignoient suivant la proportion ordinaire des promptitudes & des nuances : 3°. En commençant à bouillir elles se troubloient un peu ; ce qui m'a fait juger que leur minéral se séparoit : 4°. Après avoir bouilli, elles ne prenoient plus de teinture ; la même quantité d'eau s'est trouvé plus légère qu'auparavant, puisque le pese-liqueur s'y est enfoncé davantage dans le même verre rempli à la même hauteur & dans la même situation : 5°. Après avoir bouilli pendant un quart d'heure, elles conservoient encore un goût ferrugineux, plus foible qu'auparavant.

Après toutes ces preuves j'ai cru de- 207.  
voir assurer : 1°. Que le minéral des



nouvelles eaux a très-peu de *volatilité* : qu'il est composé de particules qui ont divers degrés de ténuité , de légereté , & de volatilité : les unes s'envolent aisément à l'air , au soleil , au feu : les autres ne se dissipent jamais , mais ou elles se déposent en sédiment , ou elles flottent dans l'eau pour lui conserver son goût ferrugineux : 2°. Qu'ainsi on peut transporter les nouvelles eaux , les garder long-tems , les laisser éventer , les agiter , les faire chauffer , sans que tout leur minéral s'évapore : 3°. Qu'il vaut cependant mieux les boire au sortir de la mine , parce qu'alors elles ont tout leur minéral , les particules volatiles aussi-bien que les corpuscules fixes : 4°. Que, si la premiere source cesse plutôt de teindre que les deux autres , il ne faut pas conclure que son minéral soit plus volatil , plus léger , plus atténué que celui des deux autres sources ; la raison en est au contraire , qu'elle a peu de particules ténües , & que le reste étant fort grossier , n'a pas assez de prise sur la noix de galle pour en tirer une teinture ; c'est pourquoi l'eau non minérale qu'on y ajoute , lui donne plus de liberté & d'action , en augmentant le volume d'eau sans augmenter à propor-

tion la quantité du minéral ; c'est ce que font aussi les corpuscules ignées , qui agitent le minéral , le brisent peut-être , & le rendent capable de tirer une teinture de la noix de galle ; je crois donc au contraire que le minéral de la première source s'évapore très-peu , mais se concentre beaucoup ; de la même épreuve faite sur la source de Tongres , M. Bresmal a tiré la même conséquence.

---

## CHAPITRE V.

*Comparaison des nouvelles eaux de Passy , avec plusieurs célèbres eaux ferrugineuses.*

*Troisième démonstration de la nature ferrugineuse des nouvelles eaux de Passy.*

UN troisième moyen sûr pour con- 208.  
noître la qualité minérale des nouvelles eaux de Passy, si nous n'avions d'ailleurs que des soupçons de leur nature ferrugineuse , seroit de les comparer exactement avec les eaux les plus célèbres , qu'on avoüe généralement être & minérales & en particulier ferrugineuses.

209. En effet, si dans l'examen que j'ai fait des nouvelles eaux de Passy, j'ai de mon côté employé tous les moyens utiles qu'ont mis en usage les habiles maîtres qui ont traité un pareil sujet ; si je les ai employez en autant de façons qu'eux, & de la même manière qu'eux ; si j'ai fait les mêmes épreuves : si d'un autre côté j'ai observé les mêmes phénomènes, les mêmes effets, les mêmes réussites ; n'ai-je pas lieu, ou d'espérer d'avoir, en suivant leurs pas, trouvé la vérité comme eux, ou de me consoler de ne m'être trompé qu'avec eux, & après eux. Mais comme les décisions de ces grands hommes ont été confirmées par l'expérience, & autorisées par le jugement de tout le monde, je n'ai pas dû craindre de m'écarter de la vérité en marchant sur leurs traces. Ainsi trouvant dans les nouvelles eaux de Passy les mêmes preuves & de minéral & du fer en particulier, qu'ils ont trouvées dans les eaux qu'ils ont examinées ; je peux assurer que les nouvelles eaux sont minérales & en particulier ferrugineuses. Des mêmes épreuves je peux, en voyant les mêmes réussites, tirer les mêmes conséquences que ces sçavans maîtres ont tirées : c'est là tout ce que je prétens.

Dans la comparaifon que je vais faire, 210.  
 ce n'est nullement mon deffein de dé-  
 crier les autres eaux minérales : on les  
 eftime , on a raifon , elles font bonnes :  
 J'emprunterai même ce que j'en dirai ,  
 des Auteurs particuliers qui ont travail-  
 lé à mettre en réputation chacune de  
 ces fources minérales , & je m'en rap-  
 porterai à ce qu'ils en ont écrit.

Toute comparaifon eft odieufe , *dira-* 211.  
*t'on* ; il n'en faudroit point faire. Je ré-  
 ponds que , comme cette conféquence  
 eft mauvaife , il eft facile de voir que  
 le principe eft ou faux ou mal appli-  
 qué : il fut toujours permis de compa-  
 rer enfemble des chofes pour les mieux  
 connoître ; en obfervant ce qu'elles ont  
 de femblable & de différent ; pourvû  
 que la comparaifon foit felon la vérité ,  
 on ne peut fe plaindre avec juftice ; fi  
 par le parallele une chofe fe trouve  
 bleffée , ce n'eft pas la faute de celui  
 qui le fait , c'eft la vérité qui le de-  
 mande. Ainfi fi quelqu'un jugeoit par la  
 comparaifon que je vais faire , que les  
 nouvelles eaux de Paffy ont plus de mi-  
 néral que beaucoup d'autres , & que  
 par conféquent elles ont l'avantage de  
 la comparaifon ; pour moi je n'ai point  
 prétendu être garant des jugemens d'au-

trui, j'ai écrit sans affectation, j'ai voulu simplement montrer les qualitez minérales des nouvelles eaux, & les représenter telles qu'elles sont, sans faire leur éloge, sans les relever au-dessus des autres; si elles paroissent avoir quelque avantage, c'est la verité qui le leur donne. Mon dessein a uniquement été de m'instruire d'abord des moyens qu'on pouvoit employer pour connoître le minéral des eaux, des épreuves qu'on pouvoit faire, de la maniere de les faire, des reflexions que je devois faire sur chaque sujet, des effets qu'on pouvoit remarquer, des réussites qu'on pouvoit avoir, des consequences que les Sçavans ont coutume de tirer de chaque chose; j'ai voulu ensuite marquer au Public, que j'ai eu occasion de faire sur les nouvelles eaux toutes les mêmes observations, qu'on a faites sur toutes les eaux ferrugineuses en général, & sur chacune en particulier: par là j'ai pleinement justifié les consequences que j'ai tirées.

212. Dans ce parallele je m'en tiens aux eaux ferrugineuses; parce que je veux me borner, & qu'il seroit d'ailleurs hors de propos de comparer les nouvelles eaux, qui sont ferrugineuses, avec des

eaux minérales d'une autre espèce : je ne parlerai encore que des eaux froides, pour la même raison : & parce que je ne finirois pas, si je voulois parler de toutes les eaux ferrugineuses, je m'arrêterai à celles qui sont le plus en réputation dans les Provinces voisines de Paris ; telles que sont les eaux de Tongres, de Spa, de Forges, de Provins, de Roüen, d'Abecourt, les anciennes de Passy.

## ARTICLE I.

*Comparaison des nouvelles eaux de Passy avec les eaux ferrugineuses de Tongres.*

L'eau ferrugineuse de Tongres est <sup>213</sup> peut-être la plus ancienne de celles qu'on a reconnues dans les Gaules pour être minérales, & qu'on y a employées pour guerir les maladies. Pline ne s'est pas contenté d'en faire l'éloge, il l'a caractérisée telle qu'on la trouve encore aujourd'hui : voici comment il la décrit :

*Tungri, Civitas Gallia fontem habet insignem, multis bullis stillantem, ferruginei saporis ; quod ipsum non nisi in fine potius intelligitur : purgat hi corpora, tertianas febres discutit, calculorumque vitia ; eadem aqua igne admoto turbida fit, ad pos-*



*irenum rubescit.* M. Bresmal, qui a fait en 1700. l'Analise de la même eau, l'a trouvée telle que le Naturaliste Romain

*Traité des eaux minérales de* la représentoit : c'est de ce sçavant Médecin que j'emprunte la comparaison que j'en vais faire.

*Tongres, imprimé en françois, à Liège chez L. de Milst.* 1°. La fontaine de Tongres, nommée fontaine de S. Giles, \* est située dans un vallon *a*, marécageux jusqu'à quatre pieds de fond, environné d'un cordon de montagnes : ce vallon & ces montagnes *b* contiennent des mines de fer, puisqu'on en a réellement tiré ce métal.

*1701.* 2°. La source *c* fournit par heure plus de dix-huit tonnes d'une eau *d* très-claire.

*Voi 45. 46.* 3°. *e* La feuille de chêne donne à l'eau une teinture de violette ; & par conséquent nuancée de rouge : *f* La noix de galle bien pulvérisée la colore en beau pourpre vif : Voilà donc encore des nuances de rouge : l'Auteur ne marque point que la teinture conserve la limpidité de l'eau.

*\*\* Voi 69. 70. 75.* 4°. L'eau a une \*\* saveur ferrugineuse, qui ne se fait cependant appercevoir qu'après qu'on a bû.

*Voi 95. 96.* 5°. L'eau est moins froide qu'à Spa, puisqu'elle ne fait pas frissonner, si tôt qu'on commence à boire.

6°. La *a* crème est une toile oléagineuse, qui s'élève sur la surface de l'eau à la source, représentant des couleurs d'Iris, variante comme la gorge de pigeon, formée par la partie mercurielle ou sulphureuse : *on ne marque point qu'il se forme aucune crème de rouille de fer.*

7°. *b* La précipitation naturelle fait déposer un sédiment qui consiste en une matière orangée : *on n'y décrit point point de sédiment noirâtre.* *c* La précipitation artificielle, que l'Auteur regarde comme un moyen inutile, a fait déposer avec l'huile de vitriol un sédiment qui consiste en une matière blanche & épaisse.

8°. *d* La distillation qu'on regarde comme un moyen inutile, n'a donné aucun esprit ; mais elle a poussé dans le récipient une eau insipide : *e* La résidence a paru sentir la chaux & l'empyreume ; mais ç'a été le feu qui luy a donné ce goût, dit M. Bresmal ; ce n'est pas une véritable chaux, c'est au contraire le magistère du minéral.

9°. En faisant *f* évaporer quarante pots d'eau : 1. si tôt qu'elle a senti le feu, elle a perdu sa limpidité : 2. sur sa

*a* 52 : *b* 32 : *c* 31 : *d* 28 : *e* 29, 30 : *f* 33, 36

surface il s'est formé une toile saline & huileuse : 3°. un sédiment qui a flotté long-temps en petites pellicules rouges, & qui en se ramassant peu à peu en matières rouges faisoit paroître l'eau de même couleur, s'est déposé à la fin : 4°. à en juger par le poids, il y avoit par bouteilles vingt grains de cette résidence, qui n'a point fermenté avec les alcali, mais qui a excité avec les acides une fermentation plus grande que n'excitent ordinairement les alcali fixes des boutiques : 5°. cette résidence dissoute en eau commune, filtrée, évaporée, a donné un sel analogue au sel commun, *b* presque du poids de toute la résidence ; ce sel mis à un feu de fonte a donné du fer en masse : 6°. la terre qui est restée sur le filtre étoit presque insipide ; mais calcinée, elle a pris un goût presque caustique.

*Voi.* 71. 10°. *c* L'eau n'a fermenté ni avec les  
74. alcali, ni avec les acides.

*Voi.* 199. 11°. *d* Après demi-heure de transport  
207. l'eau ne teint plus, à moins qu'on ne la mette sur le feu : donc les esprits se concentrent, & ne s'évaporent pas ;

*a* Pag. 42 : *b* 33. & *c*, *c* 31 : *d* 44.

ainsi elle peut se transporter.

120. Par les effets on a reconnu que *Voit.*  
 l'eau de Tongres est *a* anodyne, alcali- 278.  
 ne, *b* émétique, diurétique, purgative, 324.  
*c* fébrifuge, *d* néfrétique, *e* hydragogue,  
 déobstruante, *f* humectante, rafraî-  
 chissante, insinuant, propre à facili-  
 ter la circulation des humeurs, à at-  
 ténuer les viscositez. *g* On l'employe  
 en boisson le matin après le Soleil le-  
 vé; en bain l'après-midi, six heures  
 après avoir mangé: *h* on la fait chauf-  
 fer en temps froid, & pour la toux &  
 les estomachs & poitrines foibles: on  
 en fait usage au Printemps, en Eté &  
 en Automne: *i* le premier jour on en  
 boit deux ou trois pintes, mais dans la  
 suite jusqu'à six: on y ajoute des do-  
 ses artificielles de sels pour la rendre  
 plus active.

Toutes ces raisons ont fait juger à M.  
 Bresmal, *k* que le minéral de l'eau de  
 Tongres est le fer, *l* qui s'y trouve dis-  
 sout en ses principes utiles, sçavoir,  
 le sel, le soufre, & le mercure.

Or il est évident que les nouvelles 214.  
 eaux de Passy fournissent les mêmes

*a* 17: *b* 16: *c* 3, 11: *d* 11: *e* 13, *f* 52: *g* 74: *h* 74:  
 45: *i* 69: *k* 37: *l* 41.

preuves de leur qualité ferrugineuse ; que celles que M. Bresmal a expliquées ; les nouvelles eaux en fournissent même davantage.

215.

Les différences considérables qu'on peut observer entre la source de Tongres & les nouvelles sources de Passy , ne sont nullement défavorables à celles-ci. 1°. Le vallon marécageux , où est située la source de Tongres , prouve que son eau peut aisément se mêler avec la pluie ; c'est peut-être pourquoi *a* on n'en boit point en hyver , c'est encore pourquoi il faut éviter les temps pluvieux & venteux pour en boire. 2°. Les teintures nuancées de rouge & sans limpidité , prouvent que l'eau de Tongres n'est pas purement minérale , qu'au contraire elle est mélangée d'eau non minérale. 3°. Le défaut de teinture après demi-heure de transport , & la facilité que l'eau de Tongres pourtant alors *a* à se teindre quand le feu vient à agiter son minéral , démontrent que son minéral est encore plus grossier que celui de la première des nouvelles sources , qu'il s'évapore moins , qu'il se concentre beaucoup plus promptement. 4°. La rési-

dence qu'on obtient des nouvelles eaux par l'évaporation ou par la distillation, ne sent ni la chaux, ni l'empyreume, si ce n'est qu'on l'ait laissé calciner. 5°. La résidence des nouvelles eaux va beaucoup plus loin que vingt grains par pinte; c'est pourquoi on boit les eaux de Tongres en si grande quantité, au lieu que les nouvelles eaux, qui ont beaucoup de minéral & beaucoup d'activité, ne se boivent que jusqu'à la quantité de trois ou quatre pintes; c'est encore pourquoi on ajoute à l'eau de Tongres des doses considérables de sels pour la rendre plus active; c'est enfin pourquoi *a* après avoir bû froid, on prend quelques verres d'eau chaude, pour faire mieux couler. 6°. Les nouvelles eaux produisent sur les corps malades les mêmes effets que celles de Tongres. 7°. *b* On ne fait usage de l'eau de Tongres qu'en boisson & en bain; les nouvelles eaux ont réussi en beaucoup d'autres manières.



## ARTICLE II.

*Comparaison des nouvelles eaux de Passy  
avec les eaux ferrugineuses de Spa.*

216. Les eaux de Spa sont si connuës par le grand usage qu'on en fait pour guérir des maladies qui ont souvent résisté à tous les autres remèdes, qu'il semble suffire de les nommer pour faire leur éloge ; & une eau minérale ne peut manquer d'être estimée, dès qu'on aura prouvé qu'elle est semblable à ces eaux fameuses.

A Spa il n'y avoit d'abord que deux sources, il s'y en forma ensuite encore deux autres ; enfin il en avoit encore paru deux nouvelles, quelque temps avant que M. Heers composât son excellent ouvrage intitulé *Spadacrene*. Ces différentes sources s'appelloient alors le Savenier, le Pouhont, le Geronster, le Tonnelet ; il y avoit le grand & petit Savenier, comme le grand & petit Tonnelet.

*Spada-  
crene si-  
ve fons  
Spada-  
rus. A  
Leyde,  
chez Ad.  
Wyn-  
gaerden  
1645.*

Voici les recherches que M. Heers a faites pour connoître les eaux minérales de Spa, & pour diriger ses malades, quand il leur ordonnoit ce remède : ces recherches sont le fruit

d'un grand nombre d'années , employées à cet examen.

1°. *a* Aux environs de Spa il y a des mines , d'où l'on tire du vitriol & du souffre en grande quantité : *b* on y trouve aussi la terre , nommée par les anciens *Ampelitis*. Voi 271  
39.

2°. *c* Les eaux de Spa ont naturellement une grande limpidité : *d* mais en se corrompant elles deviennent rousâtres. *On ne nous marque rien des teintures qu'elles prennent.* Voi 45  
46.

3°. Leur faveur les a fait nommer *Aigrettes* : *e* Elle est plus vive quand il gèle , *f* moins acide quand le Soleil est élevé sur notre horizon que le matin : Le *g* Savenier & le Pouhont ont une agréable acidité : Dans le *h* Geronster faveur sensible d'acier , de fer , de souffre : le *i* Tonnelet est extrêmement frais au gout : *k* Leur faveur est celle de la solution du vitriol commun , & cette solution produit à peu près les mêmes effets que les eaux de Spa ; mais , quand ces eaux se corrompent , elles perdent leur acidité , & deviennent presque insipides. Voi 69  
75.

*a* Pag. 62 : *b* 31 : *c* 62, 63 : *d* 54, 55 : *e* 110 : *f* 112 :  
*g* 41 : *h* 42, 51 : *i* 43 : *k* 62 : *l* 54, 55 :

*Voi 76.* 4°. *a* Leur odeur commune est celle du fer ; *b* agréable dans le Savenier : *c* Dans le Geronster elle est souffrée : *d* frappant le nez très-vivement , *e* rempissant la tête d'une odeur aciéreuse & souffrée , *f* causant aux cerveaux foibles une yvresse d'un quart-d'heure ou de demi-heure. *g* Les eaux de Spa , & la plûpart des eaux aigrettes d'Allemagne , étant mêlées avec le vin , excitent une fumée chaude , & réjouissent le nez par une odeur agréable , & les yeux par des bouillons petillans.

*Voi 81.* 5°. *b* L'eau du Savenier est plus légère que toute autre eau même distillée ; *i* ainsi elle ne roule que les vapeurs du minéral , c'est pourquoi elle est très-coulante & très-diurétique , *k* cependant elle peut se transporter sans perdre sa vertu. *On ne dit rien de la pesanteur de l'eau des autres sources.*

*Voi 97.* 6°. *l* Sur l'eau gardée pendant une nuit il s'élève une crème variée , diversifiée de couleurs d'Iris , *m* formée de corpuscules non sulfureux , mais *n* bitumineux ; car elle a la saveur du bitume , elle s'enflame & rend une lumié-

*a* 60 : *b* 60 : *c* 42 , 51 : *d* 42 : *e* 42 : *f* 43 : *g* 13 :  
4 47 : *i* 47 : *k* 47 : *l* 30 : *m* 62 , 63 : *n* 30 :

re plus claire que le souffre ; *a* cependant son évaporation donne une rési-  
dence de souffre : *On ne dit point que les*  
*différentes sources aient chacune leur crème*  
*particulière.*

7°. *b* Partout où l'eau passe , sur les Voi  
corps qu'elle touche , dans les canaux , 106, 112.  
dans les vaisseaux de pierre ou de bois ,  
elle dépose un sédiment jaunâtre , qui  
n'est autre chose que la matrice du fer.  
*On ne marque point qu'il s'y forme aucune*  
*croûte de rouille ferrugineuse.*

8°. *c* L'évaporation a fait paroître Voi  
du souffre. 113, 120.

9°. *d* Dans la distillation : 1°. L'eau Voi  
qui a été poussée dans le récipient, étoit 122, 126.  
un phlegme doux d'une saveur désa-  
gréable de chaux , ou encore plus dé-  
goutante : 2°. Au fond du vase on n'a  
rien trouvé qu'une *bole* , qui est la ma-  
trice du fer , avec de l'ochre ; & un peu  
de vitriol : 3°. Excepté qu'en distillant  
le Geronster , on a trouvé au fond du  
vase des taches un peu larges qui pa-  
roissoient être du souffre ; mais comme  
elles ne se sont point liquifiées sur une  
lame de fer rouge , on a jugé que c'é-  
toit de l'acier , d'autant plus que cette  
source a la saveur & l'odeur de l'eau

où l'on a infusé de l'acier préparé : 4°. *a* D'habiles Medecins ont trouvé du soufre en distillant le Savenier ; mais M. Héers n'en a point apperçu : les sources peuvent, *dit-il*, être différentes en divers tems.

*Voï* 100. On a remarqué trois sortes d'effets des eaux de Spa. Effets *physics* : 1°. *b* Elles rejettent promptement toutes les immondices qui tombent dans les sources : 2°. *c* Elles font périr les petits poissons, les grenouilles, les hommars, les écrevisses ; on n'a point fait l'expérience sur les grands poissons. Bons *Voï* effets sur les Malades : *d* L'eau de Spa est humectante, rafraîchissante, désaltérante, détersive, desséchante, atténuante, propre à lever les obstructions, à débarrasser les viscères, à appaiser les inflammations, à fortifier l'estomac, & les nerfs, *e* à exciter l'appetit : Elle évacuë par les urines, par les sueurs, par le nez, par la bouche en faisant vomir, *f* rarement par les selles : *g* elle teint les excremens en noir, *b* comme font & l'infusion de la limaille d'acier & le *Crocus Martis*. Mauvais effets sur

les Malades : 1°. *a* Les eaux de Spa ont *Voï*  
 coutume d'enyvrer les premiers jours <sup>306..</sup>  
 ceux qui n'y sont pas encore accoutu- <sup>324.</sup>  
 mez, cette yvresse dure ordinairement  
 un quart-d'heure : 2°. *b* Le Tonnelet  
 est si froid, qu'il y a peu de personnes  
 en état d'y résister : 3°. *c* Le Geronster  
 porte beaucoup à la tête & la remplit  
 de vapeurs : 4°. *d* Elles purgent peu par  
 les selles ; *e* quelquefois elles lâchent  
 ceux qui étoient constipez, quelquefois  
 elles constipent ceux qui auparavant  
 avoient le ventre libre : c'est pourquoi  
 on ordonne beaucoup de sels pour les  
 rendre purgatives : 5°. *f* Elles restent  
 quelquefois sans sortir, & causent une  
 tension, une pesanteur, un mugissement  
 du bas ventre ; alors il faut y remédier  
 par des clystères & des purgations :  
 d'autrefois elles paroissent rester sans  
 causer ces accidens : 6°. *g* Le Geronster  
 est très-dangereux à ceux qui ont des  
 maux de tête, des ébloüissemens, la  
 migraine : 7°. *h* Quelquefois elles ex-  
 citent les premiers jours un priapisme ;  
*i* quoique d'ailleurs elles arrêtent les  
 pollutions & modèrent les ardeurs de

*a* 136 : *b* 20 : *c* 42 : *d* 138 : *e* 138 : *f* 140 : *g* 142  
*h* 147 : *i* 148 :



Vénus : 8°. *a* Il en faut boire quantité, jusqu'à 35 onces par jour ; le *b* Geronster même se boit jusqu'à 180 onces ; *c* cela s'avale en demi-heure, *d* pendant des années entières pour des maladies invetérées, autrement on retombe.

Après toutes ces expériences l'Auteur conclut : 1°. Que toutes les sources de Spa charrient du vitriol, du bitume, du sel, de l'alun, de la *bole* ou matrice du fer, du souffre, du cuivre, du nitre : 2°. Que le Savenier n'en roule que les vapeurs : 3°. *e* Que le Pouhont en roule la substance, avec du plomb, de la cerusse, & des parties terrestres, parce que cette source est dans un fond ; c'est pourquoi elle est plus pesante & moins active que le Geronster, & il n'en faut boire qu'après avoir fait de l'exercice : 4°. *f* Que le Geronster en roule aussi la substance, mais que l'acier y domine ; c'est pourquoi il est *g* très-actif, au troisiéme verre il fait ou vomir, ou aller à la selle & suer : 5°. *h* Que le Tonnelet, *i* qui est dans un lieu bourbeux, se mêle aisément avec la pluie ; qu'il a moins de

*a* 77 : *b* 142 : *c* 119 : *d* 83 : *e* 41. 50 : *f* 42 : *g* 49 :  
*h* 43 : *i* 50.

souffre & de vitriol, mais plus de nitre, ce qui lui donne sa grande fraîcheur : 6°. a Que le minéral de ces eaux n'est pas fort volatil ; puisqu'elles souffrent le transport jusqu'en Angleterre & en Italie, sans rien perdre de leur vertu. L'Auteur avoue qu'il ne sçait point en quelle proportion ces divers minéraux sont réunis dans l'eau.

On ne peut douter que les nouvelles 217.  
eaux de Passy ne fournissent les mêmes preuves de leur minéral ferrugineux, que les eaux de Spa. Je ne crois pas devoir conclure, comme M. Heers fait par rapport aux Eaux de Spa, que les nouvelles eaux sont chargées de six ou sept minéraux différens, puisque le terrain ne montre que du fer & du nitre, que les eaux même n'en prouvent pas davantage, que leurs effets peuvent aisément être produits par le fer & le nitre seuls : Au contraire, je crois devoir avertir que l'illustre Auteur de la *Spadacrene* a plutôt suivi la coutume de son temps que sa raison, quand il a assuré que les eaux de Spa roulent cinq ou six minéraux différens ; car il n'en a prouvé que trois, sçavoir le fer qui y a différens degrez d'éla-

boration , le nitre , peut-être avec un peu d'alun pour donner aux eaux leur acidité.

Les différences que j'ai remarquées entre les eaux de Spa & les nouvelles eaux de Passy , sont très-considérables : 1°. Les nouvelles eaux n'ont point ou très-peu d'acidité dans leur goût , elles font seulement une impression d'astringtion qui est bien différente de l'acidité ou aigreur : 2°. L'odeur des nouvelles eaux ne porte point à la tête : 3°. Quand on mêle les nouvelles eaux avec le vin , elles n'excitent ni fumée chaude , ni bouïllonnement , comme font les eaux de Spa , que M. Héers interdit par conséquent avec raison dans les repas ; au lieu que les nouvelles eaux s'y boivent souvent sans inconvénient : 4°. Les nouvelles eaux sont plus pesantes que celles du Savenier ; mais elles sont moins terrestres que le Pouhont : 5°. La troisième des nouvelles sources a la même crème qu'on voit à Spa , au jugement des personnes qui ont examiné l'une & l'autre ; mais les crèmes de la première & de la seconde source sont fort différentes de celle de Spa : 6°. L'eau distillée des nouvelles sources , loin d'avoir un goût désa-  
gréable

gréable, est presque insipide, & sent seulement un peu le fer, à moins qu'on n'ait poussé la distillation jusqu'à la calcination : 7°. Les nouvelles eaux n'ont enyvré que très-rarement & pendant très-peu de tems : 8°. Les nouvelles eaux ne sont pas assez froides pour faire frissonner les buveurs : 9°. Les nouvelles eaux purgent ordinairement beaucoup par les selles ; rarement elles restent dans le corps ; elles se procurent un écoulement ou par les selles, ou par les urines, ou par les sueurs : 10°. Loin que les nouvelles eaux soient dangereuses dans les maux de tête, dans les ébloüïsemens, dans les migraines ; elles ont souvent guéri ces incommoditez : 11°. Je n'ai jamais ouï dire, que les nouvelles eaux aient excité le priapisme : 12°. Il n'est pas nécessaire de boire les nouvelles eaux jusqu'à 350 onces, ou dix pintes par jour, ni en une demi-heure de temps, ni pendant des années entières, pour guérir des maux invétérez ; elles en ont guéri en un mois sans rechûte ; ce qui montre que leur activité est beaucoup plus grande, que celle des eaux de Spa : 13°. Les Dames employent les nouvelles eaux pour les rougeurs de visage, les

personnes addonnées au vin pour l'illuminaire du visage ; sans sentir que leur foye en devienne plus échauffé , comme il arrive à Spa : 14°. Les nouvelles eaux sont purement minérales : toujours également minérales , elles ne dégénèrent point en temps couvert , pluvieux , nébuleux ; ainsi on peut en boire en tout temps , & il n'est pas nécessaire de leur rendre leur minéral & leur activité , en y mêlant de l'huile ou de soufre , ou de vitriol : elles ont assez de minéral & d'activité par elles-mêmes , sans y ajouter des doses considérables de différens sels pour les rendre plus actives ; comme on fait à Spa : 15°. On a employé avec succès les nouvelles eaux , ainsi que celles de Spa , en boisson , en injection , en fomentation , en clystère , en infusion , en suffumigation , en bain , en lotion , en gargarisme : 16°. Les nouvelles eaux & celles de Spa deviennent rousses en se corrompant ; mais la corruption n'arrive aux eaux nouvelles qu'après des années entières , & elle ne leur fait pas entièrement perdre leur goût ferrugineux ; au lieu que la corruption arrive à celles de Spa en peu de mois , & qu'elle leur ôte leur acidité.

## ARTICLE III.

*Comparaison des nouvelles eaux de Passy  
avec les eaux ferrugineuses de Forges.*

Forges est un endroit célèbre par ses  
eaux & par les guérisons qui s'y font 219.  
depuis longtemps par leur moyen : plu-  
sieurs personnes habiles en ont fait l'a-  
nalyse en divers temps, je suivrai M<sup>rs</sup>  
*Linand & Rouvière.*

1<sup>o</sup>. on ne peut douter que le terrain Voi. 21...  
de Forges ne soit ferrugineux, *a* ayant 39.  
pris son nom des forges de fer qui y  
étoient autrefois, & qui subsisteroient  
encore si la *glébe* se fut trouvée assez  
abondante, assez solide, & assez com-  
pacte pour former de bon fer. *b* La  
matière minérale se trouve auprès des  
sources à deux ou trois pieds de pro-  
fondeur; elle est molle, spongieuse,  
onctueuse. *c* Les trois sources sont dans  
un petit vallon auprès de plusieurs pe-  
tits marais : l'une s'appelle la *Royale*,  
une autre la *Reinette*, la troisième la  
*Cardinale.*

2<sup>o</sup>. La couleur naturelle de l'eau est Voi. 45.  
la limpidité : *d* mais elle ne subsiste 46.  
guères à Forges que dans les mois de

*a Rouv. 2; b Rouv. 2; c Linand. 5; d Linand 27.*



Juin, de Juillet, d'Aouſt, de Septem-  
bre ; les eaux ne ſont pures qu'en cette  
ſaiſon. *a* Il arrive même à la Reinette,  
qui eſt la plus abondante des trois ,  
de ſe troubler tous les jours réglément  
deux fois , le matin entré ſix & ſept  
heures , & le ſoir entre ſix & ſept heu-  
res : alors l'eau ſort toute rougeâtre ,  
chargée de flocons roux plus ou  
moins gros , leſquels étant remuez dans  
la main , ſe changent en une eau rouſ-  
ſe ; *b* elle traîne quelquefois outre ces  
flocons roux des paillettes terreſtres :  
*c* le reſte du jour la Reinette eſt claire , à  
quelques paillettes rouſſâtres près ,  
qu'elle charie preſque touſjours : *d* ces  
flocons roux ſont des portions de la  
mine.

30. Les teintures que les trois ſources  
70i.47. prennent ſont inégalement foncées &  
68. inégalement promptes : *e* elles ne tei-  
gnent jamais noir avec la noix de gal-  
le. 10. *f* La ſource nommée *la Cardinale*  
ſe teint promptement en un beau vio-  
let *g* très-foncé : La ſource nommée *la*  
*Royale* , ſe teint *h* moins promptement,  
moins vivement, *i* en un rouge aſſez

*a* Linand 7. 8: *b* Rouv. 91: *c* Linand. 8: *d* Ibid 8:  
*e* Rouv. 28: *f* Linand 13. 14: *g* Rouv. 50: *h* Linand  
13. 14: *i* Rouv. 50.

transparent : La source nommée *la Reinette*, *a* prend insensiblement après un long-temps une petite teinture *b* rouge très-pâle. 2°. *c* Tiédies, elles teignent plus promptement : bouillies, elles ne teignent plus ; la Royale & la Reinette restent claires, la Cardinale se trouble un peu en roux : 3°. *d* La Royale & la Reinette, puisées le matin en beau temps, teignent encore le lendemain au soir comme à la source ; mais quatre heures après qu'on a puisé la Cardinale, elle teint ordinairement moins, cependant en temps froid elle teint également le second jour. 4°. *e* La Royale teint moins après les pluies, si l'eau du Ciel se mêle avec la sienne, cependant *g* elle coule toujours (dit-on) en une quantité égale : la Cardinale teint toujours également à la source. 5°. *g* L'esprit de vitriol a fait disparaître leurs teintures, l'huile de tartre par défaillance les leur a rendus. On ne marque pas que la limpidité subsiste avec les teintures.

4°. *b* La saveur est un peu ferrugineuse, elle ne diffère dans chaque source que

Voi 69.  
75.

*a* Linand 13. 14: *b* Rouv. 50: *c* Rouv. 50: *d* Rouv. 52: *e* Rouv. 88: *f* Rouv. 89 *g* Rouv. 88: *h* Rouv. 50. 51.

du plus au moins ; *a* on n'y apperçoit point d'acidité. *b* La Reinette a une légère astringtion avec un peu d'austérité ; *c* la saveur austere marque le fer. La *d* Royale a un goût sensible de fer , avec une astringtion *e* un peu austère ; *f* plus de fraîcheur que dans la Cardinale. La *g* Cardinale a un goût de fer très-sensible , *h* avec une impression désagréable de souffre , mais qui se dissipe en un moment ; *i* elle paroît quelquefois un peu tiède : *k* aussi elle est plus active , plus pénétrante , plus échauffante , parce qu'elle est plus minérale ; *l* pour en boire il faut avoir un corps robuste , & la tête ferme , parce qu'elle y envoie beaucoup de vapeurs & d'esprits de vitriol ou de souffre. *m* Ces saveurs se trouvent bien diminuées dans les eaux éventées, transportées, vieillies , bouillies.

5°. *n* Les trois sources ont l'odeur du fer ; *o* mais elle est plus vive dans la Cardinale que dans la Royale & dans la Reinette.

Voi.  
23. 96

6°. *p* Leur froideur ne se supporte

*a* Rouv. 38: *b* Rouv. 49: *c* Rouv. 58: *d* Linand 8:  
*e* Rouv. 49: *f* Linand 8: *g* Linand 9: *h* Rouv. 49:  
*i* Rouv. 90: *k* Linand 9: *l* Linand 9: *m* Rouv. 49:  
*n* Linand II. 12: Linand 8. 9: *o* Rouv. 49: *p* Lina. 2.

aisément que dans les mois de Juin, Juillet, Aoust, quelquefois Septembre.

*Les Analystes n'ont rien dit de la pesanteur des eaux.*

7°. Sur *a* chaque source, il y a des crèmes argentées & changeantes en jaune violet, *b* sans faveur acide, *c* semblables à celles qu'on voit sur la solution du nitre, & sur l'eau de chaux : *d* elles ne paroissent plus sur les eaux vieilles, *e* ni sur les eaux teintes ; *f* ces crèmes broüillées deviennent d'un roux doré. *g* La Cardinale a une crème plus considérable, la Royale en a moins, la Reinette très-peu. *On n'y voit point de crème de roüille.*

8°. Les eaux déposent des sédimens naturels. *h* La Cardinale dépose au bout de six heures une poussière fibreuse roussâtre, qui s'attache au fond & aux parois du vase ; *i* pendant que ce dépôt se fait, en tems chaud, on apperçoit une légère odeur de souffre en s'approchant de la terrine : Le dépôt de la Royale est en petite quantité, c'est comme un nuage blanc : celui de la Rei-

*a* Duclos : *b* Rouv. 28 : *c* Rouv. 39 : *d* Rouv. 39 : *e* Rouv. 66 : *f* Rouv. 73 : *g* Rouv. 52 : *h* Rouv. 52 : *i* Rouv. 53.

nette est encore moins de chose. *a* Le sédiment artificiel de 200 livres d'eau de la Cardinale, reposée & filtrée, est une terre legere, roussâtre, qui monte environ à trois gros. On n'y voit point de sédiment de rouille.

*Voi 113., 120.* 9°. *b* L'évaporation de 32 onces de la Cardinale, donne sept grains de résidence peu salée, qui ne donne qu'un grain d'un sel *c* qui n'est point acerbé, qui ne pique point la langue, *d* qui est semblable au sel commun, & qui n'a point de rapport au vitriol. *e* La Royale donne encore moins de résidence: Dans la Reinette ce n'est qu'une tache grise un peu salée.

*Voi 122., 126.* 10°. *f* La distillation de trois livres d'eau de la Cardinale donne un peu de matières blanches, si légères que l'air les fait voltiger dans le vase, divisées en petites parcelles, qui fermentent un peu avec l'esprit de vitriol: Six jours après la distillation, l'eau distillée a donné dans le récipient une pellicule blanche très-fine, insipide, qui flotloit sur sa surface.

*Voi 71., 74.* 11°. *g* Ni les eaux, ni leurs sels ne

*a Rouv. 53, 54: b Rouv. 54: c Rouv. 43: d des Clos: e Rouv. 55: f Rouv. 57: g Rouv. 80,*

font impression sur le lait, *a* ni sur le syrop violat, *b* ni sur l'esprit volatil de Vipère ou de corne de Cerf : *c* Leurs sels, ainsi que les sels alcali fixes, se dissolvent plus promptement à l'air qu'à l'eau commune, *d* ils fermentent avec les acides.

120. Les effets ont montré que les eaux de Forges sont *e* diurétiques, apé-<sup>Voie 278.</sup>ritives, purgatives, propres à lever les <sup>324.</sup>obstructions, à délayer, à émousser l'acreté des sels, néphrétiques, hydriagogues, diaphoretiques, &c. *f* on emploie la Reinette dans les repas sans en être incommodé : *g* Leur minéral se dissipe promptement : *h* La Cardilene ne se transporte guères, parce qu'elle se gâte aisément : *i* Elles causent quelquefois des nausées, des étourdissemens : *k* Elles teignent souvent les excréments en noir.

Après ces expériences les Auteurs concluent que le minéral, qui donne aux eaux de Forges leur vertu, est le fer resout en ses divers principes ; que ces eaux sont comme une teinture de Mars : M. Rouviere soutient qu'elles

*a* Rouv. 80 : *b* Rouv. 81 : *c* Rouv. 81 : *d* Rouv. 77 :  
*e* Passim. *f* Linand 4 : *g* Linand II. 12 : *h* Linand 163  
*i* Rouv. 27 : *k* Rouv. 27 :



ne font point empreintes de vitriol ; mais il paroît que la question n'est qu'une dispute de mots. <sup>a</sup> Les trois sources ne different que du plus au moins : La Cardinale est la plus minérale , on en fait peu d'usage : La Royale l'est médiocrement , on l'employe ordinairement : La Reinette n'a que très-peu de minéral , on s'en sert seulement pour se rafraîchir.

220. Il est visible que les nouvelles eaux de Passy fournissent les mêmes preuves de leurs qualitez ferrugineuses , & encore beaucoup d'autres très-certaines & très-évidentes , qu'on n'a point observées dans les eaux de Forges.

221. On peut remarquer plusieurs différences entre les eaux de Forges & les nouvelles de Passy. 1°. Celles de Forges ne sont pures & claires que pendant les quatre mois les plus chauds & les plus secs de l'année ; l'eau de pluie se mêle avec la Royale , ainsi elle dégénère pendant les tems pluvieux ; la Reinette se trouble tous les jours , & elle charie non-seulement des paillettes rousses & minérales , mais encore des particules terrestres ; étant toutes trois dans un vallon , auprès de plusieurs ma-

rais, il n'est guères possible que ces étangs ne communiquent point avec les sources : Les eaux de Passy sont toujours claires, sans communication ni avec la pluie du Ciel, ni avec aucune autre eau qui ne soit point minérale.

2°. Les eaux de Forges ne prennent point avec la noix de galle de teinture ni noire ni violet-azurée ; mais c'est ou un violet-pourpre, ou un rouge un peu clair, ou un rouge très-pâle ; d'ailleurs leurs teintures n'ont point une limpidité entière ; ainsi elles ne sont point purement minérales. 3°. La froideur des

eaux de Forges n'est supportable que dans la saison la plus chaude : Les nouvelles eaux de Passy paroissent à la source moins froides en Hyver qu'en Esté.

4°. La Cardinale porte beaucoup à la tête, elle y envoie des vapeurs désagréables de soufre. 5°. Les teintures,

les saveurs, les odeurs ne s'apperçoivent presque plus dans les eaux de Forges après quatre ou cinq jours : ainsi elles ne peuvent se transporter sans perdre beaucoup de leur force. 6°. On n'apperçoit du soufre que dans la Cardinale : il y en a dans toutes les nouvelles sources de Passy. 7°. Les eaux de Forges ont peu de minéral ; puisque

la Cardinale, qui est la plus forte de toutes les sources, ne donne sur 200 livres d'eau qu'environ trois gros de sédiment, & sur 32 onces d'eau qu'environ sept grains de résidence, dans laquelle il y en a six qui sont la terre & un qui est le sel. 8°. La Cardinale se corrompt aisément. 9°. Les eaux de Forges paroissent avoir plus d'alcali, que les nouvelles eaux de Passy. 10°. Pour suppléer au peu d'activité qu'ont les eaux de Forges, on y ajoute de grandes doses de sels, dont les nouvelles eaux ont rarement besoin, & seulement pour des tempéramens très-difficiles à mettre en mouvement.

#### A R T I C L E I V.

##### *Comparaison des anciennes & des nouvelles eaux de Passy.*

222. La colline de Passy a produit en differens tems deux eaux minérales, qu'on peut appeller les deux sœurs, si l'on aime l'allégorie poétique. L'une est ancienne, formée de deux sources, très-voisines, & différentes pour la teinte, la faveur, & l'odeur. L'époque de la naissance de cette sœur aînée est assez incertaine ; son emploi ne fut pas à

honorable dans les commencemens, qu'il l'est devenu dans la suite : Dans ses tendres années cette première source n'étoit qu'un puits ; condamnée aux plus viles fonctions , elle ne servoit qu'à faire de la tuile : comme malgré cette basse condition elle avoit quelques beaux traits dans son enfance, elle eut quelque réputation.

M. le Givre , qui aimoit toutes les <sup>223.</sup> nymphes minérales , vint lui faire sa cour en 1658. Il nous dit , dans le portrait qu'il en a fait , “ Que cette eau “ *Pag. 61.* rouilloit les pierres qu'elle touchoit , “ qu'avec la noix de galle elle prenoit “ une teinture aussi rouge que la Nôtre. “ Dame de Provins ; qu'elle avoit le “ goût de fer , outre celui du moëlon “ qu'elle lave dans la montagne d'où “ elle descend , qu'elle couloit bien “ dans le corps. Enfin qu'elle lachoit “ le ventre. “

M. du Clos vint ensuite en faire la <sup>224.</sup> recherche : mais , soit que cet amant fut un cœur volage , soit qu'il ne trouvât pas en ce nouvel objet autant de beauté que la Renommée en publioit , il l'abandonna , & pour justifier devant le Public son inconstance , il fit de cette *Remarques sur les eaux* sœur aînée un tableau fort peu avan-

*minéra- tageux : il dit, 1<sup>o</sup>. qu'au commence-*  
*les de ment de l'Esté, cette ancienne eau n'é-*  
*France, toit pas bien limpide, qu'elle paroîs-*  
*impri- soit un peu blanche; 2<sup>o</sup>. que sa saveur*  
*mées au paroissoit être plâtreuse, qu'elle laissoit*  
*Louvre sur la langue une impression d'âpreté &*  
*en 1675. de sécheresse; 3<sup>o</sup>. qu'en s'évaporant elle*  
*pouffoit à sa surface quelques petites*  
*pellicules grises, discontinuées; 4<sup>o</sup>. qu'*  
*après l'évaporation elle avoit laissé une*  
*700<sup>e</sup> de résidence, partie en feuilles*  
*grises, partie en fibres luisantes com-*  
*me du plâtre crud; 5<sup>o</sup>. que cette rési-*  
*dence contenoit une 7<sup>e</sup> partie d'un sel,*  
*qui avoit quelque rapport à la seconde*  
*portion du sel marin, & qui coaguloit*  
*le sel de Tartre dissout en eau commu-*  
*ne; 6<sup>o</sup>. que la terre de cette résidence*  
*s'étoit calcinée au feu comme du plâtre,*  
*& qu'en la délayant dans l'eau elle s'é-*  
*toit prise comme fait le plâtre cuit;*  
*70. trouvant donc, qu'elle contenoit*  
*peu de sel vitriolique, peu de parti-*  
*cules de fer, beaucoup de matière plâ-*  
*treuse, il jugea avec raison qu'elle de-*  
*voit avoir peu de vertu. Ce portrait*  
*représentoit des traits si peu capables*  
*de plaire, qu'il empêcha pendant 26*  
*ans, que personne ne parlât de cette*  
*Nymphe.*

*L'Hist.*  
*de l'A-*  
*cad. des*  
*Sciences*  
*de l'an.*  
*1701. p.*  
*62.*

Les beautez sont journalieres. Mr. *Ibid.*  
 Lemery étudia en 1700. cette ancienne eau, & il l'a trouva fort differente de 225.  
 ce qu'on l'avoit crüe auparavant : 1°. elle n'étoit plus , *dit-il* , plâtreuse ni au goût ni suivant les expériences chimiques : 2°. elle étoit composée, *continue-t-il*, de deux parties ; d'un esprit vitriolique , & d'une matière , qui , outre qu'elle est terrestre , renferme un esprit acide , & est jointe à une poudre très fine de rouïllure de fer : 3°. l'esprit vitriolique se fit connoître , *ajoute-t-il* , par un goût manifeste , par le tournesol qui rougit , par la teinture noirâtre que l'eau prit avec la noix de galle, ce qui arrive toujours à la solution de vitriol. Cet esprit vitriolique étoit très léger & très volatil ; il n'y avoit que l'eau nouvellement tirée de la source qui eût le goût de vitriol , & qui en donnât des indices : 4°. l'autre partie se découvrit aisément , *poursuit Mr. Lemery* , par l'évaporation ; car en faisant cette opération , il s'attacha aux côtes du vaisseau une rouille de fer , il se précipita une terre , qui , mise sur la langue, parut salée , & qui poussée à un grand feu , fournit un esprit acide : 5°. les eaux de Forges ne contiennent, *dit-*



*il en finissant* ; que les mêmes principes , que contenoit cette ancienne eau.

*Ibid.* « D'anciennes observations , quelque  
226. » exactes qu'elles aient été , ne doi-  
» vent pas passer pour des veritez qu'il  
» ne soit plus permis de revoquer en  
» doute , ni pour des choses réglées ,  
» auxquelles on ne touche plus. Qui  
» sçait si les sujets n'ont point changé  
» depuis les observations ? il faut tou-  
» jours revoir , toujours retourner sur  
» ses pas , & ne se croire jamais dans  
» une possession tranquile des veritez  
» physiques. J'ai voulu suivre cette  
sage leçon. Je me souvenois d'avoir  
ouï dire a un sçavant Medecin, que les  
anciennes eaux de Passy ne sont plus  
ce qu'elles ont été : d'ailleurs , l'occa-  
sion m'invitant a en faire l'examen , &  
voulant comparer les nouvelles eaux  
avec d'autres eaux ferrugineuses , ç'au-  
roit été une affectation de ne pas faire  
le parallele de ces deux rivales. J'ai  
reconnu que s'il est vrai en général ,  
qu'on ne doit jamais se croire dans une  
possession tranquile des veritez physi-  
ques ; il l'est en particulier de l'ancien-  
ne eau de Passy : le sujet est bien chan-  
gé depuis les observations de Monsieur  
Lemery.

Si l'on me demandoit la cause d'un si grand changement, je répondrois que beaucoup de choses peuvent y avoir contribué : 1<sup>o</sup>. le fond de la terre peut changer, une mine peut s'épuiser : 2<sup>o</sup>. les sources qui venoient de la mine, peuvent s'être taries, ou avoir pris leur cours ailleurs : 3<sup>o</sup>. le propriétaire de l'ancienne eau peut y avoir contribué lui-même ; en faisant creuser fort profondément les fondemens de l'édifice qu'il a bâti, il a pu détourner les sources minérales : 4<sup>o</sup>. le voisin immédiat du côté de l'occident peut encore avoir eu beaucoup de part à ce changement, il a fait creuser beaucoup auprès des anciennes sources, l'eau minérale peut avoir trouvé alors un nouvel écoulement.

Quelles qu'aient été les causes d'un si grand changement, il est au moins certain que les anciennes eaux de Passy ne sont plus telles que Mr. le Givre & Mr. Lemery les ont décrites. 227

1<sup>o</sup>. La limpidité n'est pas plus grande dans aucune des anciennes sources, *Vai. 45.*  
que dans l'eau commune. *46. Voi.*

2<sup>o</sup>. Aucune des anciennes sources *47. ... 68.*  
ne prend avec la noix de galle une teinture noirâtre ; dans la source la plus

forte, c'est une couleur trouble de vinaigre ; l'autre source se colore encore moins ; leur teinture n'a point cette limpidité qu'on remarque dans la teinture des nouvelles eaux , au contraire elle est trouble , sombre , & comme chargée de matières épaisses qui flottent dedans : j'ai des raisons de croire que la limpidité n'a jamais subsisté dans les teintures des anciennes eaux. Plein une cueillère à café des nouvelles eaux sur vingt-quatre fois plein une cueillere à café d'eau de Seine a donné avec la noix de galle une teinture au moins aussi forte , que vingt-cinq cueillerées de l'ancienne eau : ainsi l'ancienne eau a très peu de minéral , très peu d'activité , elle n'a qu'une vingt-cinquième partie du minéral des nouvelles sources ; avec une bouteille des nouvelles on peut faire vingt-cinq bouteilles d'eau minérale aussi active que les anciennes ; je crois pouvoir ajouter qu'elles n'ont qu'une vingt-cinquième partie d'eau minérale , sur vingt-quatre d'eau non minérale ; ainsi elles ne sont pas purement minérales , comme le prouvent & le défaut de limpidité , & la couleur rouge dans les teintures.

3°. La saveur ferrugineuse y est *Voi.*  
très foible : on apperçoit dans la se- 69....  
conde une saveur très dégoutante. 75.

4°. L'odeur y est ferrugineuse , mais *Voi.*  
défagréable , sur tout dans la seconde 76 ....  
source , qui est assez voisine d'un lieu 80.  
mal propre :

5°. On n'y remarque point les diffé- *Voi.*  
rentes crêmes qu'on voit sur les nou- 97....  
velles eaux : cependant dans les lieux 105.  
ou l'eau croupit , on remarque sur la  
surface quelques taches brillantes qui  
flottent , & qui marquent le minéral.

6°. Monsieur le Givre y avoit remar- *Voi.*  
qué un sédiment abondant de rouillu- 106....  
re de fer , à présent il n'y en a que très 112.  
peu ; elles déposent encore un peu de  
sédiment jaune , semblable en partie à  
celui des nouvelles eaux.

7°. Leurs résidences soit dans l'éva- *Voi.*  
poration , soit dans la distillation , se 113....  
sont trouvées peu abondantes , il y 126.  
avoit beaucoup plus de terre que de  
sel.

8°. Les effets ont montré qu'elles *Voi.*  
coulent bien dans le corps , qu'elles 278....  
lâchent le ventre , qu'elles sont diure- 324.  
tiques , humectantes , rafraîchissan-  
tes , un peu déobstruantes.

Si l'on ne peut nier que les anciennes 228.

eaux de Passy sont minérales-ferrugineuses : on ne peut pas contester davantage qu'elles fournissent à présent bien moins de preuves de leur qualité minérale , & qu'elles sont bien moins minérales que les nouvelles eaux de Passy. Je n'examine point si les anciennes sont encore aujourd'hui plâtreuses, comme elles l'étoient quand Mr. le Givre les examina en 1658. & quand Mr. du Clos les analysa vers l'an 1675. Je peux seulement dire que les lits de moëlon s'étendent beaucoup de leur côté, & que leur issue & leur canal y paroissent formez au moins en partie.

## A R T I C L E V.

*Comparaison des nouvelles eaux de Passy  
avec les eaux ferrugineuses de Provins.*

229. Ce n'est pas seulement l'ouvrage solide que Mr. le Givre a composé en faveur des eaux ferrugineuses de Provins , ni sa matière , quoique d'elle-même elle fut belle & propre à être traitée sagement, qui ont rendu célèbres les deux sources de cette Ville , lesquelles on nomme, l'une *sainte Croix*, l'autre *Notre-Dame*. Ce qui a beaucoup contribué à les faire connoître , a été la

*Traité des eaux minérales de Provins par Mr. le Givre A Paris chez Ch. du Mesnil en 1659.*

dispute qui s'éleva d'un côté entre cet illustre Auteur , & plusieurs sçavans Medecins de l'autre. On convenoit que les eaux de Provins sont ferrugineuses , il s'agissoit de sçavoir si elles sont outre cela vitrioliques : Monsieur le Givre le nioit , ses adversaires s'efforçoient de le prouver , & quoiqu'ils parussent avoir la verité pour eux , ils ne purent jamais le lui persuader. Comme d'un côté l'amour de la verité & du bien public , d'un autre la reconnoissance de Mr. le Givre envers des eaux qui lui avoient plusieurs fois rendu la santé , l'engageoient à se bien instruire de leur qualité minérale ; il en a fait l'examen avec beaucoup de soin & d'attention.

1°. *a* Le terrain des environs de Provins est presque tout ferrugineux : on y trouve la minière de ce métal sur terre, & dans terre, soit en des endroits secs & élevez , soit en des lieux bas & humides ; on la trouve tantôt dure , tantôt molle , grasse , rougeâtre , d'un goût ferrugineux & resserrant la langue ; au feu de soufflets elle donne , ou du fer en grain , ou du machefer. Des deux sources , *b* , la sainte Croix est la

Voi 21.

39.



tuée en un lieu bas, marécageux, semblable à un limon gras ; *a*, la *Notre-Dame* coule entre des pierres sans limon, c'est pourquoi elle est moins chargée de minéral.

Voi 45...  
68.

2°. *b* La couleur naturelle des eaux est une limpidité semblable à celles des sources communes. *c* La couleur artificielle, ou les teintures qu'elles prennent avec la noix de galle, sont les mêmes que donnent le fer & la noix de galle infusez ensemble en eau commune : *d* mais la *sainte Croix* passe par les nuances de rouge, de plus rouge, de violet tirant sur le noir ; à la *Notre-Dame*, la teinture est d'un vin paillet. *On ne dit point que la limpidité subsiste dans ces teintures, & il n'y a pas d'apparence.*

Voi 69...  
75.

3°. *e* La saveur est ferrugineuse, comme dans l'eau où les maréchaux ont coutume d'éteindre le fer rouge : *f* on y sent une acidité très légère.

*On ne nous décrit point quelle en est l'odeur.*

Voi 81...  
92.

4°. *g* L'eau minérale de Provins est beaucoup plus légère que l'eau commune : c'est ce qui la rend très coulante.

Voi 93...  
96.

5°. *h* La fraîcheur est médiocre, elle ne saisit point les buveurs.

*a. : b. 37 : c 24 : d 119 : e 1 : f 54 : g 40 : h :*

6°. *a* Sur l'eau reposée il s'élève une *Voï 97. G*  
 crème ou une taye grasse, insipide, flot- *105.*  
 tante, de diverses couleurs, blanche  
 d'abord, ensuite en s'épaississant elle de-  
 vient variante, vraie couleur de souf-  
 fre; desséchée, elle paroît d'un jaune  
 luisant quand elle est encore peu unie,  
 mais épaissie, elle devient rouge &  
 teint les bords des sources en rouge,  
 qui est la couleur naturelle du soufre:  
 cette taye est semblable à celle qui se  
 forme sur l'eau où l'on a infusé du fer,  
 à celle qui se forme sur l'eau où l'on a  
 jetté de la solution du fer en vinaigre:  
 jettée sur les charbons, elle prend feu  
 comme la limaille d'acier jettée à la  
 flamme d'une chandelle. *On n'y remar-*  
*que point de crème noirâtre.*

7°. *b* Le sédiment est une terre jau- *Voï 106.,*  
 nâtre, déliée, qui se dépose dans les *112.*  
 ruisseaux; *c* semblable à la terre qu'on  
 trouve dans un vase où l'on a mis long-  
 tems infuser du fer: *d* Elle se dépose  
 aussi dans les bouteilles où l'eau mi-  
 nérale s'est éventée. *On n'y voit point de*  
*sédiment de rouille.*

8°. *e* Dans l'évaporation l'eau se trou- *Voï.*  
 ble & devient enfin rouge: *f* Elle se *113....*  
 trouble de même, devient jaunâtre, *120.*

*a 14: b 17: c 17: d 18: e 57: f 12 13:*

perd son acidité, quand on l'expose à l'air un quart-d'heure.

*Voi* 113. 26. 9°. *a* Les résidences consistent : 10.

En une terre semblable au sédiment, insipide quand elle est séparée de son sel, jaunâtre ou rougeâtre, ressemblant à celle qu'on tire du fer par le feu :

2°. En un sel *b* en très-petite quantité, puisqu'il y en a à peine un grain sur huit livres d'eau, donc il est très-volatil puisqu'il en reste si peu ; il a le goût du fer, un peu amer, resserrant la langue par son astringence, semblable à celui qu'on tire du fer dissout en eau commune ; on en tire de semblable de la mine en grain, & de la mine molle :

*c* Le sel de vitriol n'a point le goût de sel, ni de fer, ni d'amertume, mais d'une petite acidité ; donc le sel des eaux de Provins n'est point vitriolique.

*Voi* 46. 10°. *d* En mettant de l'eau minérale dans une phiole d'un verre bien transparent, on voit 10. la terre tomber, 2°. les fibres sulfureuses nager, 3°. les esprits ou le mercure s'élever en petites bulles, & gagner ou la surface ou les parois du vase, 4°. le soufre fait une taye à la superficie, 5°. le sel est dissout dans l'eau en très-petite quantité, car

*a* 25 ; *b* 36 ; *c* 26 ; *d* 35, 36 :

Il n'en reste qu'à peine un grain de huit livres d'eau, & il s'évapore même presque tout entier ce grain quand on veut l'épurer.

De là, le célèbre Auteur conclut, *a* que les eaux de Provins roulent un fer dissout en ses principes, sçavoir, le mercure, le souffre, le sel, la terre, le phlégme; *b* qu'elles ne sont point mêlées d'aucun autre minéral; *c* qu'elles sont plutôt acideuses que ferrugineuses, parce que le grain de leur minéral est très-fin; *d* qu'il n'y a point d'eau où le minéral soit plus abondant, si affiné, si épuré, si exactement mêlé avec l'eau, que dans les eaux de Provins; *e* qu'enfin les deux sources ne different que du plus au moins, que la sainte Croix est beaucoup plus minérale que la Nôtre - Dame; *f* & que la première est semblable aux eaux de Spa, la seconde aux eaux de Forges.

Les personnes, qui ont fait un peu d'attention sur les eaux nouvelles de Passy, ont aisément remarqué les mêmes preuves du minéral ferrugineux, que celles que M. le Givre a expliquées, & plusieurs autres, qui apparemment ne lui ont pas été fournies par son su-

*a* 5 : *b* 54 : *c* 54 : *d* 55 : *e* 43 : *f* 42, 43.

jet ; car il ne les auroit pas passées sous silence.

231. Voici les différences principales que j'ai remarquées entre les eaux de Provins & les nouvelles de Passy : 1°. Celles de Provins sont naturellement un peu moins limpides : 2°. Les nuances rouges , & le défaut de limpidité dans leurs teintures , prouvent qu'elles ne sont pas purement minérales ; en effet, la sainte Croix est dans un lieu marécageux : 3°. Les nouvelles eaux de Passy font bien appercevoir de l'astringtion, & resserrent la langue & la dessechent quand on les goute ; mais je n'y ai jamais senti d'acidité : 4°. Les eaux de Provins sont plus legeres que les nouvelles de Passy : 5°. La crème des eaux de Provins est parfaitement la même que celle de la troisième des nouvelles sources : 6°. Les eaux nouvelles se troublent bien plus tard, que celles de Provins : 7°. Les nouvelles eaux donnent aussi beaucoup plus de résidence & de sel, d'ailleurs c'est la même résidence à Provins qu'à la troisième source des nouvelles : 8°. Ainsi M. le Givre a tort de dire qu'il n'y a point d'eau minérale où le minéral soit plus abondant, aussi affiné, aussi épuré, aussi exactement mêlé avec

l'eau , qu'il l'est aux sources de Provins : 9°. *a* On ne peut boire les eaux de Provins qu'en tems chaud ; *b* on ne peut en faire cet usage pendant les pluies , qui s'y mêlent & diminuent leur vertu ; *c* il faut pour des maux invétérés les boire plusieurs années de suite , & 30 jours par année : 10°. Les eaux de Provins sont très-vaporeuses ; car elles remplissent le cerveau de vapeurs , donnent envie de dormir , causent quelquefois un tournoiment de tête peu durable : 11°. Ce sont d'ailleurs les mêmes vertus & aux eaux de Provins & dans les nouvelles de Passy , la différence ne peut être qu'en ce que celles-ci sont plus actives ; on les emploie les unes & les autres , & intérieurement & extérieurement.

## ARTICLE V I.

*Comparaison des nouvelles eaux de Passy avec les eaux ferrugineuses de Roüen.*

Il y a long-tems qu'on avoit décou- 232.  
vert auprès de Roüen des sources minérales , qu'on appelloit *sources de saint Paul* : M. Duval en fit l'Analyse en 1603 : de ces anciennes sources il n'en



étoit resté qu'une, qui conservoit le nom de saint Paul; mais depuis 20 ans on en a découvert trois autres, ainsi il y en a aujourd'hui quatre, dont M.

*Dissert. de M. Estard.* Estard fit l'Analyse en 1717: quoiqu'elles ayent chacune un nom propre, il a jugé à propos de les nommer *Premiere, seconde, troisième, quatrième*, en commençant par les plus minérales: Voici ce qu'il a remarqué.

*Voi 21...* 1°. *a* Le terrain où elles sont situées  
39. est une terre grasse, noire, oléagineuse, mêlée de particules d'une mine ferrugineuse crüe, mollasse, & spongieuse.

*Voi 45.* 2°. *b* Leur couleur naturelle est une  
46. limpidité égale à celle de l'eau de roche:  
*c* Leurs eaux ne sont jamais altérées par le mélange de la pluie: Elles sont au-dessus du niveau de la Seine, elles vont s'y décharger: cependant la seconde source, qui est située plus bas que les autres, souffre des inondations de la rivière, son eau est moins limpide.

*Voi 47...* 3°. *d* La couleur artificielle, ou les  
68. teintures, que les eaux prennent avec la noix de galle, différent entre elles dans l'ordre des sources, suivant la proportion d'un à deux: 1°. La première se teint en gros violet, approchant

*a* 38: *b* 21: *c* 5: *d* 23.

d'une forte couleur *amarante* foncée ;  
la seconde en violet un peu pourpre ;  
*a* la troisième en clair-violet pourpre ;  
la quatrième en beau vin rouge ; telles  
sont les teintures de huit onces d'eau  
avec un grain de noix de galle : 2°. Selon la quantité de la noix, la teinture  
est plus ou moins forte ; puisque les  
teintures sont inégales à un grain, à  
demi grain, & à un quart de grain de  
noix de galle : 3°. *b* Toutes les teintures  
sont transparentes : 4°. *c* les eaux se  
teignent moins en Esté qu'en Hyver ,  
& ces épreuves ont été faites lorsqu'il  
geloit : 5°. *d* L'eau versée chaude sur la  
noix de galle, teint plus promptement :  
6°. *e* L'eau bouillie ne se teint plus ;  
en bouillant elle se trouble , & devient  
plus ou moins rousse , selon le degré de  
force dans chaque source : 7°. *f* Deux  
jours après , les teintures à un grain  
de noix de galle pulvérisée étoient tom-  
bées , & la matiere de la teinture s'étoit  
appliquée aux parois du verre, en cou-  
leur rousse : Les teintures à demi grain  
de noix s'étoient conservées aux deux  
premières sources , à la troisième la  
teinture étoit seulement diminuée , à la  
quatrième elle étoit entièrement éva-

*a* 24, 25 ; *b* 26 ; *c* 29 ; *d* 30 ; *e* 30 ; *f* 31.

noûie : Les teintures à un quart de grain de noix s'étoient toutes conservées : 8°. *a* L'esprit de vitriol a dissipé les teintures; mais l'huile de Tartre les a rétablies, il leur est resté pourtant un peu d'opacité & de pâleur : 9°. *b* En Hyver l'eau ne teint plus après avoir été gardée pendant six semaines : En tems médiocrement chaud elle ne teint plus au bout de quinze jours : quand on la transporte, quoique bien bouchée, elle ne se colore plus après très-peu de tems.

*Voi 69...* 4°. *c* Toutes les sources ont sensiblement un goût ferrugineux suivi d'astringtion : il se fait mieux sentir dans l'une que dans l'autre, suivant leur ordre : il se conserve bien plus long-tems que les teintures.

*Voi 76...* 5°. *d* La premiere & la seconde source ont une odeur sulfureuse & ferrugineuse assez sensible, les autres en ont beaucoup moins. *e* Quand on les garde long-tems, elles prennent toutes une odeur insupportable, & quand la fétueur cesse, elles cessent de teindre.

*L'Auteur ne dit rien ni de la pesanteur, ni de la fraîcheur.*

*Voi 97...* 6°. *f* Il s'élève sur l'eau une crême flottante, qui représente les diverses

*a 26, 27 : b 39 : c 21 : d 21 : e 39 : f 38.*

couleurs du fer. *On n'y décrit point de crème de rouille.*

7°. *a* Le sédiment consiste en des flocons, qui, après avoir nagé dans l'eau, se déposent, & forment la lie qui taspisse les bassins, & la résidence jaunâtre qu'on trouve par monceaux le long des égoûts. *On n'y voit point de sédiment de rouille.*

8°. *b* L'évaporation & la distillation rendent plus sensible l'odeur sulfureuse & ferrugineuse. De soixante onces d'eau on ne retire que huit grains de résidence, qui fournit à peine deux grains d'un sel très-salé & piquant comme les acides. Dans ces opérations l'eau se trouble avant de déposer sa résidence. Si on filtre l'eau, après l'avoir long-tems laissé reposer, on aura une plus grande quantité d'une résidence, qui, étant desséchée au Soleil ou à l'ombre, sera insipide. Cette résidence est une terre jaune, insipide quand elle n'a pas passé par le feu, douce au toucher, & molle comme du coton, se réduisant aisément en poussière impalpable; elle ne paroît point spongieuse, & cependant elle est si légère, qu'une masse grosse comme un muid ne pèse qu'en-

*a 38 : b 40.*

viron dix livres : avec l'esprit de sel ; elle écume en faisant effervescence , mais elle ne fermente pas avec les autres acides : *a* quand elle a été calcinée , elle prend la couleur d'un beau safran.

Voi 71...

74.

9°. L'eau ne fermente ni avec les alcali, ni avec les acides séparément : *b* cependant M. Estard y reconnoît par d'autres expériences : 1°. un alcali fixe : 2°. un acide volatil : 3°. il n'y reconnoît ni chaux, ni vitriol commun, ni fel ammoniac, ni nitre, ni alun.

L'Analyste conclud enfin que le seul minéral dont les eaux de Roüen sont empreintes, est le fer dissout par l'eau qui traverse la mine.

233. Il n'y a personne qui ne remarque facilement que les nouvelles eaux de Passy fournissent les mêmes preuves de leurs qualitez ferrugineuses , & plusieurs autres qu'on n'observe pas dans les eaux minérales de Roüen.

234. Aussi est-il visible qu'il y a des différences considérables entre les sources minérales de Roüen & de Passy. 1°. L'eau de Seine ni la pluye n'ont aucune communication avec l'eau minérale de Passy ; au lieu qu'à Roüen la seconde source est altérée par les inon-

datations de la rivière : 2<sup>o</sup>. La saveur & l'odeur ferrugineuses sont très-foibles dans les eaux de Roüen : 3<sup>o</sup>. Les eaux de Roüen ont très-peu de minéral, comme il paroît par les teintures, par les saveurs, par les odeurs, par les crèmes, par les sédimens, par les résidences : 4<sup>o</sup>. Quoi qu'on dise que les teintures sont transparentes, elles ne sont pas cependant limpides comme à Passy ; ainsi l'eau de Roüen n'est pas purement minérale : 5<sup>o</sup>. Le nitre que les eaux de Passy roulent avec le fer, les rend plus coulantes & plus rafraîchissantes ; on ne l'apperçoit point dans les eaux de Roüen.

## ARTICLE VII.

*Comparaison des nouvelles eaux de Passy avec les eaux ferrugineuses d'Abbecourt.*

Ce fut en 1708. qu'on découvrit la source minérale d'Abbecourt : M. Gouttard Medecin ordinaire du Roy en a fait l'examen & l'éloge d'un style net & coulant ; c'est de lui que j'emprunte la comparaison que je vais faire le plus brièvement que je pourrai.

1<sup>o</sup>. Il n'y a qu'une source à Abbecourt: *Traité*



des eaux  
minéra  
les d' Ab-  
becourt.  
A Pa-  
ris, en  
1718.  
Voi 21....  
39.

*a* le terrain d'où elle sort, est formé de trois sortes de terres; une grise; une rousâtre; la troisième fort noire, limoneuse, grasseuse, en forme de mine de fer, d'une odeur sulfureuse, d'un goût de vraie rouille de fer, qui séchée brille de quantité de paillettes métalliques ferrugineuses, charriées par l'eau, outre le sel blanc qui est aussi entraîné abondamment par la même eau.

Voi 45..  
68.

2°. *b* L'eau sort de la source, claire & limpide: mais, selon les mélanges elle prend différentes teintures: 1. *c* avec la feuille ou *d* l'écorce de jeune chêne elle se colore en brun violet foncé: 2. avec la noix de galle elle se teint en rouge pourpre clair: 3. *e* elle ne rougit point la teinture de Tournesol: 4. *f* elle teint en verd de pré le syrop violat. On ne dit point que les teintures soient limpides, on ne décrit pas non plus la promptitude de l'eau à se teindre.

Voi 69..  
75.

3°. *g* La saveur de l'eau est celle du fer rouillé, *h* avec un peu d'austerité & d'astriktion, moins sensible qu'à la source de Forges nommée la Royale: *i* l'eau gardée pendant quelques jours perd son goût ferrugineux.

*a* Pag. 6: *b* 10: *c* 10, 11: *d* 11: *e* 11: *f* 11: *g* 15: *h* 10: *i* 21.

4°. *a* L'odeur est un peu sulfureuse. *Voi 76...*

L'Auteur ne dit rien en particulier *80.*  
ni de la fraîcheur, ni de la pesanteur de  
l'eau ; apparemment qu'elle n'a rien  
en cela qui soit à remarquer.

5°. *b* La crème est une pellicule grais- *Voi 97...*  
seuse, comme une huile ou graisse li- *105.*  
moneuse, couleur de gorge de pigeon,  
variante, qui enlevée au bout d'une  
canne paroît d'une couleur dorée fort  
resplendissante. *On n'y remarque ni crê-*  
*me noirâtre, ni crème cendrée.*

6°. L'Auteur n'y parle point du sé- *Voi 106...*  
diment ou naturel ou artificiel que l'eau *112.*  
dépose, à moins qu'il n'ait marqué le  
sédiment naturel par le *sable blanc* &  
qu'il observe que l'eau jette en sor-  
tant de la source ; & *d* par cette rouille  
de fer, parsemée de paillettes métalli-  
ques brillantes, dont il écrit que sont  
chargées les pierres du bassin & du fossé  
qui en deviennent rousâtres : *mais ce*  
*sédiment de rouille est peu abondant, on*  
*n'y trouve point de sédiment jaune.*

7°. *e* Dans la distillation deux pintes *Voi 122...*  
& demi d'eau ont donné une résidence *126.*  
terrestre jaunâtre, mêlée de particules  
blanches & crySTALLINES, d'un goût de  
sel salé un peu âcre & amer-alkalin, qui

*a. 27 : b. 27, 28 : c. 6 : d. 7 : e. 14, &c.*

s'est attachée en partie en croûte blanche saline aux parois de la terrine ; elle pesoit vingt-quatre grains , dont seize étoient une terre feuilletée ; huit étoient un sel blanc obscur , qui a fermenté avec l'esprit de vitriol , non avec l'huile de tartre ; d'où l'Auteur conclud que c'est un sel nitreux : la terre minérale a conservé un goût de fer , même après avoir été séparée du sel.

8°. *a* Ni l'esprit de vitriol , ni l'huile  
 701 71... de tartre n'ont fermenté avec l'eau mi-  
 74. nérale : elle a blanchi comme du lait la solution du sublimé corrosif.

9°. La qualité particulière de l'eau  
 701 278... d'Abbecourt est d'être diurétique.

324. De ces expériences l'illustre Auteur conclud que les eaux *b* d'Abbecourt sont purement ferrugineuses ; *c* que le fer s'y trouve dissout en soufre , en sel , en terre ; *d* qu'elles tiennent le milieu entre la Cardinale & la Royale de Forges.

236. Je ne crois pas qu'il soit nécessaire d'avertir , que les nouvelles eaux de Passy fournissent les mêmes preuves de leur qualité ferrugineuse ; c'est une chose manifeste.

*a* 14. ; *b* 18. ; *c* 23. ; *d* 18.

Il y a des différences considérables 2372  
entre la source d'Abbecourt, & les  
nouvelles de Passy. 1°. *a* Le sable blanc  
que l'eau d'Abbecourt jette en sortant  
de sa source pourroit faire craindre qu'  
elle ne fût chargée d'un gravier dange-  
reux ; mais je crois que ce que l'Auteur  
appelle sable est véritablement la ma-  
trice du fer, & la partie la plus gros-  
sière du minéral que l'eau charrie : 2°.  
La teinture de l'eau d'Abbecourt est  
foible, *b* ce n'est qu'un *gris-de-lin*, que  
l'Auteur appelle ailleurs *un rouge-pour-  
pré clair* ; on ne dit rien de la promp-  
titude à se teindre, ce qui étoit pour-  
tant une observation qui auroit mérité  
quelque attention : 3°. L'eau d'Ab-  
becourt n'est pas purement minérale ;  
*c* elle a sa source à la tête d'un marais  
qui ne peut manquer d'unir son eau  
non minérale avec la minérale ; c'est  
pourquoi les teintures ne sont point  
simples, c'est pourquoi elles sont  
nuancées de rouge, elles n'ont point  
d'azur : 4°. Le minéral de l'eau d'Abbe-  
court se dissipe promptement, *d* car  
au bout de quelques jours elle perd sa  
saveur ferrugineuse ; *e* après six jours  
elle ne teint plus, quand même on

l'auroit gardée dans une bouteille bien bouchée , & en un lieu frais ; ainsi elle ne peut souffrir le transport : 5°. L'eau d'Abbecourt ne donne qu'environ la quatrième partie de la résidence des nouvelles eaux de Passy ; d'où il paroît s'ensuivre qu'elle n'a que la quatrième partie de leur minéral, mais je pourrois prouver qu'elle n'en a pas la sixième ; *a* c'est pourquoi il faut , avant de la boire , se purger , se faire saigner pour disposer le corps à ceder plus facilement au peu d'activité de l'eau ; *b* c'est pourquoi il faut joindre à la boisson de cette eau d'autres remèdes spécifiques ; *c* c'est encore pourquoi il est souvent nécessaire d'en boire pendant des quarante jours de suite , & pendant plusieurs années : 6°. L'eau d'Abbecourt pourroit paroître plus alcaline que les nouvelles sources de Passy , puisqu'elle blanchit la solution du sublimé : 7°. Le temps pour boire l'eau d'Abbecourt est assez court , *d* c'est pendant les mois de Juillet , d'Aouût , & la moitié de Septembre : 8°. *e* Les accidens qui surviennent à cette boisson , sont des fumées qu'elle porte à la tête , des chaleurs d'entrailles , des

vomiffemens, des gonflemens d'estomac & d'entrailles, des diarrhées, des fièvres; on s'est mal trouvé d'avoir bû sans préparation : 9<sup>o</sup>. On ne dit point qu'on ait employé cette eau autrement qu'en boisson.

## ARTICLE VIII.

### *Conclusion de ces comparaisons.*

Pour conclure, je dois faire quelques reflexions importantes, qui serviront à achever le parallele de ces eaux ferrugineuses : je mettrai ces reflexions en propositions.

*Proposition 1.* J'ai trouvé dans les 238. nouvelles eaux de Passy toutes les preuves d'une qualité ferrugineuse, que les sçavans Auteurs qui ont traité un pareil sujet, ont remarquées dans les sources dont ils ont fait l'éloge : je l'ai déjà fait observer plusieurs fois, mais je ne crois pas pouvoir le répéter trop souvent. Toutes les preuves de ces Auteurs, que je regarde comme mes maîtres, se reduisent aux huit Chefs que je me suis proposé d'examiner : or chacun de ces chefs fournit les mêmes preuves d'un minéral ferrugineux dans les nouvelles eaux, que dans toutes les



autres : cela est incontestable.

239. *Proposition 2.* J'ai trouvé dans les nouvelles eaux plus de preuves de leur qualité ferrugineuse, que les Auteurs que j'ai citez, n'en ont trouvé ou au moins n'en ont rapporté de chacune des eaux qu'ils ont examinées : je dis plus ; j'en ai plus trouvé qu'ils n'en ont décrit tous ensemble. C'est ce qu'on peut facilement voir par les extraits, que j'ai faits de leurs ouvrages avec une fidélité qui va jusqu'au scrupule ; mais j'ai mieux aimé pêcher de ce côté-là, que de laisser aucun soupçon sur mon exactitude ; c'est cette exactitude qui m'a obligé a faire de longs extraits, pour n'oublier aucune des preuves qu'ils ont employées.

240. *Proposition 3.* J'ai tiré des mêmes observations les mêmes conclusions que les Auteurs qui ont écrit avant moi, & dont le public a approuvé les sçavans ouvrages. S'il m'est arrivé deux ou trois fois de ne pas conclure comme eux, c'est l'évidence qui ne me l'a pas permis ; & je crois qu'il est visible, que je n'ai eu aucune envie de contredire personne : j'ai même eu la précaution ou la modestie de ne pas préférer

en plusieurs occasions mes sentimens particuliers à ceux de ces habiles Médecins, quoique j'eusse des raisons puissantes de craindre qu'ils n'aient pas raisonné avec toute l'exactitude possible.

*Proposition 4.* Donc les nouvelles eaux sont incontestablement minérales ; donc elles sont aussi certainement ferrugineuses , qu'aucune des autres eaux avec lesquelles je les ai comparées ; donc elles sont même plus certainement minérales - ferrugineuses , que toutes les eaux que j'ai fait entrer dans cette comparaison. 241

*Proposition 5.* Quoique toutes ces eaux soient de la même espèce , c'est-à-dire ferrugineuses ; cependant je crois pouvoir assurer que les nouvelles eaux ont des différences particulières qui leur sont très avantageuses. Ces différences peuvent toutes se rapporter à six chefs. 242

1°. A la *Minéralité pure* ; que j'ai démontré être un avantage des nouvelles eaux au dessus des autres , qui se mêlent avec de l'eau non minérale ou de pluie ou de source , qui n'ont point de teinte parfaitement limpide , & dont les couleurs sont ou rouges ou nuancées de rouge.

2°. A la quantité du minéral , d'où dépend l'activité de l'eau : j'ai prouvé que les nouvelles eaux ont à peu près autant de minéral que l'eau simple en peut avoir , & qu'elle en peut dissoudre ; que les autres en ont beaucoup moins.

3°. A la qualité particuliere qu'ont les nouvelles eaux de ne se troubler à leur source en aucun tems , ni dans aucune circonstance ; de ne se troubler même & de ne se corrompre hors de la source , qu'après des années entieres.

4°. A la masse des corpuscules ferrugineux ; laquelle est dans les nouvelles eaux en partie semblable à celle des atomes minéraux que les autres eaux roulent ; en partie beaucoup moindre ; comme je l'ai prouvé par les sedimens qui se font beaucoup plus lentement dans les nouvelles eaux que dans les autres ; par la lenteur des nouvelles eaux à se troubler & à se corrompre ; par la propriété qu'elles ont de prendre encore teinture long-tems après avoir été puisées ; par la durée de leur faveur & de leur odeur, qui ne se dissipent presque jamais : si on prétendoit en conclure au contraire, que le minéral des nouvelles eaux est grossier, je crois qu'on se

tromperoit : car le sédiment est véritablement le minéral des eaux ; donc elles ne cessent d'être minérales , que quand elles l'ont déposé ; or elle ne le déposent qu'à proportion de la grossièreté des molécules ou atomes minéraux : l'évaporation fait perdre seulement ce qu'il y a de plus subtil & de plus tenu dans le minéral ; & il en faut juger sur tout par l'odeur , qui est encore plus sensible dans les nouvelles eaux que dans les autres.

5°. Au mélange particulier des corpuscules minéraux avec l'eau : or le mélange est parfait dans les nouvelles eaux , puisque le minéral s'en débarasse bien plus difficilement ; le sédiment ne se formant qu'après un long-tems , l'odeur durant presque toujours , la saveur étant pour ainsi dire inamissible , la crème s'élevant lentement & augmentant de plus en plus sur l'eau quand on la garde : on ne remarque point cela dans les autres eaux ferrugineuses.

6°. Au mélange d'un autre minéral avec les atomes ferrugineux : dans les nouvelles eaux ce second minéral est le nitre , qui se trouve mêlé dans la première source avec les corpuscules de fer purement fer , dans la seconde avec

les corpuscules d'un fer vitriolisé, dans la troisième avec les corpuscules d'un fer sulfurisé : or on sçait quelles sont les propriétés du nitre, & quelles doivent être celles d'une eau dans laquelle il se trouve mêlé avec des molécules prodigieusement ténues du fer : cette eau doit être très coulante, très insinuante, très délayante, très déobstruante, très rafraîchissante, très laxative ; propriétés, qu'on remarque par expérience dans les nouvelles eaux de Passy.

243. *Proposition. 6.* Si on étoit surpris de ce que je n'emploie point les raisonnemens chymiques, comme ont fait quelques Auteurs, pour montrer la différence des eaux : j'ai deux raisons que je crois suffisantes pour me justifier : La première est, que je regarde tous les raisonnemens chymiques ou comme incertains, ou comme obscurs, ou comme éloignez de la portée de la plupart des hommes ; je pourrois prouver tous ces chefs : la seconde est, que je crois qu'il est inutile de chercher des raisons étudiées & obscures, quand il s'en présente d'évidentes ; *Stultum est difficiles habere nugas* ; or les preuves que j'ai employées sont simples, naturelles & claires ; elles sont fondées sur

la Physique, sur la mécanique, & sur les observations certaines que les épreuves ont fait faire ; pourroit-on mettre en parrallele les raisonnemens chymiques & leurs principes avec ces maximes ? Je ne conçois pas comment la raison le pourroit permettre ; cependant chacun peut raisonner comme il jugera à propos ; mais , notre corps étant une machine naturelle , on ne peut manquer de s'écarter de la verité , si on s'écarte des principes de la Mécanique , & des maximes de la Physique , qu'une expérience certaine a prouvées d'une manière indubitable.

## CHAPITRE VI.

*Vertus , propriétés , & effets des nouvelles eaux de Passy.*

*Quatrième démonstration de leur qualité ferrugineuse.*

UN quatrième moien sûr pour con-  
noître les qualitez des nouvelles  
eaux de Passy , en un mot le moien que  
le sçavant Auteur de la *Spadacrene*

244



semble regarder comme le meilleur de tous ; c'est d'en examiner les vertus, les proprietéz & les effets.

245. Si je connois déjà par la raison & par l'expérience , que l'eau ferrugineuse produit tels effets sur tels sujets , dans telles circonstances , & de telle façon ; & que je remarque que les nouvelles eaux de Passy les produisent aussi sur les mêmes sujets , dans les mêmes circonstances , & de la même maniere : n'aurai-je pas droit d'en conclure qu'elles sont ferrugineuses ? sur tout si j'observe qu'elles produisent ainsi, non pas un effet en particulier, mais un grand nombre , ou plutôt tous les effets en général , qui ont pour cause ordinaire les eaux ferrugineuses. Qui a jamais douté qu'on pût connoître la nature d'une cause particulière par la qualité de ses effets ?

246. C'est le dernier moïen que j'emploierai : mais pour y proceder avec méthode, je vais examiner : 1°. quels sont en général les effets des eaux ferrugineuses : 2°. quels sont en particulier les effets qu'on voit tous les jours produire aux nouvelles eaux de Passy. Je ne m'attache qu'aux eaux ferrugineuses, parce que les moïens précédens m'ont

déjà fait voir , que les nouvelles eaux sont de cette espèce ; & qu'ainsi il seroit inutile d'entrer ici dans la discussion des eaux , qui sont empreintes d'un autre minéral.

## A R T I C L E I.

*Quels sont en général les effets des eaux ferrugineuses.*

Il y a deux voies qui contribuent à 247.  
connoître évidemment ces effets , sçavoir la raison & l'expérience : l'expérience peut marcher la première & montrer ce qui arrive , la raison vient au secours & montre comment chaque chose arrive , & par conséquent qu'elle doit arriver : l'évidence est leur effet commun , quand on sçait qu'un effet se produit , & comment il se produit.

Soit qu'on ait employé des eaux artificiellement ferrugineuses , comme l'infusion & la solution de limaille d'acier , ou de vitriol de Mars , ou de teinture de Mars , &c. soit qu'on ait éprouvé des eaux naturellement ferrugineuses , telles que sont celles de Tongres , de Spa , de Forges , de Provins , de Roüen , d'Abbecourt ; on a toujours observé par expérience. 248.

1°. Qu'elles délaient, atténuent, rendent plus coulantes les liqueurs, & surtout les humeurs grossières.

2°. Qu'elles en facilitent par conséquent la circulation : & principalement quand les eaux sont encore empreintes de nitre.

3°. Qu'elles humectent, amollissent, d'étendent & relâchent d'abord les fibres qui composent ce qu'il y a de solide dans le corps ; sur tout quand elles sont encore nitreuses, car alors elles rafraîchissent & desaltèrent beaucoup.

4°. Qu'elles ouvrent par conséquent les pores, élargissent les vaisseaux, dilatent les conduits sensibles & insensibles.

5°. Qu'elles facilitent *l'oscillation* des fibres, des vaisseaux, des viscères : en ce qu'elles aident la circulation des humeurs, & rendent les fibres flexibles, & par conséquent beaucoup plus susceptibles d'une vibration altérne, qui dépend d'un côté du cours & de la percussion des liqueurs, d'un autre côté du ressort des fibres.

6°. Que par conséquent elles contribuent au broiement des liqueurs, à la sécrétion des humeurs, à l'expulsion  
des

des matières qui engluent les fibres où gonflent les vaisseaux & les glandes ; à l'évacuation des excréments , par les selles , par les urines , par les sueurs , par le nez , par les crachats , par les hémorhoïdes , par les ordinaires , &c.

7°. Qu'ainsi elles forcent les liqueurs à prendre leurs routes naturelles ; & qu'elles les empêchent ou de rester dans le corps pour y former des dépôts , ou de s'ouvrir des voies extraordinaires.

8°. Qu'elles débarrassent par conséquent des parties grossières les liqueurs , parce qu'elles les atténuent en les délaiant , & en procurant leur broiement ; qu'elles débarrassent aussi des humeurs épaisses ou visqueuses , les fibres , les vaisseaux , les glandes & les viscères , parce qu'elles les délaient , & en procurent le broiement & l'évacuation ; qu'elles débarrassent enfin des matières nuisibles & inutiles le corps entier ; qu'ainsi elles fortifient les fibres , les nerfs , les vaisseaux & les viscères , en resserrant les fibres par l'expulsion des matières gonflantes.

9°. Qu'elles ne produisent tous ces effets que jusqu'à la médiocrité , & sans faire tomber d'un excez dans l'autre.

10°. Qu'ainsi elles guérissent d'un grand nombre de maladies , non-seulement différentes entr'elles , mais encore opposées.

248. Il n'est peut-être pas aussi difficile , qu'on le pense , d'expliquer comment ces effets se produisent , & de montrer clairement par la raison qu'ils doivent se produire.

249. L'eau minérale n'est pas une eau simple ; c'est une liqueur composée & de particules aqueuses & de corpuscules minéraux : il est donc indubitable que ses qualitez sont composées des qualitez en particulier de l'eau & du minéral , que ses effets participent de l'une & de l'autre selon les proportions du mélange.

250. L'eau simple est un composé de corpuscules homogènes , globuleux , polis , entremêlez d'air , également propres à rouler en tout sens ; formans ensemble un tout liquide , fluide , médiocrement plus pesant que le sang d'un homme sain ; capables de s'insinuer dans les petits vaisseaux , de se glisser dans les pores , & d'y rester sans s'évaporer rapidement , & sans perdre ni leur liquidité ni leur fluidité , au contraire faisant toujours effort pour cou-

1er. Qui ne conçoit par cette description, que l'eau que la Providence a renduë si commune , a de très grands usages pour la santé? que , la machine du corps humain étant composée de liqueurs & de fibres , l'effet particulier de l'eau sur les fibres sera de les humecter , de les amollir & de les relâcher ; son effet particulier sur les liqueurs sera de les délaier ; ses effets sur les deux seront de secoüer les fibres par de petites percussions , & d'entraîner les liqueurs par sa fluidité ? Mais d'un autre côté l'eau pourroit avoir de mauvais effets pour la santé , si elle étoit seule , ou si l'on n'y remedoit par de sages précautions : elle pourroit humecter , amollir , & relâcher les fibres jusqu'à les gonfler ; elle pourroit les affoiblir en les amollissant ; elle pourroit leur ôter tout ressort en les relâchant à l'excez : elle pourroit trop délayer les liqueurs. Or la santé parfaite demande une médiocrité entre les deux extrêmes.

Le fer a deux effets ; l'un est entierement opposé à celui que l'eau produit sur les fibres ; l'autre s'accorde en partie avec celui qu'elle produit sur les liqueurs , & lui est contraire en partie.



Ce métal a une saveur *Styptique* ou *astringente* ; c'est-à-dire , qu'on connoît au goût qu'il dessèche & resserre les fibres , au lieu que l'eau les humecte & les relâche. Mais on doit distinguer deux sortes d'astringens : les uns resserrent les humeurs en les figeant , en les coagulant , & en les concentrant dans les pores , dans les fibres , dans les vaisseaux ; ils produisent cet effet , en diminuant ou ôtant aux liqueurs leur liquidité & leur fluidité ; cette sorte d'astringens ne resserre point les fibres , au contraire elle fait que les fibres restent engluées d'humeurs gonflantes ; c'est ce que font dans le corps humain tous les remèdes qui ont un goût *acere* , *aigre* ou *acide*. Le second genre d'astringens est de ceux qui resserrent les fibres en enlevant les particules liquides qui pourroient les tenir relâchées selon la longueur & la grosseur : mais ce genre doit encore se subdiviser en deux espèces. La première est de ceux qu'on appelle *Absorbans* ; c'est-à-dire , qui s'imbibent des humeurs comme une éponge s'imbibe d'eau ; ce sont donc des corps poreux, spongieux, *Alcalins* ; c'est ce que font les poudres & les boles qu'on emploie pour des-

lèche les plaies en s'imbibant de leur humidité , & par conséquent en l'enlevant du milieu des fibres. La seconde espèce est de ceux qu'on appelle *Diaphorétiques* ; c'est-à-dire , qui font évaporer les parties volatiles des liqueurs , & qui donnent par ce moyen occasion à une fibre de se condenser davantage , de retrécir ses pores , de diminuer sa mollesse , sa laxité , son épaisseur , sa longueur , de rapprocher les corpuscules qui la composent : c'est ce que font les remèdes *amers* , *âcres* , *spiritueux* , *diurétiques* , *hydragogues*. Il s'agit à présent de sçavoir de quel genre d'astringens est le fer. Ce métal est connu pour avoir la propriété d'exciter la salivation , de procurer la transpiration , de pousser par les urines , de dessécher , de faciliter les *Régles* , d'exceller dans l'*Ascite* , dans la *Leucophegmachie* , dans la jaunisse , dans l'intempérie de l'estomac & des viscères : par conséquent il n'est pas de ces astringens qui fixent les humeurs, puisqu'il les évacue. Quoiqu'on le regarde comme un *Alcali* , comme un corps poreux & spongieux ; il n'est cependant pas de ces astringens qui absorbent les humeurs , & qui s'en imbibent ; puisque , bien loin de les

recevoir dans ses pores , & de les y concentrer , il les dissipe par toutes les voies sensibles & insensibles. Ainsi la vertu astringente du fer ne consiste point à resserrer les humeurs en les fixant ; mais à resserrer les fibres , en dissipant les corpuscules liquides qui les tiennent gonflées , en diminuant ou même en anéantissant les pores des fibres , en laissant rapprocher plus étroitement les atômes qui composent les parties solides , & par conséquent en desséchant , en endurcissant , en racourcissant , en bandant , en dégonflant les fibres : ainsi il tend à dessécher les fibres , l'eau tend à les humecter : il tend à évacuer les parties séreuses , l'eau tend à en ajouter dans le corps. Le fer produit ces effets en excitant de grandes & fréquentes oscillations dans les fibres par les percussions redoublées de ses molécules ; & il atténue par ce moyen les liqueurs , & les rend plus coulantes , ce que font aussi les particules aqueuses en délaiant les humeurs ; & c'est en cet effet que le fer & l'eau concourent.

Examinons à présent les effets que produira l'eau ferrugineuse , c'est-à-dire , la liqueur composée & d'atômes

aqueux , & de corpuscules ferrugineux.

Les corpuscules ferrugineux , que 252  
l'eau a entraînez en passant par la mine encore ou liquide ou molle , sont globuleux comme ceux de l'eau ; ils ont donc une grande facilité à couler :  
2°. il y en a de plus légers que l'eau , puisqu'ils flottent dessus ; il y en a de plus pesans que l'eau , puisqu'ils tombent au fond ; il y en a d'aussi pesans que l'eau , puisqu'ils y nagent toujours sans s'élever au-dessus , & sans tomber au fond : 3°. ils sont plus solides que l'eau, puisque le feu , qui brise l'eau en particules volatiles dans l'évaporation , ne peut les briser de même pour les reduire en vapeurs : 4°. ils sont tous d'une grande ténuité , tandis qu'ils sont exactement mêlez avec l'eau ; ainsi ils sont très propres à s'insinuer dans les petits tuiaux de notre machine. Il est aisé de concevoir que leur solidité leur communique l'activité pour exciter, redoubler & augmenter de plus en plus la percussion , & par consequent pour procurer des oscillations ou vibrations ; que la légéreté des uns les rend actifs, comme la vaporabilité de l'esprit de vin contribué à lui donner de l'action ; que la pesanteur des autres les

rend plus capables de frapper & d'exciter par des percussions redoublées de grandes vibrations. Tout cela est d'autant plus visible , que les eaux ferrugineuses récemment puisées à la source ont beaucoup d'activité ; mais si on laisse dissiper par l'évaporation naturelle les parties légères & volatiles , elles ont beaucoup moins d'efficace ; si on laisse précipiter les parties pesantes , elles sont reduites à un état fort peu différent de l'eau simple ; si ce n'est qu'elles conservent encore le goût ferrugineux.

253.

Les corpuscules ferrugineux entraînez par l'eau , se glissent dans les vaisseaux capillaires , s'insinuent dans les pores , & dans le volume des liqueurs : ils s'entremêlent avec les corpuscules liquides , les séparent , les frappent , & les broient par le choc : ils donnent des secouffes aux fibres capillaires , & par des percussions redoublées & toujours augmentées , ils leur impriment des oscillations ; les fibres secouées battent les liqueurs , les liqueurs battues repoussent les fibres , le ressort & des fibres & des liqueurs y contribuant encore dès que la machine a commencé son jeu : par cette action & réaction

réci-proque , il se perpetuë une oscil-lation , qui augmente jusqu'à la médiocrité nécessaire à la santé , parce que les effets de l'eau & du fer se contre-balancent , & que l'activité de l'un tempère l'activité de l'autre : par cette oscillation voilà les solides qui jouent continuellement ; voilà les liqueurs qui sont poussées, atténuées, évacuées ; voilà les fibres qui poussent, atténuent, évacuent les humeurs ; voilà enfin cette mediocrité qui fait la santé parfaite.

Il ne sera pas inutile d'entrer un peu dans le détail.

Les liqueurs ne peuvent être vicieuses qu'en trois manières générales : 254.  
 1°. par une quantité trop grande où trop petite : 2°. par un mouvement trop prompt ou trop lent : 3°. par une qualité mauvaise : or toute qualité mauvaise des liqueurs qui sont dans le corps humain , doit se rapporter à l'excès de grossièreté ou de ténuité : car si la masse des liqueurs est dans sa juste médiocrité , leur qualité n'empêchera ni leur liquidité ni leur fluidité : elles circuleront donc comme elles doivent, les sécrétions seront heureuses , les excré-tions seront naturelles , les broie-



mens en formeront une liqueur parfaitement conforme à la santé : il est aisé de prouver , que ce qu'on appelle dans les liqueurs du corps humain , *acidité , âcreté , pituite , mélancolie , atrabile , nature alcaline , &c.* doit se rapporter à l'excez de grossièreté ou de ténuité des liqueurs.

Supposant donc les liqueurs viciées :

255. 1<sup>o</sup>. Leur quantité peut être vicieuse par excez ou par défaut : l'eau ferrugineuse peut remédier à l'excez des liqueurs , par la grande dissipation qu'elle en procurera ; ces liqueurs délaïées par l'eau , broiées par les atômes ferrugineux , & par les vibrations des fibres , trouvant les vaisseaux élargis , & les pores ouverts par l'humectation des parties solides , se dissiperont par tous les conduits sensibles & insensibles ; aussi remarque-t-on que l'eau ferrugineuse est souvent *émétique* , souvent *purgative* , toujours *diurétique* , *diaphorétique* , *hydragogue* , &c. L'eau ferrugineuse peut encore remédier au défaut des liqueurs , non pas qu'elle puisse par elle-même tenir la place d'un bon sang ; mais elle humectera les fibres desséchées , leur rendra leur ressort , aidera la digestion en fortifiant

l'estomac, procurera une heureuse séparation du chyle, & ainsi guérira la maladie appelée *Inanition*, & toutes celles qui s'ensuivent.

2°. Le mouvement des liqueurs peut être trop prompt ou trop lent : l'eau ferrugineuse peut remédier à la promptitude excessive du mouvement des liqueurs ; elle relâchera jusqu'à médiocrité les fibres, qui par conséquent pousseront le sang avec moins d'activité ; elle dilatera les vaisseaux, qui par ce moyen permettront au sang un écoulement plus lent ; ainsi l'impétuosité des liqueurs diminuera peu à peu. L'eau ferrugineuse remédiera aussi à la lenteur du mouvement des liqueurs ; elle les délaiera & les rendra plus coulantes ; les atômes ferrugineux les broieront, & les rendront plus ténues, & par conséquent plus fluides ; elle dilatera les vaisseaux, & leur ouvrira des écoulemens ; elle facilitera l'oscillation des fibres & des vaisseaux, & par ce moyen elle les poussera avec une vitesse conforme à la santé.

3°. La qualité mauvaise des liqueurs se réduit à une grossièreté excessive ou à une ténuité excessive : l'eau ferrugineuse peut aisément remédier à la gros-

fiéreté excessive , en délaiant les humeurs par les corpuscules aqueux , en les atténuant par le choc de ses atômes ferrugineux , en les brisant par les oscillations qu'elle rendra aux fibres & aux vaisseaux : elle peut encore remédier à la ténuité excessive des liqueurs ; soit en les épaississant par son mélange avec elles , si elles sont plus atténuées que l'eau même ; soit en relâchant les fibres & les vaisseaux , en ralentissant les vibrations, & en diminuant le broiement causé par des oscillations trop violentes.

258.

On peut concevoir par ce petit détail , comment l'eau ferrugineuse guérit les vices des liqueurs : je veux montrer de même qu'elle guérit les vices les plus ordinaires de parties solides. Les fibres , qui composent toutes les parties solides , ne peuvent être viciées que de trois manières générales : 1°. par une tension trop grande ou trop petite : 2°. par une oscillation trop forte ou trop foible : 3°. par une solution, ou entière qui produira une rupture , ou seulement commencée, laquelle produira la foiblesse & la facilité à se rompre : tous les vices des fibres se réduisent là , & ne consistent qu'en ces défauts ou en sont les effets.

Supposant donc les fibres viciées :

1°. La tension des fibres peut être trop grande ou trop petite : la tension trop grande ne peut naître que de trois causes ; la première est le tiraillement, lors qu'une fibre est tirillée en quelque-une de ses parties par une tumeur, une inflammation, un abscez, un mouvement violent, &c. ; la seconde est la trop grande sécheresse, lors que ses atômes se rapprochent & diminuent les pores, comme nous le voyons dans la peau des tambours ; la troisième est le gonflement, quand un fibre est en-gluee de viscositez, & que sa longueur diminuë à proportion que sa grosseur & que son gonflement augmentent : toutes ces causes produisent une tension & une rigidité excessive, & par conséquent elles diminuent la flexibilité des fibres & leur oscillation. Or on ne peut douter que l'eau ferrugineuse ne puisse remédier : 1°. à la sécheresse des fibres : 2°. elle remédiera à leur gonflement ; car en délaiant les liqueurs, en excitant des oscillations, en broiant les humeurs, & par les vibrations qu'elle excitera, & par le choc de ses atômes ferrugineux, en dilatant les pores & les vaisseaux, elle dissipera ces ma-

tières gonflantes : 3°. elle remédie aussi au tiraillement des fibres , en évacuant les matières qui causeroient les tumeurs , & modérant les oscillations qui produisoient les mouvemens convulsifs , &c.

260. La tension trop petite ou le relâchement des fibres ne peut être produit que par deux causes ; la première est un tiraillement violent qui a précédé , & qui a au moins causé un élargissement excessif des pores selon la longueur ; la seconde est une trop grande humidité , qui a beaucoup augmenté les pores selon la longueur , en y insinuant beaucoup de particules liquides ; c'est ce que nous voyons dans la peau des tambours : ces deux causes doivent encore produire une foiblesse & une flexibilité excessives. On ne peut contester que l'eau ferrugineuse ne puisse dissiper la trop grande humidité en ouvrant les pores , en élargissant les vaisseaux , en broiant la liqueur , en augmentant la vibration.

261. 2°. La solution des fibres soit entière , soit commencée , ne peut être guérie immédiatement par l'eau ferrugineuse : cette eau peut seulement enlever ce qui empêche la réunion , fa-

ailiter le rapprochement des parties séparées , secoüer doucement une fibre trop tirailée , & la rétablir insensiblement dans sa tiffure naturelle.

3°. La tension naturelle des fibres 262.  
étant rétablie , les oscillations naturelles ne manqueront pas de se rétablir très - promptement : la nature y tend d'elle-même : les fibres ne s'y opposeront plus par une rigidité excessive , ou par une flexibilité outrée : le cœur , qui est le principe de la vie & de la santé , y pousse tout le corps ; par son moïen les artères feront leurs vibrations , les membranes du cerveau & de la moële épinière en suivront les mouvemens , les nerfs imiteront les secouffes de ces membranes ; les artères & les nerfs qui sont répandus par tout le corps , imprimeront leurs oscillations à toute la machine. Ainsi tout sera en vibration.

Ainsi l'eau ferrugineuse composée 263.  
de particules aqueuses qui humectent les fibres & délaient les liqueurs , & d'atômes ferrugineux qui dissipent les humeurs & resserrent les fibres , produira des effets qui seront mitoyens entre les effets particuliers de chaque partie , c'est-à-dire de l'eau & du fer : elle tendra les fibres jusqu'à médiocri-



té ; elle excitera des oscillations médiocres en promptitude , en force & en grandeur ; elle délaya les liqueurs , mais en dissipant les corpuscules volatils , elle fera prendre à leur masse une consistance médiocre ; en conséquence de leur masse & de l'oscillation des fibres , elle leur donnera un mouvement médiocre. Or cette médiocrité est le point de santé dans chaque homme.

La raison s'accorde donc avec l'expérience pour prouver :

264. 1°. Que les eaux ferrugineuses sont *rafraîchissantes* : car si la chaleur excessive vient d'un mouvement du sang qui est trop violemment poussé par le cœur & par les artères trop tendues , trop roides , & par conséquent trop fortes ; la tension , la rigidité , l'oscillation violente seront modérées par cette liqueur ; ainsi le sang reprendra un cours plus proportionné à la santé. Si la chaleur excessive vient de ce que le sang s'arrête dans les viscères & dans les vaisseaux capillaires , ou à cause de sa grossièreté , ou parce que les vaisseaux sont ou retrécis ou comprimez ; le sang sera délaïé & atténué par l'eau ferrugineuse , & il deviendra plus fluide ; les vaisseaux se relâcheront , & par

leur dilatation ils donneront un écoulement aisé ; les tumeurs qui produisoient la compression seront d'abord amolies , & ensuite dissipées.

2°. Qu'elles sont *laxatives* : parce qu'elles allongent les fibres , en élargissant les pores par le moyen des particules aqueuses qui s'y insinuent , en remédiant à la sécheresse par l'humidité qu'elles y portent , en faisant écouler les matières grossières qui causeroient les tumeurs , les obstructions , les inflammations , les édèmes , les schirres.

3°. Qu'elles sont *émollientes* , & par conséquent *anodynnes* : parce qu'en relâchant les fibres , en élargissant les vaisseaux , en délayant & atténuant les humeurs , elles donnent un écoulement libre aux matières qui causeroient la dureté ; qu'en humectant les fibres , elles les rendent plus mollasses & plus flexibles ; qu'en s'insinuant dans l'humeur durcie & desséchée , & en la broyant , elles la rendent plus docile & plus disposée à céder aux pressions des vaisseaux ; qu'en allongeant les fibres , elles diminuent la tension & par conséquent la douleur.

4°. Qu'elles sont *déobstruantes* : parce que d'un côté elles rendent coulantes

les humeurs grossieres en les délayant & en les atténuant ; d'un autre côté elles leur ouvrent un chemin en détendant les fibres , & en élargissant les vaisseaux.

5°. Qu'elles purifient les humeurs ; parce qu'elles délayent & atténuent les parties grossières , qu'elles évacuent les parties trop atténuées , qu'elles humectent les humeurs endurcies , qu'elles font couler les matières visqueuses : & c'est ainsi qu'elles corrigent l'acidité , l'acrimonie , l'alcali , la pituite , la mélancolie.

6°. Qu'elles sont *diurétiques* : parce qu'elles élargissent les conduits de l'urine soit dans les reins & les uretères , soit dans la vessie & l'urètre ; & qu'elles délayent & rendent coulante la matière de l'urine.

7°. Qu'elles sont *diaphorétiques* : parce qu'en relâchant les fibres , elles permettent aux pores de s'élargir & de donner sortie aux parties subtiles des humeurs qu'elles ont délayées & atténuées : ainsi elles procurent une douce moiteur.

8°. Qu'elles sont *purgatives* : parce qu'en délayant les humeurs renfermées dans la cavité longitudinale des intestins , en relâchant les intestins trop ban-

dez, en y excitant des oscillations fortes & grandes, elles font descendre les matières; que d'ailleurs délayant les humeurs & élargissant les canaux & les glandes dans tout le corps, elles donnent a beaucoup de matières la liberté de descendre dans les boyaux pour être évacuées par ce canal.

90. Qu'elles sont *emménagogues*: c'est-à-dire, qu'elles procurent les écoulemens ordinaires aux Dames: parce qu'en délayant le sang, elles le rendent plus fluide; & qu'en dilatant les vaisseaux, elles lui ouvrent une issue facile.

100. Qu'elles lavent le corps: parce que d'un côté elles délayent les viscositez qui embarrassent les fibres, les vaisseaux, les glandes les viscères; que d'un autre côté les corpuscules ferrugineux pénètrent, broient, & enlèvent les mêmes viscositez, qui sont encore atténuées par l'oscillation procurée par le même remède: ces matières visqueuses, étant ainsi rendues fluides, s'évacuent & déchargent le corps.

110. Qu'elles fortifient les fibres: car leur force véritable, celle en un mot qui est nécessaire à la santé, consiste dans une oscillation telle que la peuvent

produire une tension & une flexibilité médiocres : or les eaux ferrugineuses procurent cette oscillation, cette tension, cette flexibilité médiocre ; en lavant les fibres, les vaisseaux, les glandes, & les viscères des viscositez qui les engluoient, des matières qui les gonfloient ; en les rendant médiocrement tenduës, & médiocrement flexibles. C'est pourquoi elles excitent l'appétit en fortifiant l'estomac, elles rendent le corps léger en fortifiant les vaisseaux & les muscles, elles rendent l'esprit plus libre en fortifiant le cerveau & l'origine des nerfs, &c.

Tous ces effets ont été prouvez par la raison, & confirmez par l'expérience : si l'on veut des exemples, on peut consulter les Auteurs qui ont écrit des eaux ferrugineuses.

265. Cependant on fait ici une *objection*, qui pourroit faire illusion aux personnes moins attentives. Comment se peut il faire, *dit-on*, qu'un même remède guérisse des maladies opposées ? Comment la même eau ferrugineuse peut-elle détendre les fibres trop tenduës, & tendre celles qui sont trop relâchées ? La maxime est constante, qu'on *guérit un mal par un remède qui lui est opposé.*

*Réponse.* Cette objection n'a point de solidité. Il arrive souvent qu'un même remède guérit des maladies opposées entre elles : l'expérience a prouvé, 1°. que les eaux ferrugineuses procurent l'écoulement ordinaire au beau sexe, quand il est supprimé, & le suppriment ou au moins le modèrent quand il est trop abondant : 2°. que la saignée convient également dans les maux assoupissans & dans les délires, qui sont sans doute opposés à l'assoupissement, &c. La raison démontre aussi que le même remède peut guérir des maladies opposées, & elle explique comment cela se fait : La santé parfaite consiste du côté des fibres dans une médiocrité de tension, de flexibilité, d'oscillation; du côté des liqueurs elle consiste dans une médiocrité de quantité, de mouvement, de grossièreté : parce que si les fibres sont trop ou trop peu tendues, trop ou trop peu flexibles, trop ou trop peu oscillantes; si les liqueurs ont trop ou trop peu de mouvement, de grossièreté, de quantité, on devient malade : or la médiocrité est également opposée aux deux extrêmes, à l'excès & au défaut : Donc un remède qui rétablira dans le corps



humain cette médiocrité nécessaire à une santé parfaite, remediera également aux deux extremités, à l'excès & au défaut : donc il guérira également des maladies opposées. Or j'ai montré que les eaux ferrugineuses rétablissent dans le corps la mediocrité ; parce qu'elles sont une liqueur composée de particules aqueuses qui délaient les humeurs & humectent les fibres, & de corpuscules ferrugineux qui donnent de l'oscillation aux fibres & les resserrent en dissipant l'excès des liqueurs. Donc les eaux ferrugineuses sont capables de guérir des maladies opposées.

266. Les eaux ferrugineuses sont un remède d'autant meilleur ; 1°. qu'elles ne guérissent les maladies, qu'en rétablissant cette médiocrité si nécessaire, & qu'ainsi elles ne font point tomber d'un excès dans l'autre ; 2°. qu'elles ne la rétablissent que par degrés, qu'ainsi elles agissent doucement, & ne causent point de mouvemens violens & subits, tels que sont ordinairement les effets des autres remèdes.

## ARTICLE II.

*Quels sont en particulier les effets des nouvelles eaux de Passy.*

L'expérience m'a fait reconnoître 267.  
trois sortes d'effets des nouvelles eaux de Passy : Les premiers que j'appelle effets *Physics* : Les seconds que j'appelle *bons effets* sur les malades : Les troisièmes, que j'appelle *accidens*. Je vais expliquer dans cet article le premier genre, les deux autres auront aussi chacun leur article particulier.

Les effets *physics* des nouvelles eaux sont en grand nombre : voici les plus 268.  
considérables.

1°. Elles noircissent les déjections ; comme font aussi la limaille d'acier, la teinture de Mars, le *Crocus Martis*. Ce qui semble prouver d'un côté qu'elles sont ferrugineuses, d'un autre qu'il se trouve alors dans le corps humain quelque humeur analogue au suc de la noix de galle : Si les eaux nouvelles n'ont pas toujours produit cet effet. c'est parce qu'il n'y avoit dans le corps aucune matière analogue à la noix de galle.

2°. Les diverses teintures, que les

nouvelles eaux prennent selon les différentes matières qu'on y infuse, peuvent aussi être comptées parmi leurs effets physiques.

3°. Les petites herbes qui ont été arrosées des nouvelles eaux, en sont demeuré tachées, & n'ont point profité quoique le terroir du Jardin, où elles étoient plantées, fut excellent, & que la saison fut très-favorable : celles au contraire, qui ont été arrosées ou des pluyes ou de l'eau de Seine, n'ont point été tachées, elles ont profité comme elles le devoient dans un bon terrain. Le minéral a sans doute causé cette différence.

4°. On avoit voulu faire un Vivier des nouvelles eaux ; on y avoit mis quantité de poisson blanc : loin d'y profiter, d'y engraisser, & d'y multiplier, il y est disparu en peu de tems : Les eaux de Spa font aussi périr les petits poissons.

5°. Les Canards vont barbotter dans la troisième fosse qui sert de décharge ; & en même tems ils y prennent un goût différent des Canards domestiques : Ce goût tient beaucoup du sauvagin, comme l'ont avoué plusieurs personnes à qui on en a fait goûter par curiosité.

6°. On

60. On a baigné dans les décharges des Chiens qui avoient la galle, & des Chevaux qui avoient le farcin : Ces divers animaux ont été également guéris.

### ARTICLE III.

*Bons effets des nouvelles eaux de Passy sur le corps humain malade.*

Quoiqu'il n'y ait que trois ans que <sup>269.</sup> les nouvelles eaux de Passy sont en usage, l'expérience en a déjà montré un grand nombre d'excellens effets sur des malades particuliers. Cela ne doit nullement paroître surprenant : la proximité de Paris & le témoignage, que la Faculté de Médecine de cette grande Ville a rendu à leurs vertus & à leurs propriétés, y ont attiré beaucoup de monde : il y a déjà des milliers de malades dont on a le catalogue, qui les ont employées pour se guérir. Ce ne sont pas seulement des malades particuliers qui ont coutume de tenter tout pour recouvrer la santé ; mais encore des personnes de la profession, qui par conséquent n'en ont fait usage qu'avec connoissance de leurs effets futurs : on compte de ce nombre plus de vingt

Medecins , plus de trente Chirurgiens ; plus de vingt Apotiquaires : il y en a encore beaucoup davantage qui ont ordonné ce remède à leurs malades, & qui l'auroient employé pour eux-mêmes, si le cas y étoit échû.

270. On peut donc assurer qu'en trois ans il y a eu plus d'experiences des nouvelles eaux de Passy, qu'on n'en a fait en vingt & trente ans de beaucoup d'autres remèdes, & de beaucoup d'autres eaux minérales : car le nombre des épreuves ne se compte pas par le nombre des années, mais par la multitude des personnes qui font usage du remède.

271. *Objectera-t-on* encore après cela aux nouvelles eaux de Passy leur nouveauté, & voudra-t-on en conclure qu'elles n'ont point de vertu, ou qu'au moins elles ne sont pas encore assez éprouvées ?

*Réponse.* Toute objection tirée de la nouveauté en matière de Physique est regardée avec raison comme frivole : combien de nouvelles découvertes fait-on tous les jours dans ce vaste pais ? Il en est de même en Medecine ; combien de découvertes depuis un siècle ? S'il n'étoit pas permis de chercher rien de

nouveau, il falloit s'en tenir aveuglément à nos anciens maîtres, & les suivre comme des oracles ; mais ce qu'ils ont dit eux-mêmes, ces grands maîtres, a été nouveau quand ils l'ont dit la première fois : il est donc permis de dire quelque chose de nouveau dans la théorie, pourvû qu'on le prouve solidement : il est de même permis d'employer dans la pratique de nouveaux remèdes, pourvû qu'on en connoisse les effets, qu'on prévoye qu'ils seront bons, & que le succès réponde à l'opinion qu'on en a conçûe : or il y a long-temps que les bons effets des eaux ferrugineuses sont connus. Mais que veut-on dire quand on reproche aux nouvelles eaux leur nouveauté ? On les appelle nouvelles pour les distinguer des autres sources minérales qu'on a découvertes à Passy il y a long-temps, & qui n'ont plus aujourd'hui qu'une ombre de leur ancienne vertu : les nouvelles eaux aiment à ce prix le titre de nouveauté : mais quoi qu'elles soient nouvellement découvertes, il y a long-temps qu'elles existent & qu'elles coulent dans le sein de la terre : il y a long-temps que la nature les travaille & les perfectionne. Si l'on



n'ose pas soutenir qu'elles ont commencé d'exister , lorsqu'elles ont commencé d'être connus ; l'objection fondée sur leur nouveauté doit se renfermer à dire qu'elles sont nouvellement découvertes : on l'avoüe. Si l'on en vouloit conclure , que la nature ne les a pas encore assez perfectionnées ; la conséquence seroit absurde : l'antiquité d'une découverte ne contribüe en rien à la perfection d'un ouvrage formé par la nature , la nouveauté n'en diminue pas la bonté.

Si l'on se réduit à conclure , qu'on n'a pas encore assez éprouvé la vertu qu'ont les nouvelles eaux pour guérir les maladies ; cette conséquence a moins d'absurdité , mais elle n'a pas plus de vérité que la précédente : pour faire mille épreuves il ne faut qu'une année : s'il y a déjà plusieurs milliers d'épreuves des nouvelles eaux , comment ose-t-on dire qu'on ne les a pas assez éprouvées ? Combien de remèdes regarde-t-on comme bons & sûrs , dont on n'a pas fait cinq cens épreuves ? Pour avoir fait des épreuves suffisantes des nouvelles eaux , faudroit-il que tout l'Univers en eût bû ? Je dis plus : peut-on nier que les épreuyes qu'on a faites

de l'antimoine, servent toutes à faire connoître ses qualitez ; & qu'on auroit tort de chicaner, en disant, que cet antimoine éprouvé est tiré d'une mine anciennement découverte, & que cet autre est tiré d'une mine nouvellement découverte ? Car pourvû que ce soit de véritable antimoine, aussi pur dans une mine que dans l'autre, il a toujours les mêmes qualitez, & la difference des mines n'y fait aucune différence. En ce sens, qui est très-juste & très-raisonnable, on pourroit dire que la vertu des nouvelles eaux a été éprouvée il y a long-temps, qu'elle étoit connue avant leur existence ; qu'enfin si leur découverte est nouvelle, les épreuves de leur vertu sont pourtant très-anciennes. Car dès qu'il est prouvé qu'elles sont ferrugineuses, comme celles de Tongres, de Spa, de Forges, de Provins, de Roüen, d'Abbecourt ; il s'ensuit évidemment que les épreuves qu'on a faites sur ces anciennes eaux pour la guérison des malades, prouvent également la vertu des nouvelles eaux de Passy. On dira probablement que j'ai moi-même trouvé de la difference entre ces autres eaux fameuses & les nouvelles eaux de

Voilà 228.. Passy : je l'avouë ; mais je soutiens  
252. que cette difference qui est considé-  
rable , est à l'avantage des nouvelles.

272. Plusieurs Auteurs se sont contentez,  
en expliquant les vertus & les proprie-  
tez des eaux minérales , de rapporter  
dogmatiquement les maladies qu'on  
pouvoit guérir par ce moyen : comme  
je suis persuadé qu'il faut toujours  
joindre l'experience avec la raison ,  
pour rendre la pratique plus certaine,  
je ne les imiterai pas en ce point ; ce  
ne seroit pas être modeste que de vou-  
loir les imiter en tout : je ferai l'énu-  
meration la plus simple que je pourrai  
des maladies auxquelles l'expérience a  
prouvé qu'on employe avec succès les  
eaux ferrugineuses , ensuite je donne-  
rai des exemples des bons succès des  
nouvelles eaux dans la plûpart des mê-  
mes maladies. Il seroit à souhaiter qu'il  
me fut permis de nommer & les mala-  
des qui en ont fait usage , & les Me-  
decins qui les ont ordonnées ; cela au-  
roit donné un nouveau poids à la preu-  
ve que j'entreprends ; mais je n'ai per-  
mission que de peu de personnes , & je  
ne dois pas citer ceux qui ne me l'ont  
pas permis.

273. Dans ce détail je ne prétends pas

renfermer toutes les maladies auxquelles on peut employer les nouvelles eaux, mais seulement celles pour la guérison desquelles on a déjà fait usage des eaux de la même espèce ; on pourra dans la suite les essayer en d'autres incommoditez , il ne seroit pas juste de prescrire des bornes à la prudence des Medecins : je ne comprendrai pas même ici toutes les incommoditez qui ont été guéries par les eaux ferrugineuses , mais seulement celles que ce remède a coutume de guérir , ou au moins de soulager. On auroit peut-être plutôt fait de détailler les maux auxquels les eaux ferrugineuses ne conviennent pas , que de marquer ceux qu'elles guérissent. En effet , dans ce grand nombre de malades qui en font usage , à peine en trouve-t-on deux en même temps qui aient la même indisposition ; on voit au contraire des sujets dont les maux ont des causes entièrement opposées , & qui ne laissent pas d'être également soulagez par l'usage de ce remède.

On objectera peut-être , que les nouvelles eaux n'ont pas également réussi sur toutes sortes de personnes dans la même maladie. 274.

*Réponse.* J'en conviens aisément; mais je prie ceux qui font cette objection, de faire attention qu'il n'y a point d'eaux ferrugineuses, point d'eaux minérales de quelque espece qu'elles soient, point de remède en un mot qui ait également réussi sur toutes sortes de sujets dans la même maladie; si c'est là une raison suffisante pour décrier les nouvelles eaux, elle décrie également tous les remèdes: il faut donc modifier cette objection. Il y a des regles d'équité qui serviront à décider nettement & facilement, si ce manque de bon succès vient du remède ou d'une autre cause: 1°. Si les nouvelles eaux ont guéri presque tous ceux qui les ont employées sagement en certaines maladies, on doit penser que leur vertu est de guérir ces maladies: 2°. Si elles en ont guéri très-peu, on doit penser qu'elles ont peu ou point d'efficacité pour remédier à ces maux: 3°. Si elles en ont guéri autant qu'il y en a qu'elles n'ont pas guéri, on doit penser qu'elles sont un remède incertain, qui peut & réussir, & ne pas réussir. Quand je dis qu'elles ont guéri; j'entends guéri ou parfaitement, ou en partie; c'est-à-dire, soulagé, diminué le mal, empêché son

augmentation ; car il y a des occasions où c'est beaucoup que de soulager un malade , de diminuer une indisposition, de mettre empêchement à l'augmentation d'une incommodité ; il y a des maux incurables. Or c'est un fait constant , que presque tous les malades qui ont employé sagement les nouvelles eaux , ont été ou guéris parfaitement , ou soulagez , ou préservés d'une plus grande incommodité. Donc s'il s'est trouvé une ou deux personnes qui n'aient pas ressenti les bons effets de ce remède , on ne doit pas pour cette raison nier que sa vertu ne soit de guérir ces maux : il y a eu des causes qui ont empêché l'effet du remède & la guérison des malades.

Je conçois trois causes générales qui peuvent empêcher le succès du meilleur remède. La première consiste dans la manière d'employer le remède ; si l'on l'emploie avec excès , ou en trop petite quantité , sans la préparation nécessaire du côté du malade , sans garder un régime exact , ou dans une maladie à laquelle il ne convient pas ; car je n'ai garde de dire , qu'il ne faut point de précaution & de prudence dans l'usage des nouvelles eaux , ni qu'elles



sont un remède pour guérir toutes sortes de maladies. La seconde cause consiste dans l'état de la maladie, invétérée, desespérée, compliquée, ou qui demande un remède différent des eaux ferrugineuses. La troisième consiste dans l'état du malade, trop âgé, trop affoibli, hors d'état de prendre le remède, ou de le faire agir comme il est nécessaire pour en ressentir les effets salutaires. On n'a point trouvé de remède qui réussisse toujours, & sans trop hazarder je peux dire qu'on n'en trouvera point; ce seroit s'assurer une immortalité naturelle, il n'y auroit qu'une mort ou violente ou subite qui pût nous ôter la vie: il ne faut donc pas s'étonner si les nouvelles eaux ne réussissent pas toujours, ce seroit un miracle qu'un remède infailible: mais des trois causes qui empêchent l'effet des nouvelles eaux, la plus ordinaire sans comparaison est le défaut de prudence, de préparation, & de régime.

*Maladies à la guérison desquelles on  
emploie ordinairement avec succès  
les eaux ferrugineuses.*

1<sup>o</sup>. *Maladies a de la peau : Demangeaison,  
b Galle , c Teigne , d Brûlures , e Taches 275.  
volantes , f Boutons , g Rougeurs de visa-  
ge , h Dartres , i Eresipelles , k Ulceres  
malins , l Fentes , l Ecrouelles , m Ele-  
phantias.*

La peau a non-seulement des vais-  
seaux pour laisser circuler dans sa tis-  
sûre les liqueurs qui lui sont nécessaires ;  
mais elle a encore des pores pour laisser  
échapper les parties atténuées qui doi-  
vent se dissiper par la transpiration. Si  
les liqueurs ne coulent pas dans la  
peau ; si la matière de la transpiration  
ne se dissipe pas ; ce qui ne peut venir  
que du rétrécissement ou de l'obstruc-  
tion des vaisseaux & des pores , ou de  
la grossièreté des matières qui doivent  
couler ou s'évaporer ; il ne manquera

a Linand 71. Le Givre 80. Bresmal 58. Goutar  
57 : b Spadacren. c. 9. Estard 69 : c Spadacren. c.  
9 : d Bresmal 61 : e Spadacren. c. 9 : f Estard 69 :  
g Le Givre 80. Linand 70. Estard 69 : h Estard  
60 : i Spadacr. c. 9. Estard 60 : k Spadacren. c. 9.  
Estard 60 : l Linand 26 : m Spadacr. c. 9.

pas de se faire dans la peau des amas d'humeurs ou déjà viciées, ou qui ne tarderont pas à se vicier : de là naîtront plusieurs incommoditez considérables.

1°. La secheresse de la peau, qui vient du défaut de transpiration, & qui est toujours par elle-même un mal & un mauvais signe dans les maladies.

2°. La démangeaison qui naît de ce que les petits amas d'humeurs excitent, en se corrompant, un chatouillement importun.

3°. La demangeaison devenant corrosive, parce que l'humeur grossière forcera enfin les vaisseaux ; il naîtra des pustules, qui en se crevant formeront dans la peau de petits ulcères superficiels : si ces pustules étant crevées rendent une humeur aqueuse & purulente, c'est la vilaine maladie qu'on nomme *la Galle*.

4°. Si au contraire ces pustules étant ulcérées, ne rendent point d'humeur ; que la peau se desseche, se durcisse, avec une demangeaison suivie de petits ulcères secs ; c'est alors la *Teigne*, dont la *Lépre* est une espèce.

5°. Il se forme quelquefois dans la peau des décolorations avec peu ou point de sentiment, lesquelles chan-

gent de place ; on les appelle *taches volantes* : puisque la peau est d'elle-même transparente , & qu'elle prend la couleur des liqueurs qui l'arrosent , ces taches viennent d'humeurs amassées dans sa tissûre.

6°. Le sang qui circule dans la peau, s'y arrêtant , s'y extravasant , y fera quelquefois naître de petites inflammations , qui dégénéreront d'abord en petits abscez , ensuite en petits ulcères : ce sont ou *des boutons* , ou *des cloux* , ou *des charbons* , &c.

7°. Le sang étant en trop grande abondance , ou coulant avec difficulté ; le visage deviendra quelquefois vivement rouge , il sera ou *bourgeonné* de petits points inflammatoires , ou *couperosé & enluminé* comme une superficie uniformément rouge : c'est ce qu'on appelle *rougeurs de visage*.

8°. Il naîtra quelquefois dans la peau des tumeurs douloureuses , d'un rouge décoloré ou en jaune , ou en pâle , &c. sans pulsation ni tension : se glissant de proche en proche , elles disparaîtront en appuyant le doigt , reparoîtront aussi-tôt , & mettront la superficie comme en feu. Quelquefois la peau ne s'ulcérera point : quelquefois elle s'ul-

cérera ; alors, si la superficie seule est ulcérée, elle tombera en croutes farineuses ; si la peau est profondément ulcérée, il s'y formera des pustules ; qui, en crevant vomiront une eau purulente. Ce sont là les diverses degrés d'*Eresipelle*.

9°. Il pourra encore se former dans la peau de petites pustules superficielles, qui la rougiront un peu, la rongeront, & y causeront une démangeaison : ces pustules se glisseront de proche en proche, le milieu se guérira, les bords se trouveront attaquez, il en tombera des écailles : si ces pustules sont profondes, elles corroderont plus vivement, elles causeront une inflammation plus rouge, elle s'ouvrira en petits ulcères qui ne rendront point d'humeur. Ce sont là les deux espèces de *Dartres*.

10°. Si la peau se dessèche, elle s'endurcira, deviendra roide ; & ne pouvant plier, elle se rompra comme un parchemin grillé au feu ; elle se retirera par trop de sécheresse : c'est d'où naissent dans la peau les *fentes* qui arrivent souvent aux lèvres, aux mains, aux pieds.

11°. Il arrive aussi des *ulcères malins*,

qui en consumant les parties , rampent & s'étendent de plus en plus : tels sont en général les ulcères *phagédéniques* , les *écrouelles* quand elles sont ouvertes , les *cancers* quand ils sont ulcérés : cela arrive , parce que les glandes qui sont sous la peau , se trouvent remplies d'humeurs grossières , qui obstruent aussi les vaisseaux excrétoires , les rongent , & corrodent en même tems la peau.

*Exemples de guérisons de nouvelles Eaux de Passy.*

1°. Un Soldat aux Gardes , incommodé depuis fort long-tems d'une galle profondément enracinée , qui le rendoit affreux aux autres , & insupportable à lui-même , n'avoit trouvé aucun soulagement dans les remèdes ordinaires. Monsieur de ... son Capitaine lui ordonna d'essayer les nouvelles Eaux : il en but chaque jour deux pintes , au bout de trois semaines il se trouva parfaitement guéri , & depuis deux ans il n'a ressenti aucune incommodité.

2°. Mr. .... qui demeure dans la rue Cassette , étoit depuis plus de quinze ans attaqué tous les étez de Dartres , qui lui rendoient les mains semblables



à la peau d'un lépreux , & qui lui en ôtoient même l'usage pendant deux ou trois mois : Mr . . . . emploïa en vain tous les remèdes qu'une érudition profonde & une expérience consommée pouvoient lui avoir enseignez ; enfin il envoïa le malade aux nouvelles eaux. Dès le premier été ce mal opiniâtre disparut des trois quarts & demi , ( c'est l'expression du malade ) , il en resta encore un peu à un doigt ; du reste tout le corps & les mains en particulier étoient fort saines : le malade a réitéré le remède l'été suivant , il a encore reçu un nouveau soulagement ; mais des affaires importantes qui l'ont dérangé , ont en même tems empêché sa guérison parfaite ; le malade même en est persuadé.

3<sup>o</sup>. Un ménédiat à qui une horrible teigne serroit de gaigne-pain , vint demander l'aumône aux nouvelles Eaux : on la lui donna , même d'une manière peu ordinaire ; on le logea , & on le nourrit pendant du tems , à condition qu'il boiroit des nouvelles eaux pour se guérir : il y consentit , persuadé que l'eau ne lui enléveroit pas sa teigne ; mais il fut trompé ; aussi se plaignit-il amèrement de ce

qu'on lui avoit ôté moïen de vivre.

4°. Mr ... avoit une démangeaïson insupportable : il s'est baigné l'été dernier dans les nouvelles eaux, & il s'est trouvé soulagé ; quoiqu'il ne soit pas encore guéri.

Il faut remarquer, que pour les maladies de la peau on peut employer les nouvelles eaux, & intérieurement en les bûvant, & extérieurement en s'y baignant.

2°. *Cakéxies a, ou maladies qui paroissent sur la peau, en affectant tout le corps : sçavoir, suppression de transpiration, b Bouffissure, c Teint dépravé, Cakéxie proprement dite.* 276.

Le corps souffre continuellement un déchet considérable par toutes les évacuations sensibles ou insensibles qu'il fait incessamment : Si l'on veut qu'il subsiste, il faut reparer ces pertes par des alimens qui puissent se changer en des liqueurs convenables, se glisser ensuite dans les vaisseaux, en y coulant s'appliquer dans les petits vuides qui

a Linand 42 : Gouttard 57 : b Le Givre 64 : Rouviere 159 : Gouttard 98 : c Spadacr. c. 9 : Linand 37 : Gouttard 57.

demandent à être remplis ; enfin s'y incorporer pour faire un tissu continu avec la fibre. Les évacuations & la réparation du déchet sont nécessaires à la santé : ni l'une ni l'autre ne peuvent être interrompuës , sans causer des maladies dangereuses.

1<sup>o</sup>. La *Transpiration* ou *supprimée* ou *diminuée*, ou *trop abondante*, est par elle-même un grand mal, mais il est suivi d'incommoditez encore plus terribles. Quand on ne transpire pas assez, la peau devient sèche, rude & dure ; le corps s'appesantit, se gonfle ; la peau se bouffit peu à peu, elle perd sa couleur de chair, & devenant molasse, elle devient en même temps pâle. Quand on transpire trop, d'abord la peau est humide, molle, douce ; mais les liqueurs s'épaississent, les viscères & les parties internes se dessèchent, la peau devient enfin sèche, dure, rude. La suppression de la transpiration naît ou de la grossièreté des humeurs, ou du rétrécissement des pores : l'excès de transpiration a pour cause les défauts opposez.

2<sup>o</sup>. Quand le corps ne se nourissant pas, quoi qu'il prenne des alimens, vient à se dessécher, à maigrir, à s'af-

foiblir ; c'est une espèce de *Cakéxie* : la cause de ce mal est, ou dans les aliments, qui ne sont pas propres à nourrir le corps, ou dans l'estomac qui ne digère pas suffisamment la nourriture, ou dans les vaisseaux qui sont peut-être bouchés, & ne portent pas le suc nourricier, ou qui ne faisant pas leurs oscillations n'en appliquent pas les molécules dans les endroits qui ont besoin d'être remplis de substance ; ou enfin dans les évacuations qui sont plus abondantes que la nourriture.

3°. S'il arrive que le corps se nourrisse mal, qu'il devienne bouffi, lâche, mou, pesant, paresseux, dépouillé de sa couleur naturelle, c'est une autre espèce de *Cakéxie* : dans ce cas les humeurs sont portées par les vaisseaux, mais ou elles sont viciées par le défaut de digestion, ou mal appliquées avec les parties solides par le défaut d'oscillation, ou retenues inutilement dans le corps par le défaut d'évacuation.

4°. La peau n'a par elle-même aucune couleur, elle est transparente ; elle doit donc prendre la couleur que lui donnent les humeurs qui y coulent : or la peau est arrosée de sang & de limphe ;

elle doit être vermeille, c'est-à-dire, nuancée d'un blanc transparent & de rouge; tel est dans l'Europe le teint naturel. Il arrive souvent que la peau n'a pas cette couleur, elle dégénère souvent du vermeil en une couleur *blanche*, ou *pâle*, ou *jaune*, ou *livide*, ou *rouge*, ou *verdâtre*, ou *noirâtre*, ou *sombre*: Ces teints viciez supposent, que les liqueurs, qui arrosent la peau, sont dépravées: il faut donc les évacuer, surtout par la transpiration.

*Exemples de guerisons des nouvelles  
eaux de Passy.*

1<sup>o</sup>. J'ai plusieurs fois bû les nouvelles eaux de Passy; j'ai observé qu'elles me procuroient toujours une douce moiteur, & qu'elles excitoient la transpiration.

2<sup>o</sup>. M. \*\*\* Commis à l'Hôtel de Ville de Paris a bû les nouvelles eaux pour une maladie considérable, accompagnée d'un grand dégoût, d'un teint cadavéreux, d'une paralysie commencée de la moitié du corps: il a été parfaitement guéri: il ne pouvoit boire les eaux, sans suër abondamment pendant toute la journée, quoique le tems fut assez frais: cette sueur importune l'obligea d'interrompre cette boisson.

3°. M. \* \* \* Capitaine de Cavalerie a bû cette année les nouvelles eaux : il avoit une *Atrophie*, avec une pâleur de visage, qui étoient les restes d'une autre incommodité : au bout de six semaines son embonpoint a été rétabli, le teint a cessé d'être pâle ; & il se porte très-bien à présent.

4°. M. \* \* \* Banquier en Cour de Rome, étant attaqué d'une enflure des jambes & des cuisses qui ne lui permettoit pas de marcher, se fit porter à Passy il y a deux ans : en moins d'un mois ses jambes & ses cuisses désenflèrent, & il marcha fort bien, malgré un âge assez avancé.

3°. Douleurs, a obstructions, b convulsions, c tumeurs, d abscess, e mouvemens convulsifs, f tremblemens, g paralysie, h duretez, i rhumatismes, k catarrhes. 277

1°. La douleur a pour cause une ten-

a Spadacr. c. 9 : Givr. 65 : Linand 29 : Eflard 66 : Gouttard 57 : b Spadacr. c. 9. : c Linand 26 : Gouttard 85 : d Le Givre 72 : e Rouviere 16 : f Spad. c. 9 : Le Givre 80 : g Spadacr. c. 9 : Le Givre 77 : Eflard 66 : h Linand 29 : Eflard 66 : i Le Givre 76 : Gouttard 57 : Rouviere 166 : Eflard 66 : k Spadacr. c. 9 : Le Givre 31 : Linand 82.



sion des fibres assez violente pour les rompre, ou pour les mettre dans un état qui menace rupture : ainsi pour ôter la douleur, il suffit d'ôter la tension : c'est pourquoi on sçait par expérience, que les matières propres à amollir & à relâcher sont *anodynes*, c'est-à-dire, qu'elles calment la douleur ; soit qu'elles détruisent la tension en allongeant les fibres, ou en dissipant les humeurs qui bandoient les fibres & les vaisseaux.

2°. Les vaisseaux sont des canaux destinés à porter les liqueurs d'une partie à l'autre : mais il arrive souvent que la liqueur, qui a commencé à enfiler un canal, ne peut y passer entièrement. Cela peut venir de deux causes : La première est que les artères vont toujours en se retrécissant ; ainsi la liqueur, qui avoit assez de ténuité pour s'enfiler dans la partie la plus large de l'artère, peut se trouver trop grossière pour passer par l'autre partie plus étroite : La seconde est que le vaisseau peut être vicieusement retréci en une partie de sa longueur. Quand une liqueur se trouve arrêtée dans un vaisseau, parce qu'elle a trop de masse à proportion de la capacité du vaisseau, c'est ce qu'on appelle *obstruction*.

3°. Une *convulsion* est une tension violente & permanente d'un ou de plusieurs muscles, de manière qu'ils ne peuvent se relâcher & faire les mouvemens alternatifs que la nature demande. La cause de cette tension consiste en ce que le muscle est persévéramment gonflé de la matière destinée à faire jouer la machine ; cette matière devrait entrer & sortir aisément, mais elle entre bien, sans sortir comme elle devrait : c'est pourquoi nous voyons que toutes les tumeurs des muscles sont suivies d'espèces de convulsions. Or cette matière n'est arrêtée dans le muscle, que parce qu'elle est trop grossière pour couler par ses vaisseaux, ou que ses vaisseaux sont rétrécis ; ce qui arrive ordinairement par la tension des nerfs qui font des circonvolutions à l'entour des vaisseaux sanguins.

4°. On appelle *mouvemens convulsifs*, quand un membre ou tout le corps est violemment agité de mouvemens alternatifs involontaires. Ils naissent de ce que la matière qui est destinée à gonfler les muscles, y entre aisément sans en sortir régulièrement ; & qu'ainsi pendant qu'elle y reste elle cause un gonflement, une tension, & un mou-

vement du muscle ; elle en sort ensuite , la tension cesse ; mais la même matière s'insinuant aussi-tôt dans un autre muscle , & y restant de même , y cause une tension & un mouvement contraire au précédent. C'est la même raison qui arrête la matière qui gonfle les muscles dans les *mouvements convulsifs* & dans la *convulsion*.

5°. Il arrive quelquefois que tout le corps devient tremblant , quelquefois c'est seulement un membre , quelquefois ce sont simplement des fibres , des nerfs , des muscles , qui souffrent ces *tremblemens* violens. Leur cause ordinaire est la trop grande tension des fibres jointe à la difficulté du mouvement des liqueurs.

6°. La *paralyse* arrive , quand on ne peut mouvoir un membre , quoiqu'il demeure mou , sans tension , sans résistance : quelquefois le sentiment s'anéantit avec le mouvement , quelquefois il reste , mais il est toujours un peu émuoussé. Cette maladie ne peut avoir que deux causes : La première consiste , en ce que la matière qui doit gonfler un muscle & lui donner du mouvement , n'y entre pas , soit qu'elle soit trop grossière , soit que le canal soit bouché entièrement

tièrement ou retréci : La seconde consiste , en ce que la matière qui doit gonfler le muscle , y étant entrée , en sort trop facilement & ainsi ne le gonfle pas ; soit qu'elle soit trop atténuée , soit que le canal soit trop large.

7°. Les *Tumeurs* arrivent quand les parties solides se remplissent d'humeurs en trop grande quantité : Ce gonflement naît de l'amas des liqueurs : Cet amas vient ou de la grossiereté des liqueurs , qui , à cause de leur grossiereté ne peuvent circuler dans leur canal , quoiqu'il en survienne toujours de nouvelles qui s'y entassent ; ou parce que les vaisseaux , qui devoient donner un écoulement , sont trop étroits ; or ce retrécissement peut naître de la sécheresse qui racourcit les fibres annulaires , de l'obstruction des canaux , de la compression des parties voisines , d'un corps étranger fourré dans un vaisseau , de la rupture de quelque canal dont la liqueur se décharge sur un autre qui n'est pas destiné à en porter une si grande quantité , &c. on distingue ordinairement trois sortes de Tumeurs.

Une Tumeur rouge , douloureuse , accompagnée d'une chaleur brûlante , & d'un battement extraordinaire d'ar-

tères , s'appelle *inflammation* : on y doit distinguer deux degrés , le premier s'appelle *disposition inflammatoire* , le second conserve le nom d'*inflammation*. C'est le sang qui s'arrête dans ses vaisseaux ou s'extravase ; la sérosité s'évapore ; il ne reste que la partie rouge plus grossière , qui toujours frappée & par les coups du cœur qui pousse continuellement de nouveau sang , & par les oscillations des fibres , des vènes , & des artères , qui se dilatent & se resserrent alternativement ; il se broye de plus en plus ; & ou il se dissipe insensiblement soit en s'évaporant soit en rentrant dans les vaisseaux , c'est ce qu'on appelle *résolution* ; ou se convertit en une matière blanche qu'on nomme *pus* , c'est alors un *abcès* ou une *suppuration*.

Les boutons , les cloux , les charbons , les éresypelles , les dartres vives , &c. sont des inflammations : Les grandes chaleurs des parties ne sont au commencement que des dispositions inflammatoires , mais , si on n'y remédie , elles dégénèrent en inflammations.

Une Tumeur pâle , molle , douloureuse s'appelle un *édème* : c'est alors la sérosité ou limphe qui s'arrête ou dans les vaisseaux excrétoires , ou dans des

endroits glanduleux ; elle les gonfle , & y cause la douleur , en causant la tension des fibres.

Les Bubons, les Cancers, les Ecroüelles non-ulcerées, sont des espèces d'édemes.

Une Tumeur, couleur de chair, dure, peu ou point douloureuse, se nomme *Schirre* : il se forme dans les glandes, quand la limphe s'y arrête, s'y endurecit par l'évaporation de ses parties les plus atténuées, pendant que les plus grossières restent & font comme une masse d'argile desséchée.

Les duretez des glandes sont ordinairement des Schirres naissans, mais qui peuvent se former entièrement si on n'y apporte le remède.

8°. Le *Rhumatisme* est une douleur, qui se fait sentir profondément dans les chairs & qui rend difficile l'usage des parties : Quelquefois le mal est fixe dans un endroit, quelquefois il change de place, & alors on le guerit plus aisément. Cette incommodité consiste en ce que les petits vaisseaux lymphatiques, qui sont dans les membranes des muscles & dans les muscles mêmes, se gonflent d'une lymphe, qui n'a pas d'écoulement, & qui par conséquent cause



une tension dans les fibres. Ce gonflement vient donc ou de la grossièreté de la limphe, ou d'un retrécissement des canaux lymphatiques causé souvent par un froid qui saisit subitement le corps, c'est pourquoi la transpiration copieuse est utile pour guerir cette incommodité.

La *Sciatique* est une espece de Rhumatisme, qui consiste dans les membranes & dans les ligamens des os des hanches: La *Goute* est encore une autre espece de Rhumatisme, qui attaque les membranes, les glandes, les ligamens des jointures, & y cause les douleurs violentes que ressentent les gouteux.

9°. Le *Catarre* est un amas de sérositez dans une partie du corps, soit qu'elles s'y rassemblent en descendant d'une autre partie, soit qu'elles s'y amassent parce qu'elles ne s'écoulent pas comme elles devroient faire. Il est certain que ces amas ne se font que parce que les écoulemens & les évacuations naturelles ne se font pas, soit que la sérosité soit trop grossière, soit que les conduits soient retrécis.

*Exemples de guérisons des nouvelles  
Eaux de Passy.*

1°. M. Hubert avoit une paralysie

Commencante de la moitié du corps, il ne pouvoit ni marcher ni écrire sans beaucoup de difficulté, ce mal étoit accompagné d'un dégoût general, & d'une chaleur dans tout le corps : Il a bû l'Esté dernier les nouvelles eaux de Passy sans interrompre ses occupations ordinaires, au bout de quinze jours il s'est trouvé guéri de sa paralysie, de son dégoût, de ses chaleurs.

2<sup>o</sup>. Mademoiselle La Grave, âgée d'environ 23. ans, étoit restée paralytique d'une jambe & d'un bras depuis plusieurs années ; elle ne pouvoit outre cela se remüer sans être presque suffoquée : Elle alla l'an passé boire des nouvelles eaux, elle recouvra en peu de tems l'usage de sa jambe, & elle faisoit sans peine une promenade assez longue au Bois de Boulogne : La difficulté de respirer, qu'elle ressentoit quand elle se remüoit, se dissipa aussi : Le bras ne se rétablissant pas à proportion, M. Winslow son Médecin le lui fit baigner plusieurs fois dans de l'eau minérale chaude ; si-tôt que la partie étoit dans le bain, elle reprenoit son mouvement naturel au moins en partie ; enfin le bras s'est un peu rétabli, mais il auroit fallu employer plus long-tems ce remède

pour obtenir une guérison entière.

3°. Madame \* \* \* étoit attaquée de plusieurs maux ; entr'autres ses jouës & tout son visage étoient sujets à des mouvemens convulsifs, qui lui faisoient faire des grimaces très-désagréables : Elle a bû cette année les nouvelles eaux, & elle a été délivrée & de ses autres incommoditez, & en particulier de ses mouvemens grimaciers.

4°. Je sçai que plusieurs malades ont font venus boire les nouvelles eaux sur le lieu, ou en ont envoyé chercher, pour se garantir de dispositions inflammatoires dans la vessie, dans le foye, dans la matrice, dans les reins : & je sçai que ce remède a parfaitement réussi.

5°. M. \* \* \* Gentilhomme de basse-Normandie, attaqué d'un Schirre depuis plus de trente ans, est venu deux années de suite chercher aux nouvelles eaux non une guérison, car il ne l'espéroit & ne la demandoit pas, mais un soulagement à son mal, & un moyen qui l'empêchât d'augmenter : il a toujours protesté en partant, qu'il se sentoit soulagé, que la tumeur étoit diminuée, que son corps étoit moins pesant.

6°. M. \* \* \* Maître Chirurgien, attaqué d'un Rhumatisme affreux dans

tout le corps, & incapable ni de monter en Carrosse ni d'en descendre sans être portée par deux hommes, a bû cet Esté les nouvelles eaux pendant quinze jours : au bout de ce tems il parcouroit aisément à pied les quatre coins de Paris, & il vint ensuite visiter les sources qui lui avoient été si salutaires : il avoüoit pourtant que, s'il eut observé un régime plus exact, sa guérison eut été encore plus prompte.

4°. a *Hydropisies*, b *Leucophlegmacie*,  
c *Ascite*, *Tympanite*.

L'*Hydropisie* arrive, quand la matiere de la transpiration ne s'évacuant pas par les pores, ou quand la limphe ne coulant pas par ses vaisseaux, la sérosité s'amasse en si grande quantité, qu'elle gonfle les vaisseaux, les glandes, les membranes, les viscères, les chairs : c'est là le commencement ordinaire des *hydropisies*, l'eau n'est point encore extravasée, le mal est plus aisé à guérir. 278.

Si l'humeur vient à s'extravafer, soit que les vaisseaux se rompent à force d'être gonflez, soit que la liqueur s'écoule

a *Spadacr. c. 19. le Givre 75. Linand 77. Rouv. 160. Gouffard 57. Estard 62.* b *Spadacr. c. 9 :*  
c *Spadacr. c. 9.*

par les pores élargis dans les vaisseaux trop dilatez : alors elle se rassemblera dans quelque cavité , dans la tête , dans la poitrine , dans le ventre , ou dans quelque viscère : ainsi il y a plusieurs espèces d'hydropisies, qui prennent leur nom de la partie où l'eau se rassemble , mais on en distingue en général trois sortes.

1°. La *Leucophlegmacie* est une espèce d'hydropisie , dans laquelle , sans que la liqueur s'extravase , l'extérieur du corps devient enflé , bouffi , pâle , mou , de manière que le doigt laisse sur la peau une impression durable après l'atouchement : La maladie consiste proprement dans la peau. On peut y distinguer trois degrés : Le premier est , quand les vaisseaux lymphatiques de la peau sont les seuls organes qui se gonflent : Le second est , quand les glandes , qui sont dans la surface interne de la peau , sont gonflées : Le troisième , quand les glandes de la membrane *adipense* , qui est intérieure à la peau , se farcissent pareillement d'humeurs.

2°. Comme les vaisseaux & les glandes ne peuvent se gonfler que jusqu'à un certain point sans se rompre & sans extravaser la liqueur qui les gonfle ; à

la Leucophlegmacie , aux longues fièvres intermittentes , aux suppressions de l'urine & des règles , &c. succède souvent une autre espèce d'hydropisie qu'on nomme *Ascite* , parce qu'alors la cavité , ou l'eau s'amasse , devient semblable à une *Outre* pleine d'eau : La sérosité s'extravaçant , le corps se dessèche , les fibres entrent dans des dispositions inflammatoires , le sang destitué de limphe s'épaissit & devient trop grossier pour se glisser dans les vaisseaux capillaires ; les parties solides étant desséchées deviennent tendues & moins flexibles.

3°. A l'*Ascite* succède souvent une troisième espèce d'hydropisie , qu'on appelle *Tympanite*. La cavité ainsi enflée , venant à souffrir un dessèchement de ses fibres qui augmente de plus en plus , elle se roidit ; d'ailleurs l'humeur , s'échauffant & se rarefiant par le mouvement , devient semblable à de l'air ; ainsi la cavité est bandée comme un ballon , & quand on la frappe , elle rend un son comme un tambour : Le malade a souvent une soif insatiable , plus il boit , plus il veut boire ; tout le corps entre dans une disposition inflammatoire.



Il est visible que pour guerir ces terribles maladies, il faut évacuer la férosité rassemblée, ou par des conduits sensibles ou par des voyes insensibles ; il faut pour cela dilater les vaisseaux, & rendre les humeurs coulantes.

*Exemples de guérisons des nouvelles  
Eaux de Passy.*

1<sup>o</sup>. M. \*\*\* célèbre Médecin de la Faculté de Paris, a déclaré plusieurs fois, qu'il avoit déjà guéri trois hydropiques sans avoir employé d'autre remède que les nouvelles eaux de Passy.

2<sup>o</sup>. M. l'Abbé Rieutort, grand Vicaire de S. Papoul, a été cette année attaqué d'une hydropisie Ascite, que les plus habiles Médecins n'ont pû dissiper par les remèdes usitez dans ces occasions : Estant à l'extrémité, on lui conseilla d'essayer les nouvelles eaux de Passy : Quand on veut vivre, on ne néglige rien : Il but donc de cette liqueur ; survint un vômissement abondant de matières très-viciées, mais, à mesure qu'elles s'évacuoient, le malade se trouvoit soulagé ; survinrent encore d'autres évacuations copieuses : Enfin, après que le malade a eu bû pendant vingt-un jour, il s'est trouvé entièrement guéri.

5°. Fièvres ; a *Intermittentes* , b *Tierce* , 279.  
 c *Quarte* , d *Double-Tierce* , e *Double-Quarte* ; f *Irrégulières* ; g *Continues-Habituelles*.

La fièvre peut venir de plusieurs causes : 1°. Le sang , étant trop grossier , ne coulera ni assez aisément ni assez promptement ; étant trop atténué , il coulera avec trop de facilité & de rapidité ; ainsi le poux , ne conservant plus sa juste médiocrité , deviendra vicié , & par conséquent on aura la fièvre : 2°. Les fibres , étant trop bandées , pousseront le sang trop fortement ; étant trop relâchées , elles le pousseront trop foiblement : ainsi le poux , ne conservant pas sa juste médiocrité , sera vicié , & par conséquent on aura la fièvre. La fièvre peut donc naître également & des solides & des liquides viciés ; mais les uns ne sont pas long-tems viciés , sans que les autres le deviennent aussi.

1°. La fièvre *Intermittente* vient d'un sang entremêlé de particules grossières , qui , en se ramassant peu à peu aux ex-

a *Spadacr. c. 9. Linand 67. Gouttard 57* : b *Le Giore 56. Estard 61* : c *Le Giore 73. Rouvière 155* : d *Rouv. 154* : e *Le Giore 65* : f *Estard 61* : g *Rouvière 157*.

trêmité des artères capillaires, y bou-  
chent en partie le passage au sang qui  
survient : alors, parce que le sang ne  
circule pas ou qu'il circule peu dans  
les extrêmité des artères, surviennent  
le froid, le frisson, le tremblement,  
le bâillement, le saisissement, l'inquié-  
tude, la lividité des ongles & des doigts,  
la douleur causée par la tension violen-  
te des artères trop gonflées de sang.  
Mais les coups redoublez du cœur, &  
les efforts des artères gonflées, ayant  
enfin obligé ces grossieretez à couler,  
à passer dans les vènes qui vont en s'é-  
largissant, & qui par conséquent leur  
donnent un écoulement aisé ; survien-  
nent ensuite la chaleur, l'agitation,  
avec un poux prompt, frequent, le-  
quel dure jusqu'à ce que ces efforts en  
quelque façon convulsifs se soient peu  
à peu rallentis. Ainsi dans tout accès  
de fièvre intermittente il y a obstruc-  
tion commencée, laquelle se dissipe  
pour exciter la chaleur & le poux vicié  
qu'on appelle proprement *fièvre*.

20. Quand ces grossieretez sont éga-  
lement répanduës dans la masse du sang,  
il faut un tems égal entre les accès  
pour se ramasser dans les artères capil-  
laires en quantité suffisante pour com-

mencer l'obstruction ; de là viennent les intervalles reglez , & par consequent les *Fièvres Intermittentes reglées*, *Tierce*, *Quarte*, *Quotidienne* : Plus elles se rassemblent promptement , plus les intervalles sont courts , plus les accès sont fréquens.

3°. Quand ces grossieretez sont inégalement répandues dans la masse du sang , elles se ramassent en des intervalles inégaux en quantité suffisante pour commencer l'obstruction ; de là viennent les intervalles irréguliers , & par consequent les *Fièvres Intermittentes irrégulières* , qui ne tardent guères ordinairement à dégénérer en fièvres reglées , parce que les grossieretez se répandent dans toute la masse du sang.

4°. Les redoublemens ou reglez ou irréguliers , qu'on observe dans quelques fièvres continües , viennent de la même cause qui produit la fièvre intermittente , & qui se joint à la cause persévéramment subsistante de la fièvre continüe : Ainsi on a raison de dire qu'une fièvre continüe avec des redoublemens est une maladie compliquée & composée de la fièvre continüe & de la fièvre intermittente , & qu'elle est produite par deux causes différentes ,

278      TRAITE' DES EAUX  
dont l'une est perseverante, & l'autre  
n'agit que par intervalles.

5°. Les fièvres intermittentes, qu'on  
nomme *Double-Tierce*, *Double-Quarte*,  
&c. sont de même composées de deux  
fièvres différentes, dont les causes n'a-  
gissent chacune en particulier que par  
intervalles.

6°. Les fièvres intermittentes ont  
ordinairement leur cause prochaine  
dans les liquides : Les fièvres *continües*  
ont souvent leur cause prochaine dans  
les solides viciez ; cela est indubitable  
des fièvres *continües-habituelles*.

*Exemples de guérisons des nouvelles  
Eaux de Passy.*

1°. Un Ouvrier, qui travailloit aux  
nouvelles eaux, a été guéri par deux  
fois en deux années différentes d'une  
fièvre Tierce très-incommode & très-  
violente.

2°. Mademoiselle \* \* \* incommodée  
depuis quelque tems d'une fièvre Tier-  
ce, dont les accez étoient très-longs &  
très-douloureux, s'est contentée de boi-  
re les nouvelles eaux pendant dix ou  
douze jours ; & depuis ce tems-là elle  
n'a ressenti aucune attaque de ce mal.

6°. *Maladies a Mélancolique , b Hypo-*  
*chondriaque , Atrabilaire.* 2807

Quand une personne est dans un délire continuel & opiniâtre, mais sans avoir de fièvre, ayant l'esprit fortement & perseveramment occupé du même objet, c'est une maladie qu'on appelle communément *Mélancolie* ; il y a des mélancolies gayer, tristes, tranquilles, impétueuses, selon l'objet où l'esprit est fixé & selon la manière dont on le considère, en un mot selon l'impression que l'objet fait sur l'esprit. Cette maladie, qu'on peut appeler une espèce de folie, peut également avoir son origine ou dans l'esprit ou dans le corps.

L'esprit fortement & opiniâtrément occupé d'un seul & même objet, fixé perseveramment à une même pensée, & conservant la même contention, tient les fibres dans une tension continuelle & uniforme, sans leur permettre assez les vibrations alternatives de tension & de relaxation qu'elles doivent faire successivement : Ainsi d'un côté les fibres nerveuses battent moins, elles se tiennent roides dans la même situa-

a Spadacr. c. 9. Eftard 65 : b Spadacr. c. 9. Le Givre 48. Linand 55. Gouttard 57.



tion , & formant une habitude de cette tension ordinaire , elles perdent leur flexibilité , elles brident & retrécissent les vaisseaux par les circonvolutions qu'elles font à l'entour : d'un autre côté les humeurs sont moins broyées & moins atténuées , elles coulent donc plus difficilement ; & les vaisseaux capillaires , les glandes , les viscères se gonflent peu à peu de grossièreté ; les sécrétions sont viciées , les excrétions se font moins exactement. Le cerveau , les poumons , le foye , le pancréas , la rate , le mézenteré , en un mot les viscères étant lézéz , le corps & l'esprit s'appesantissent , ils deviennent languissans , on se croit malade & on l'est en effet : C'est ainsi que l'esprit fait naître cette maladie.

Le corps peut aussi lui donner naissance , si par quelque cause que ce soit , par exemple , par défaut d'évacuation , de transpiration , &c. les viscères viennent à se gonfler d'humeurs grossières ; les fibres en seront plus bandées , la tension durera autant que le gonflement , elle sera continuelle & uniforme , ou même elle augmentera ; par le moyen des nerfs elle se communiquera jusqu'au cerveau , ainsi l'ame se fixera à une

pensée parce que la même tension persévère : le corps peut donc donner naissance à la mélancolie.

On y doit remarquer en général deux symptômes qui la caractérisent & la distinguent des autres maladies : 1°. L'esprit fortement occupé de la même pensée vraie ou fausse, ce qui le fait extravaguer sans avoir de fièvre : 2°. Le corps englué de matières grossières, qui y causent non des inflammations, mais des obstructions formées, ou des dispositions à les former.

On y distingue trois degrés différens. Le premier s'appelle proprement *mélancolie* : l'esprit occupé de la même pensée, l'extravagance sur un objet particulier, le teint décoloré, l'appétit diminué, joie ou tristesse extraordinaire & durable, le corps languissant & paresseux, le poux lent, l'amour de la solitude, la patience surprenante du travail, l'impatience violente & prompte quand on se voit contredit, & l'amaigrissement en paroissent les principaux caractères.

Le second degré, qui est plus violent, s'appelle *maladie hypochondriaque* : l'esprit est occupé d'une pensée absurde, on sent de la pesanteur dans les viscé-

res de l'*abdomen* , la digestion se fait mal , surviennent les rots , les vents , la constipation , le teint est plus dépravé , les hypochondres se durcissent , se bandent , & s'enflent quelquefois.

Le troisième degré est nommé *maladie attrabilaire* : alors les matieres qui gonflent les viscères , se dépravent de plus en plus , elles corrodent les vaisseaux , ruinent les parties , l'esprit devient plus déraisonnable ; on s'imagine , par exemple , être de verre , avoir de l'eau jusqu'au cou , entendre la musique celeste.

*Exemple de guérison des nouvelles eaux de Passy.*

M.... sçavant Chymiste avoit contracté , en travaillant beaucoup , une maladie mélancolique : il étoit toujours rêveur , il aimoit la solitude , il fuyoit toute compagnie , son teint étoit entièrement dépravé , il devenoit maigre , pâle , languissant , sans force ni vigueur. Il but l'année passée les nouvelles eaux pendant l'automne , il se sentit soulagé , il n'étoit pourtant pas guéri ; il a encore eu cette année de violens ressentimens de son mal ;

mais peu à peu il s'est délivré de cette lugubre maladie, il est devenu focial-ble, son teint s'est rétabli, & il reprend peu à peu ses forces & son embonpoint.

70. a *Hémorrhagies* ; b *Pertes de sang des Dames* ; c *Hémorrhagies par le nez.* 287

Quand le sang est dans la mediocrité entre l'excès de ténuité ou de grossièreté, qu'il n'est pas en trop grande abondance, qu'il n'a pas un mouvement excessif, qu'enfin les canaux qui doivent lui donner un écoulement, ne sont ni obstruez ni rétrécis ; trouvant alors une voie naturellement ouverte pour couler, il ne s'en ouvre point d'extraordinaire pour s'échaper, il ne force point les vaisseaux ; mais si quelque une de ces conditions vient à manquer, il pourra rompre les vaisseaux qui lui servent de digues, & sortir du corps : de là naissent les *hémorrhagies* en general ; qui prennent des noms particuliers, selon les endroits par où le sang sort.

a Linand 63 : Estard 70 : b Linand 49 : Rouviere 134 : Gouttard 122 : Estard 59 : c Le Givre 64.

1°. Quand dans les Dames le sang sort par les voies ordinaires , mais ou en trop grande abondance , ou dans des temps extraordinaires , c'est *une perte de sang*.

2°. Quand le sang sort par le nez , c'est une *hémorragie* par le nez , qui arrive plus ordinairement quand on est échauffé.

3°. Quand le sang sort par la bouche , c'est en general *un crachement de sang* ; mais le sang qu'on crache peut venir ou par le conduit des poumons , ou par l'ésophage , &c.

*Exemples de guérisons des nouvelles eaux de Passy.*

1°. Mr....avoit un saignement de nez , presque continuel & très-abondant , il se sentoît échauffé , l'appétit & les forces diminuoient tous les jours : il a bû l'été dernier les nouvelles eaux de Passy , d'abord sa chaleur interne a commencé à se dissiper , & à proportion l'appétit est revenu ; le saignement diminuant aussi , les forces se sont aussi rétablies ; depuis ce temps là il n'a saigné du nez que deux fois.

2°. M. Reneaume sçavant Medecin de la Faculté de Paris , a déclaré dans le

Discours qu'il a fait à l'Académie des Sciences sur les nouvelles eaux, & qui est imprimé dans l'Histoire de l'Académie, qu'il avoit employé les nouvelles eaux avec succès dans la dysenterie, qui est une espèce d'hémorragie très-fâcheuse.

3°. Mademoiselle \* \* \* avoit une perte de sang presque continuelle, elle s'en trouvoit entièrement affoiblie, & il étoit à craindre qu'elle ne tombât en langueur; après beaucoup de remèdes elle fut conseillée d'essayer les nouvelles eaux; elles lui procurèrent des selles copieuses & fréquentes, avec de petites moiteurs; au bout de cinq semaines elle cessa entièrement de rendre du sang.

8°. a *Maladies chroniques*; b *Langueurs*, 282  
*affoiblissements.*

On appelle *maladies chroniques* celles qui minent peu à peu, sans causer promptement la mort: elles se guérissent de même fort lentement. Ces maladies font insensiblement tomber dans la langueur, dans l'affoiblissement général de tout le corps, enfin dans le

a *Eftard 49*: *Gouttard 57*: b *Rouviere 155*.



déperissement , auquel succede une mort langoureuse.

Une maladie chronique peut avoir eu son commencement ou dans le vice des solides , ou dans celui des liqueurs ; mais on ne peut douter que les solides & les liquides ne se trouvent ensuite viciez ensemble ; que les solides sont proprement la cause de la maladie chronique ; que les défauts qui occasionnent ces maladies , sont ou des dessecchemens , ou des tensions violentes , ou des relâchemens excessifs , ou des obstructions , des tumeurs , des abscess , des solutions de continuité , des engluemens de fibres , &c. ce qui montre clairement que les eaux ferrugineuses sont un bon remede , & peut-être le meilleur qu'on puisse employer pour se guérir de ces maux opiniâtres & invétérés : Tels que sont les paralyties , les hydropisies , les pâleurs , les hémorrhagies intermittentes , les défauts d'appétit , la mélancolie , la foiblesse d'estomac , &c.

9°. *Maladies de la tête, a douleurs de la tête, b migraines, c intempéries, tremblemens, d éblouissémens ou vertiges, e veilles & assoupissémens opiniâtres, f épilepsie, g apopléxie, h dispositions apoplettiques & létargiques, catarrhe, pituite.* 283i

La tête est sujette à un grand nombre de maladies : voici celles que l'expérience a prouvé qui pouvoient être guéries par les eaux ferrugineuses.

1°. La douleur de tête : il y en de plusieurs sortes. Les unes sont *internes*, & se font sentir au dedans : les autres sont *externes*, & se font sentir dans la peau & à la racine des cheveux. Il y en a qui occupent toute la tête ; d'autres, qui n'en occupent qu'une partie, s'appellent *migraines*. Il y en a qui ont leur origine dans la tête même, d'autres sont occasionnées par quelque autre partie malade ; mais quelles que soient

a Spadacr. c. 9. Linand 73 : Rouviere 166 : b Spadacr. c. 9 : Linand 73 : Le Giore 77 : c Le Giore 31 : d Spadacr. c. 9 : Gouttard 57 : Le Giore 77 : Rouviere 169 : Estard 65 : e Le Giore 78 : f Le Giore 77 : Linand 76 : Rouviere 171 : g Spadacr. c. 9 : Linand 79 : h Linand 79.

ces douleurs , elles consistent toutes dans une tension violente des fibres.

2<sup>o</sup>. On appelle *intempérie* dans le corps humain , quand une partie , ou toute la machine ne garde pas une juste médiocrité entre le froid ou le chaud , l'humidité ou la secheresse qui est nécessaire à la santé. La tête est sujette à des intempéries : on a observé dans des cadavres ; 1<sup>o</sup>. que les membranes du cerveau & sa substance sont quelquefois desséchées , de sorte qu'au lieu d'avoir de la flexibilité , elles sont roides comme du parchemin ; 2<sup>o</sup>. qu'au contraire quelquefois elles sont trop humectées ou de sang ou de sérositez ; de sorte que le sang gonfle ses vaisseaux , les rompt quelquefois & s'extravase , & par ces deux manieres cause des incommoditez dangereuses ; de même les sérositez , ou dilatent leurs canaux , ou les rompent , ou se filtrent par leurs pores dilatez , d'où naissent les maladies que les anciens attribuoient à l'*intempérie froide*. De ces deux manieres sont occasionnez beaucoup de maux , la pesanteur de tête , l'*inflammation* , la disposition inflammatoire , la chaleur interne qu'on y ressent quelquefois , le délire , &c.

3°. Les tremblemens de la tête sont des mouvemens convulsifs perseverans, lesquels arrivent aux muscles destinez à donner à cette partie les mouvemens naturels : Ils dépendent ordinairement de la sécheresse, & de la tension des fibres & de la grossiereté des liqueurs.

4°. Les ébloüissemens ou *vertiges* sont des incommoditez fâcheuses en elles-mêmes, mais ce sont d'ailleurs des préludes de maux encore plus à craindre. Ils naissent de mouvemens convulsifs dans le *nerf optique* : Ce nerf étant composé de plusieurs fibres, dont chacune est susceptible de tensions & d'oscillations particulieres, il arrive que toute sa masse n'a pas toujours la même tension ni la même oscillation, que quelquefois elle a des tensions convulsives ou dans son entier ou dans quelques-unes de ses fibres : soit que cela vienne d'une cause extérieure, par exemple d'avoir long-tems tourné en rond ; ou d'une cause interne, par exemple, de quelques fibres desséchées, obstruées, comprimées, tirillées.

5°. La veille & le sommeil doivent se succéder : mais il arrive souvent, ou qu'on ne peut dormir, & qu'ainsi c'est une veille continuelle & opiniâtre ; ou

qu'on est pour ainsi dire toujours endormi. La veille opiniâtre est souvent occasionnée par une autre maladie, quelquefois on n'a point d'autre incommodité que de ne pouvoir dormir ; c'est de celle-ci que je veux parler ; elle n'arrive, que parce que l'origine des nerfs est trop bandée, trop desséchée, trop agitée, & qu'elle fait des oscillations trop promptes & trop fréquentes : Nous voyons que ceux qui ont la tête échauffée, desséchée, attaquée d'une inflammation ou d'une disposition inflammatoire, que les Vieillards qui ont ordinairement le cerveau plus sec & plus tendu, dorment moins ; & que les enfans, qui ont le cerveau plus humide, plus mou, & plus lâche, dorment plus long tems. Le sommeil au contraire consiste en ce que l'origine des nerfs est détendue : ainsi l'assoupissement n'est autre chose qu'un relâchement excessif dans l'origine des nerfs, occasionné ou par une grande humidité, ou par une évacuation excessive, ou par un défaut d'oscillation.

6°. *L'Epilepsie & l'Apoplexie* sont des maladies assez connues de tout le monde en un sens, & très-inconnues d'un autre côté.

7°. Il y a des incommoditez qu'on regarde avec raison comme des avant-coureurs de l'Apoplexie & de la Létargie ; elles ont quelque conformité avec la maladie qu'elles occasionnent ou présagent : Telles sont pour l'Apoplexie la quantité excessive & la grossièreté du sang , les chaleurs internes de la tête , les ébloüissemens , &c ; telles sont pour la Létargie , l'assoupissement , un froid interne de la tête , la pezan-  
 teur du corps , la trop grande abondance de sérositez.

8°. On appelle communément *Catarrhe* ou *Fluxion* une descente de sérositez de la tête ou dans la gorge , ou dans les jouës , ou à la racine de la langue , ou dans le canal des poumons ou dans les poumons même : mais il semble que ce n'est qu'un écoulement de sérositez qui se trouve empêché , & qui surcharge la partie & la gonfle : ainsi la transpiration étant empêchée à la tête causera un Rûmatisme , ou une fluxion dans la tête , ou des maux de dents , ou d'autres incommoditez pareilles , qui causeront assez souvent un Rûme de cerveau lequel se déchargera par les narines , parce que la matière prendra son cours par cet endroit.



9°. Il y a encore une incommodité ; qui a de la ressemblance avec les Catarrhes , c'est ce qu'on appelle *incommodité de la Pituite* : Elle arrive quand il descend dans la bouche & dans la gorge une quantité d'humeurs séreuses , froides , qui s'évaporent difficilement ; elles semblent , en tombant dans la gorge , causer une suffocation. Ce mal arrive plus souvent en Hyver , au réveil , aux personnes repletes , grasses , oisives : il est très-incommode. Il vient de ce que les humeurs n'ont pas facilement leur cours naturel , ou par la transpiration , ou par les canaux excrétoires ; qu'ainsi elles s'amassent , & forçant alors les obstacles qui les empêchoient de couler , elles se déchargent en grande quantité.

*Exemples de guérisons des nouvelles  
Eaux de Passy.*

1°. Pendant le mois d'Octobre dernier j'eus un violent mal de tête accompagné d'élancemens subits , qui s'étendoient dans tout le côté droit jusqu'aux ongles des pieds : je me fis frotter le soir la tête avec la nouvelle eau chauffée , je reposai ensuite assez bien ; le lendemain je bûs quantité de la même

eau, & mon mal se dissipa en deux jours.

2°. Mademoiselle \* \* \* étoit sujette à un grand mal de tête depuis bien des années ; les remèdes avoient toujours été inutiles : Elle but il y a trois ans les nouvelles eaux , son mal se dissipa pour quelque tems , & depuis ce tems-là il n'a plus été , ni si violent , ni si fréquent , qu'il l'étoit auparavant.

3°. Plusieurs personnes , qui ont bû des nouvelles eaux , se sont plaints souvent en ma présence , qu'elles leur causoient un assoupissement léger , & qu'elles leur procuroient un sommeil plus long qu'à l'ordinaire.

4°. M. \* \* \* qui est fort addonné à l'étude , se plaignoit depuis long-tems d'une chaleur & d'une pezanteur de tête ; de peur d'interrompre son travail , il refusoit de prendre les précautions nécessaires pour se guérir & pour prévenir les accidens qui pouvoient survenir ; enfin , son mal augmentant beaucoup , il se mit à boire les nouvelles eaux , parce qu'il s'imagina pouvoir continuer son application en prenant ce remède : Il but en étudiant à son ordinaire ; le remède ne le soulagea que fort lentement ; cependant , après avoir bû pendant un mois , il ne sentoit plus

ni la chaleur interne , ni la pezanteur de tête.

5°. M. \*\*\* âgé de plus de soixante & dix ans , étoit fort incommodé d'une chute de pituite ; les purgations n'avoient fait que l'affoiblir sans le guérir : Il a bû cette année les nouvelles eaux ; & quoiqu'il ne se sente pas encore entierement guéri , cependant il a été considérablement soulagé , & il n'a eu depuis que deux attaques de pituite : il a observé que , pendant qu'il bûvoit les nouvelles eaux , ses urines étoient non-seulement très-copieuses , mais encore noirâtres ; que ses évacuations par les selles avoient été très-séreuses & visqueuses ; que ses sueurs avoient été fétides , & très-abondantes.

284. 1°. a *Quelques incommoditez des yeux à*  
*b rougeurs , c bords rouges , chassie , d in-*  
*flammations , e fluxions.*

Les yeux sont sujets à quelques incommoditez , qui doivent avoir recours aux nouvelles eaux , & pour lesquelles M. de S. Yves a fait employer ce remède avec succès.

b Spadacr. c. 9. c Estard 64. d Le Givre 89.  
 Gouttard 128. e Estard 65.

1°. La *rougeur des yeux* vient, ou d'un sang épais & qui par conséquent ne passe pas assez facilement par les petits vaisseaux qui arrosent l'œil ; ou de la tension des fibres, laquelle en resserrant les vaisseaux empêche le sang de couler : il n'y a que le sang, qui puisse donner aux yeux cette rougeur ; il ne la leur donne point, quand il coule aisément & qu'il ne remplit pas trop les artères capillaires ou qu'il ne s'extravase pas.

2°. Ces *bords rouges*, qu'on voit dans les paupières, ont aussi pour cause un sang qui ne circule pas aisément.

3°. La *chassie*, qui se forme au bord des yeux, ne paroît être autre chose que la matière cirreuse qui se forme dans les cartilages des paupières ; laquelle se dépose en dehors, ou parce qu'elle est trop abondante, ou qu'elle ne peut prendre son évacuation naturelle.

4°. Les *inflammations* des yeux sont fort dangereuses, sur-tout quand elles gagnent l'intérieur de l'œil : on sçait que toute inflammation est un sang arrêté, & qu'une disposition inflammatoire est un sang qui coule avec difficulté.

5°. Il se dépose quelquefois des humeurs séreuses sur les yeux, sur les paupières, sur les sourcils : c'est ce qu'on appelle *fluxions* : on sçait qu'elles n'arrivent que parce que l'humeur n'a pas son écoulement libre.

6°. Il arrive aussi aux paupières : 1°. des paralysies, qui empêchent qu'on n'ouvre les yeux, ou au moins qu'on ne les tienne ouverts : 2°. des convulsions qui font, ou qu'on ne peut ouvrir les yeux, ou qu'on ne les peut fermer.

7°. Il y a encore d'autres maladies, pour lesquelles on peut employer les eaux ferrugineuses, qui lavent, débarrassent, & relâchent en humectant : par exemple, les *points noirs* qu'on croit voir sur des corps qui n'ont rien de noir ; les *brillans*, les *nuages*, les *filamens*, qui paroissent voltiger devant les yeux, mais qui réellement sont dans les yeux même ; les *défaillances de la vue*, qu'on éprouve quelquefois dans un âge, où l'on ne peut pas encore en accuser la vieillesse ; je sçai une personne qui s'est bien trouvé d'avoir employé ce remède pour une *Cataracte* : je connois un Médecin, qui est persuadé que c'est le remède le plus innocent & le plus effi-

cace, s'il y en a quelqu'un, pour guerir l'*Amaurose* ou *Goute-sérène*.

*Exemples de guérisons des nouvelles  
Eaux de Passy.*

1°. Mademoiselle \* \* \* étoit attaquée depuis long-tems d'une rougeur des yeux, qui paroïssoit une véritable *Ophthalmie*; elle eut recours à M. de S. Yves, qui après quelques remèdes peu efficaces l'a envoyée cet Esté dernier aux nouvelles eaux; elle en a bû, elle s'en est frotté les yeux; & elle s'est trouvé fort soulagée en très-peu de tems: je ne sçai si elle a été entièrement guérie.

2°. M. \* \* \* Marchand de la rue S. Honoré, avoit une grande chaleur d'entrailles, accompagnée d'une rougeur des yeux: Il a bû cet Esté dernier les nouvelles eaux, & au bout de quinze jours il s'est trouvé délivré entièrement de ces deux incommoditez.

11°. *Incommoditez des narines, & de la* 285  
*gorge: a Narines puantes: b Enflures*  
*de la gorge & des amygdales.*

Le sçavant Auteur de la *Spadacrene* regardoit les eaux ferrugineuses de Spa

a *Spadacr. c. 9.* b *Spadacr. c. 9.*



comme un bon remede dans quelques maladies des narines & de la gorge , pour lesquelles je ne sçai si on a éprouvé les nouvelles eaux de Passy. Par exemple.

1°. La puanteur des narines , causée par un ulcère , ou par le *Mucus* du nez qui se pourrit faute d'évacuation.

2°. Les tumeurs de la gorge , occasionnées par le gonflement des amygdales ; elles arrivent lorsque ces glandes n'évacuent pas la limphe qu'elles ont séparées : il faut gargarizer la bouche avec l'eau un peu chaude.

3°. Le même remede fera également propre dans le gonflement des glandes , qui sont en grand nombre dans la bouche ; afin d'en faire sortir la limphe , qui n'y reste que parce que l'écoulement lui est ôté , soit qu'elle soit trop grossiere & trop visqueuse , soit que les canaux excrétoires soient retrécis par la tension des fibres.

4°. Le même remede peut encore être employé avec succez , dans les petits abscez & les petits ulceres de la bouche.

120. *Quelques incommoditez de l'oüie ; 286.*  
*a difficulté d'oïr , b tintemens d'oreilles.*

La fonction d'entendre peut être viciée de trois manieres.

1°. Quand on n'entend point, c'est surdité.

2°. Quand on entend ; *avec difficulté* , & seulement les sons qui sont forts ; *avec douleur* occasionnée par le son qui agit sur l'oreille ; *avec confusion* , les sons n'étant pas apperçûs distinctement : c'est ce qu'on peut appeller *la diminution de l'oüie*.

3°. Quand on a dans l'oreille un son permanent ; c'est *la dépravation de l'oüie* : ce son permanent s'appelle *tintement* quand il est clair , il s'appelle *bourdonnement* quand il est grave : je ne parle point ici de ceux qui prétendent entendre les concerts celestes , ou l'harmonie des différens Cieux ; le mal n'est alors dans l'oüie , que parce que l'imagination est viciée.

*Exemples de guérisons des nouvelles  
 Eaux de Passy.*

1°. M. Winslow Docteur en Médecine de la Faculté de Paris , & membre

a Estard 65. b Le Givre 80.

de l'Académie Royale des Sciences , fut attaqué d'une difficulté d'oüir qui approchoit beaucoup de la surdité ; ce mal vint ensuite d'un abscez à l'oreille , il alloit en augmentant , & il eut le tems de se fortifier pendant une année entière : Le malade étoit déterminé à essayer les eaux de Spa sur les lieux ; mais avant d'entreprendre un si long voyage, on lui conseilla d'éprouver les nouvelles eaux de Passy : Il en fit usage , il y a deux ans , de différentes façons , & au bout d'un mois il se trouva entièrement guéri ; comme il l'a déclaré au Public dans une Lettre imprimée dans le Journal de Trévoux du mois de Février.

2°. Mademoiselle \* \* \* fille d'un sçavant Médecin de Paris , affligée depuis plusieurs années d'une fâcheuse difficulté d'oüir, est venue l'Esté dernier chercher sa guérison aux nouvelles eaux : Après avoir bû pendant trois semaines, elle s'est trouvée très-soulagée, elle entend bien ; mais le défaut de régime a empêché que sa guérison ne fut aussi parfaite qu'elle pouvoit le souhaiter.

13°. a *Difficultez de respirer* : b *Astme* , 287.  
c *Toux* , d *Rûme* , e *Enroûement*.

La respiration est nécessaire à l'homme , dès qu'il est sorti du sein de sa mere ; mais cette fonction si nécessaire est souvent viciée.

1°. On respire *avec difficulté* , quand les contractions & les dilatations , que la poitrine fait alternativement , sont fatiguanes.

2°. On respire *avec douleur* , quand les contractions & les dilatations de la poitrine sont douloureuses.

3°. La respiration est quelquefois *trop lente* , ou *trop prompte* , *trop grande* , ou *trop petite*.

4°. La respiration est quelquefois *violentée* , elle n'obéit plus à notre volonté comme elle doit faire jusqu'à certain point.

5°. La *Toux* , qui est un mouvement convulsif des poumons , ou du diaphragme , ou de la poitrine , est encore un défaut dans la manière de respirer.

6°. L'*enroûement* est aussi un défaut de la respiration.

a Linand 72. b Rouv. 164. Estard 61. Gouttard 57. 83. c Le Givre 31. Rouv. 158. d Le Givre 31. e Linand 82.

7°. La *fluxion* de poitrine nuit aussi à la même fonction, & cause quelquefois un *asthme catarrhal*, qui est très-périlleux & très-difficile à guérir parfaitement.

8°. La *sécheresse* de poitrine est encore une incommodité qui vicie la respiration.

Tous ces maux viennent ou de l'air ou du corps : s'ils ne viennent que du corps, ils ne peuvent consister que dans les liqueurs, qui ne coulent pas aisément dans les vaisseaux sanguins, lymphatiques & excrétoires ; ou ils consistent dans les fibres, vaisseaux, glandes, viscères, trop desséchés ou trop humectés, trop tendus ou trop relâchés, obstrués, &c. Ainsi pour les guérir il faudra délayer les humeurs, & les rendre coulantes, dilater les vaisseaux & ouvrir les canaux, donner de l'oscillation aux fibres.

*Exemples de guérisons des nouvelles eaux de Passy.*

10. Mademoiselle La Grave, qui avoit un asthme paralytique si violent qu'elle ne pouvoit marcher, & sur-tout ni monter ni descendre sans être entièrement essoufflée, se trouva en même temps soulagée de sa paralysie, & gué-

rie de son asthme après avoir bû en 1721. les nouvelles eaux pendant cinq semaines.

2°. Madame \* \* \* se sentant une grande chaleur de poitrine , qui l'incommodoit considérablement , sur-tout lorsqu'elle étoit dans le lit , fut conseillée en 1721. de boire les nouvelles eaux : elles lui procurerent de grandes évacuations par les selles & par les urines , des crachats de matières glaireuses , une petite toux qui ne dura que deux jours , & qui servit beaucoup à débarrasser les poumons par les efforts qu'elle excita , lesquels firent sortir des matieres blanches & gluantes.

14°. *Maux du cœur : a inquiétudes, b palpitations, c syncopes.* 288.

Le cœur est le premier mobile du corps humain ; c'est lui qui donne le branle à toute la machine : il est sujet à des incommoditez pour lesquelles on doit avoir recours aux eaux ferrugineuses.

1°. *Les inquiétudes* qu'on sent , & qui font qu'on ne peut demeurer en place : il faut avoüer que quelquefois elles

a Le Givre 80 : Linand 82 : b Le Givre 80 : Linand 82 : Gouttard 57 : Estard 61 : c Linand 32 : Estard 61.



n'ont pas leur siege dans le cœur, mais dans d'autres parties, dans les viscères, dans les membranes, &c. elles consistent en ce que le sang coule difficilement dans les vaisseaux, ce qui arrive aisément au cœur qui est un muscle très-serré & très-dur.

2°. *Les syncopes* arrivent quand on s'évanoïit, & qu'on tombe en pâmoison : alors on perd la connoissance, le sentiment, le mouvement, la respiration & le poux sont ou interrompus, ou très-foibles. Ce mal arrive parce que le sang ne coule pas, soit que sa grossiereté l'empêche de revenir au cœur pour lui redonner le mouvement qu'il en avoit reçu, soit que les vaisseaux capillaires soient resserrez ou obstruez. C'est pourquoi dans les faïsssemens subits, dans les grandes hémorrhagies, &c. on tombe en pâmoison.

3°. *La palpitation* du cœur est un mouvement extraordinaire & irregulier de ce muscle, qui rend aussi le poux irregulier. Ce mal vient quelquefois de ce que les deux cavitez du cœur ne se remplissent pas de sang en même temps, & ainsi ne s'ouvrent & ne se resserrent pas en même temps : or ces irregulari-

tez viennent souvent de ce que le sang ne coule pas aisément dans les poumons, soit qu'il soit trop grossier, soit que les vaisseaux pulmonaires ne donnent pas passage.

150. *Maladies de l'estomac : a défaut d'appétit, b dégoût, excès d'appétit, c l'appétit dépravé, d soif excessive, e nausées, f vomissemens, g amertumes de la bouche, h cruditez acides & nido-reuses, i faiblesses d'estomac, excès de force de l'estomac, k indigestion, digestion trop prompte, trop lente, dépravée, l douleur, m chaleur, froideur, n pesanteur d'estomac, tension, o relâchement des fibres de l'estomac; gonflement d'estomac, picotement, p rots continuels, puanteur d'haleine, q hoccquet, r lienterie, s vers, t colique d'estomac.*

L'estomac est l'organe de la dige-

a Rouviere 105: Estard 58: b Le Givre 78: Linand 82: Rouviere 108: Estard 58: c Rouviere 110: Estard 59: d Le Givre 78: e Linand 82: f Spadacr. c. 9: Le Givre 69: Linand 82: Rouviere 108: Estard 58: g Le Givre 78: h Estard 58: i Le Givre 76: Linand 30: Rouviere 108: Gouttard 57: k Spadacr. c. 9: Linand 26: Rouviere 103: l Binand 30: Rouv. 109: Gouttard 57: m Lin. 30: n Linand 26: o Linand 32: p Spadacr. c. 9: q Ibid. c. 9: r Rouviere III: s Le Givre 75: Estard 60: t Gouttard 98.

tion : mais pour bien exercer cette fonction , il a besoin de plusieurs conditions : 1°. Ses fibres doivent être fermes , c'est-à-dire , ni trop lâches , ni trop tendues ; mais capables d'avoir de fortes oscillations de contraction & de dilatation : 2°. Il ne doit point avoir ni ses fibres & ses glandes gonflées ou obstruées , ni sa cavité remplie ou incrustée de ces matieres qu'on croit communément y former des croûtes , & non-seulement empêcher ses vibrations , mais encore l'écoulement des liqueurs qui sont destinées à l'humecter , à délayer les alimens , & qu'on regarde comme des levains capables d'exciter une fermentation propre à dissoudre les alimens en chyle. Sans ces conditions l'estomac est sujet à beaucoup de maladies qui attaquent toute la machine , parce qu'elles empêchent la digestion.

1°. *Le défaut d'appétit* vient ou de ce que la digestion ne se faisant pas , l'estomac ne se vuide point pour recevoir d'autres nourritures ; ou de ce que , quoi que la digestion se fasse , les alimens digerez ne descendent point dans les intestins , mais tiennent encore l'estomac plein ; ou enfin de ce que l'esto-

mac , quoi que vuide , ne fait pas ses vibrations , parce que ses fibres & ses glandes sont gonflées , engluées , ou desséchées.

2°. *Le dégoût* qui fait que non-seulement on n'a point d'appétit, mais encore qu'on a aversion des alimens en general ou de certaines nourritures en particulier : ce mal naît , ou de ce que l'estomac a ses fibres gonflées & sa cavité enduite de matieres viciées , ou de ce que l'imagination est dépravée de maniere que l'estomac participe à sa dépravation.

3°. *L'excès d'appétit* vient en general de ce que l'estomac se vuide trop promptement ; soit qu'on rejette les alimens , comme il arrive dans la faim canine ; soit que la digestion se fasse trop promptement ; soit enfin que l'estomac se vuide dans les intestins , avant que la digestion soit faite.

4°. *La dépravation d'appétit* consiste à rechercher des alimens , qui sont ordinairement ou nuisibles ou inusitez , ou inutiles pour bien nourrir le corps : cette maladie vient ou de ce que l'estomac a ses fibres gonflées , ou sa cavité enduite de matieres vicieuses , ou de ce que l'imagination est naturelle-

ment ou accïdentellement dépravée, de maniere que l'estomac soit aussi vicié. Cette maladie qui s'observe dans les mélancoliques , dans les hypochondriaques , dans les femmes enceintes , dans les personnes qui n'ont pas leurs regles , dans les jeunes filles à certain âge , quelquefois dans les veuves , enfin dans certaines maladies , désigne toujours ou un gonflement & une obstruction au moins commencée , ou une dépravation de l'imagination : mais la dépravation de l'imagination fait impression sur l'estomac , & le vice de l'estomac se communique à l'imagination.

5°. *La soif excessive* marque le dessèchement des fibres , causé par de grandes évacuations de la lymphe & de la serosité qui doit humecter le corps.

6°. *Les nausées* sont des efforts inutiles qui se font machinalement pour vomir : *Les vomissemens* sont les mêmes efforts suivis de l'effet. Ce sont des mouvemens convulsifs , qui s'excitent ou dans l'estomac même , ou dans les parties voisines : mais ces mouvemens convulsifs ont pour cause des matières qui picotent les fibres , qu'elles banded , & qui leur donnent des oscilla-

tions contraires à celles que la nature leur a données pour pousser les matières en bas.

7°. L'amertume de la bouche vient des humeurs qui enduisent les fibres ; ces humeurs dépendent ordinairement de l'estomac.

8°. Les *rappports*, qu'on nomme aussi des *cruditez*, soit *acides*, soit *nidoreuses*, ne sont que des vapeurs légères qui s'élèvent des matières mal digérées ; qui remontant par l'Esophage viennent frapper les papilles nerveuses qui sont l'organe du goût, & y laissent une impression, ou telle que l'ont faite les alimens même, ou différente, soit à cause de la digestion quoiqu'imparfaite, soit à cause du mélange, qui s'est fait dans l'estomac, des nourritures & des liqueurs qui y suintent.

9°. La *foiblesse d'estomac* peut également venir, & de ce qu'il a ses fibres trop lâches & par conséquent foibles, & de ce qu'il les a trop tendues & par conséquent roides & incapables de faire de grandes oscillations pour broyer les alimens : dans ces deux cas les oscillations ne seront pas propres à broyer la nourriture & à la réduire en bouillie.

10°. L'*excez de force* dans l'estomac,

vient de ce qu'ayant ses fibres fermes & flexibles, il a aussi des oscillations & trop fréquentes & trop fortes; quelle que soit la cause qui lui donne ces vibrations excessives: il y a de l'apparence qu'elles naissent d'un mouvement violent des liqueurs.

11°. L'*indigestion* a pour cause la foiblesse ou le défaut d'oscillation de l'estomac; elle peut aussi être occasionnée parce que l'estomac est trop rempli d'alimens.

12°. La digestion peut être viciée en trois manières: par une trop grande *promptitude*, occasionnée par une force excessive dans l'estomac: par une trop grande *lenteur*, causée par sa foiblesse: par une *dépravation*, quand les alimens sont à la vérité digerez, mais mal digerez & réduits en une liqueur qui n'est pas propre à former un bon sang, soit que cette liqueur soit trop atténuée, ou trop grossière, ou mêlée de particules viciées; la foiblesse ou la force de l'estomac en sont la cause.

13°. La *douleur* d'estomac n'est qu'une tension violente de ses fibres: mais elle peut avoir une infinité de causes différentes, par exemple, une tumeur,



une inflammation, un abcès, un ulcère, une convulsion, un ver, &c.

14°. La *chaleur* d'estomac, que les anciens appelloient *intempérie chaude*, consiste ou dans une inflammation ou dans une disposition inflammatoire, causée parce que les vaisseaux ou dessèchez ou obstruez ne permettent pas au sang de couler librement, ou parce que le sang est trop grossier. Ce mal se fait particulièrement sentir en ce que les nourritures qui ont paru chaudes dans la bouche, paroissent froides dans l'estomac.

15°. La *froidueur* d'estomac, que les anciens appelloient *intempérie froide*, & qui se remarque principalement en ce que les matières qui ne paroissent guères chaudes dans la bouche, le paroissent davantage dans l'estomac : elle ne peut être produite que par des sérositez grossières & gluantes, qui gonflent les fibres de l'estomac, qui emplissent ses glandes, ou engluent sa cavité.

16°. La *pesanteur* d'estomac est causée ou par des matières qui restent dans sa cavité, ou par des humeurs grossières qui gonflent ses fibres, ses glandes, ses vaisseaux ; ou par sa propre

foiblesse qui ne lui permet pas de se soutenir dans sa figure ronde , mais le laisse affaïsser ; ou parce que les parties qui doivent le soutenir par dessous , étant trop foibles , trop désemplies , s'affaïssent ; c'est cette dernière cause , qui produit les *tiraillemens* d'estomac qu'on sent quand on a été long temps sans manger.

17°. *La tension* des fibres de l'estomac peut être occasionnée par le dessèchement , par quelque tumeur , par quelque matière qui les gonflera : le *relâchement* au contraire vient de la trop grande humidité , ou parce qu'elles sont trop désemplies de sang.

18°. *Le gonflement* de l'estomac vient de ce que muscle creux a ses fibres tendues comme un balon , soit par leur propre roideur & leur dessèchement , soit parce qu'elles sont engluées & gonflées de matières grossières , soit parce que l'estomac n'a pas assez de force pour se resserrer & chasser par haut ou par bas les matières qui remplissent sa cavité.

19°. Les picottemens qu'on sent à l'estomac peuvent être causez ou par des pustules superficielles qui s'y sont formées,

formées , ou par de petite inflammations , par des gonflemens de glandes , par des vers , &c.

20°. Les *rots* ne sont que l'élançement d'une matière élastique , laquelle ouvre avec effort l'orifice supérieur de l'estomac & remonte par l'Esophage dans la bouche, comme un vent ou une vapeur pousée avec violence. Cette matière peut être de l'air ou avalé en mangeant , ou renfermé dans les alimens même ; elle peut être aussi une humeur rarefiée par la chaleur de l'estomac : elle ne sort par haut , que parce qu'elle n'a pas une sortie libre par bas.

21°. L'haleine peut devenir mauvaise de plusieurs manieres : ou parce que la bouche est gâtée, les dents cariées, les glandes de la bouche gonflées de matieres pourries ; ou parce que les poumons sont affectez ; ou parce que l'estomac est malade & incommodé de matieres pourries , qui font élever des vapeurs puantes par le canal de l'Esophage.

22°. Le *hocquet* consiste en ce que l'estomac ou le diaphragme , qui se touchent , étant gênez l'un ou l'autre , ou tous deux ensemble , ont des mouvemens convulsifs , qui forcent la poitri-

ne & les poumons à se resserrer brusquement dans le tems que la dilatation étoit commencée pour donner entrée à l'air : ces mouvemens convulsifs viennent des fibres ou viciées par trop de tension , ou gonflées par des matieres , ou picottées , &c.

23°. La *Lienterie* arrive , quand les alimens tombent de l'estomac dans les intestins , étant peu ou point digerez : ce mal ne peut venir , que de la foiblesse de l'estomac , si les alimens restent dans sa cavité assez long-tems pour une bonne digestion ; ou de ce que les fibres du *Pylore* sont trop lâches pour résister au poids des alimens , ou trop tenduës pour le fermer , & qu'ainsi il les laisse écouler avant le tems nécessaire à une bonne digestion.

*Exemples de guérisons des nouvelles  
Eaux de Passy.*

1°. J'ai cette année vû la plûpart des bûveurs d'eau se plaindre agréablement de ce que les nouvelles eaux leur donnoient de l'appétit plus qu'ils n'auroient souhaité : ceux qui en avoient en commençant cette boisson , avoüoient qu'elle l'avoit augmenté : ceux qui n'en avoient pas , disoient , qu'elle leur en

avoit donné : cependant personne ne se plaignoit sérieusement , qu'elle l'eût augmenté à l'excès ; ce qui prouve que ce remède rétablit dans le corps humain cette heureuse médiocrité qui fait la santé parfaite , & qu'il ne fait point tomber d'un excès dans l'autre ; & je sçai des personnes , qui en commençant à boire , avoient très-bon appétit , lesquelles ne se sont pas apperçu qu'il augmentât à force de boire ; ce qui montre que , quand ce remède trouve dans le corps la juste médiocrité , qui fait la santé parfaite , il n'y fait aucun changement. Cette augmentation d'appétit est une preuve certaine d'un estomac fortifié , d'une digestion parfaite ; quand d'ailleurs les autres fonctions du corps ou continuent ou commencent à se faire comme elles doivent : or , dès que l'estomac devient fort , qu'il fait une digestion convenable , il est certain que les autres incommoditez particulières à cet organe cessent & disparaissent bientôt : C'est donc une terreur déraisonnable , que celle qu'on veut inspirer , en voulant persuader que les nouvelles eaux affoiblissent l'estomac.

2°. M. \* \* \* avoit perdu l'appétit depuis long-tems , il ne prenoit goût

à rien, ses forces diminuoient tous les jours, son mal avoit été occasionné par trop de travail qui l'avoit extrêmement échauffé : il a bû cette année les nouvelles eaux pendant quinze jours ; après ce tems ses chaleurs internes se sont dissipées, son appétit s'est rétabli, les alimens lui faisoient plaisir, ses forces n'ont pas tardé à se rétablir.

3°. Mademoiselle \* \* \* avoit l'appétit dépravé avec les pâles couleurs ; elle aimoit éperdûment la craye, le charbon, la cire, & en dévorait quand elle en rencontroit : ces deux incommoditez ont été guéries entièrement après avoir bû l'Esté dernier les nouvelles eaux pendant douze jours.

4°. Madame \* \* \* avoit des rots violens & presque continuels depuis une couche, où elle avoit été maltraitée ; ils faisoient appréhender des vapeurs pour l'avenir : elle a bû cet Esté dernier les nouvelles eaux de Passy pendant quatre jours seulement ; ses rots ont été depuis ce tems-là très-rares & sans violence.

5°. M. \* \* \* est venu boire cette année les nouvelles eaux ; il paroissoit se bien porter, en le voyant on étoit surpris qu'il eut besoin d'aucun remède :

mais à son départ il a déclaré, qu'il avoit bû cette liqueur pour se délivrer d'une puanteur qui exhaloit de tout son corps, laquelle le rendoit insupportable à lui-même; il protesta en même tems qu'il y avoit parfaitement réussi par ce remede, qu'auparavant il en avoit essayé plusieurs autres sans aucun succez.

16°. *Quelques maladies des viscères : dou-* 290:  
*leurs ; a douleurs de rate en particulier ;*  
*b chaleurs , c chaleurs de foye en par-*  
*ticulier ; d tumeurs , schirre de rate &*  
*de foye non formé ; duretez ; gonflemens ;*  
*e obstructions ; f dispositions inflamma-*  
*toires ; g abscez ; h tension de l'abdo-*  
*men , &c.*

Les grands amas de glandes, qu'on nomme viscères, qui sont le foye, le pancréas, la rate, le mézentère, les reins, sont sujets à beaucoup d'incommoditez que les eaux ferrugineuses peuvent guérir.

10. Les *chaleurs d'entrailles* ont pour

a Gouttard 105. Le Giivre 70 : b Gouttard 81.  
 Le Giivre 64. Estard 69 : c Le Giivre 64 : d Le  
 Giivre 79 Gouttard 105. Estard 63 : e Le Giivre 65.  
 Estard 66. Gouttard 81 : f Le Giivre 79 : g Estard  
 69 : h Gouttard 108. 124.



cause un sang épais, qui n'y circule pas assez, soit parce qu'il est trop grossier, ou parce que les vaisseaux sont obstruez & retrécis. Le sang en s'y amassant, y excite une chaleur semblable à celle que l'on sent dans une inflammation : ce n'est dans le commencement qu'une disposition inflammatoire, qui dégénère en inflammation, quand on n'y apporte pas de remède.

2°. Si c'étoit la limphe qui ne coulât pas dans les viscères, elle causeroit cette maladie, que les anciens appelloient *intempérie froide*.

3°. Il naît souvent des tumeurs dans les viscères ; parce qu'ayant beaucoup de glandes, de vènes, d'artères, de vaisseaux capillaires lymphatiques d'une tiffure très-délicate, il est facile que les humeurs s'y amassent en ne coulant pas : de là naissent *des duretez, des gonflemens dans la rate, des abscez, des ulcères, des obstructions, des schirres, &c.*

*Exemples de guérisons des nouvelles  
Eaux de Passy.*

1°. On voit très-souvent aux nouvelles eaux des bûveurs, qui n'ont point d'autre incommodité que des chaleurs

d'entrailles; beaucoup de personnes envoyent chercher le même remède pour le même mal : j'ai toujours ouï dire aux malades , & à ceux de qui je pouvois apprendre l'effet de ce remède , qu'il avoit bien réussi, qu'il avoit guéri, qu'on ne sentoit plus d'*intempérie chaude*.

20. M. \* \* \* Prêtre du Diocèse de Lysieux , avoit conservé pendant longtemps un abscez , causé par une dissenterie mal guérie ; il s'étoit fait ensuite un ulcère , qui avoit son écoulement par les selles & par les urines : son Médecin l'envoya il y a deux ans aux nouvelles eaux , qui firent sortir beaucoup de matieres purulentes , & desséchèrent l'ulcère sans aucune incommodité.

17°. *Maladies des intestins : a constipation ; 291.  
ténésie ; b diarrhée ; c flux bilieux ;  
d flux hépatique ; e dissenterie ; f céli-  
aque ; g colique ; h ileon ; cholera mor-  
bus ; i hémorroïdes ; k fistules ; l vents.*

Les boyaux ou *intestins* forment un

a Le Givre 48 : b Spad. c. 9. Linand 65. Rouv.  
III. 118. Estard 58 : c Le Givre 73 : d Le Givre 74 :  
e Spadacr. c. 9. Le Givre 75. Rouv. III : f Rouv.  
III : g Spadacr. c. 9. Le Givre 48. 67. Rouv. 114.  
Estard 60 : h Spadacr. c. 9 : i Le Givre 75. Linand  
63. 82. Rouv. 138. Estard 80 : k Spadacr. c. 9.  
Le Givre 76 : l Spadacr. c. 9. Estard 62.

long canal, qui se continue avec plusieurs circuits depuis l'estomac jusqu'à l'*Anus* : il est destiné à plusieurs usages importans ; 1°. à recevoir les alimens digerez, lorsqu'ils viennent à descendre de l'estomac ; 2°. à perfectionner la digestion par un broyement produit par les deux mouvemens, l'un *vermiculaire*, l'autre continuellement alternatif de dilatation & de contraction, qui en même tems poussent les matières en bas ; 3°. à séparer les parties chyleuses d'avec les parties grossières ; en poussant celles-là dans les veines lactées dont les orifices s'ouvrent dans la cavité des intestins, & en conduisent celles-ci jusqu'à l'ouverture qui doit les évacuer. Or il arrive souvent que ces fonctions ne se font pas suivant l'institution de la nature.

1°. *La constipation* empêche les matières grossières de sortir par l'anús, aisément, sans douleur, & en une consistance médiocrement dure : elle arrive, 1°. par la contraction violente du muscle qui resserre l'anús : 2°. parce que les veines lactées absorbent le peu d'humidité qui devoit naturellement délayer un peu les matières & les rendre coulantes : 3°. parce que le mou-

vement vermiculaire des intestins est trop foible, & ne pousse pas assez les matieres vers leur issuë : 4°. parce que les intestins sont trop dessechez, trop tendus, trop échauffez.

20. *La diarrhée ou cours de ventre* est un écoulement des matieres fécales trop prompt, trop liquide, avec affoiblissement du corps, & quelquefois avec douleur : ce mal est occasionné, 10. par le relâchement du muscle qui ferme l'anüs, 2°. par le mouvement précipité des intestins, 3°. par une descente d'humeurs qui se déposent dans les intestins, 4°. par l'obstruction ou formée ou commencée des orifices des veines lactées. Quand les matieres qu'on rend sont bilieuses, c'est un *flux bilieux* : quand elles sont rougies d'un sang qui vient du foye, c'est un *flux hépatique*.

30. *La dysenterie* est un écoulement douloureux des matieres fécales, soit que les excréments soient seulement mêlez du velouté des boyaux qui s'arrache dans les mouvemens violens, ou de sang noirâtre, ou de pus blanchâtre, ou de particules râclées & enlevées des intestins. Ce mal suppose dans les intestins une inflammation ou une disposition inflammatoire.

4°. *Le Ténésme* étant une envie d'aller souvent à la selle , ou sans effet , ou en rendant seulement quelques mucositez sans sang & sans pus ; il suppose une tension dans le muscle qui ferme l'anüs , & des mouvemens convulsifs dans les boyaux.

5°. *La Céliaque* est un écoulement des matieres chileuses avec les fécales : cette maladie est causée : 1°. par le mouvement violent des intestins , qui précipite les alimens sans donner au chyle le temps de se separer d'avec les matieres fécales ; 2°. par l'obstruction des veines lactées ou à leur orifice , ou dans leur canal , laquelle empêche le chyle de prendre sa route naturelle.

6°. Les douleurs des intestins s'appellent en general *coliques* : on en distingue , 1°. de *ventueuses* , excitées par des vents , lesquels produisent des mouvemens convulsifs & des tensions violentes ; 2°. de *bilieuses* , ainsi appelées parce qu'on les croit produites par une bile âcre qui picote la membrane interne des boyaux ; 3°. d'*inflammatoires* , formées par un sang qui s'arrêtant dans les vaisseaux , y produit une inflammation ou une disposition inflammatoire ; celles-ci dégénèrent

quelquefois en abcès, en ulcères, en gangrène. Il y a encore une espèce de colique, nommée *ileon* ou colique de *miserere*; elle est très-violente, elle conduit promptement à la mort; elle vient de ce qu'une partie des intestins s'emboîte dans l'autre.

7°. Le *Cholera morbus* arrive, lorsqu'avec une tension & un gonflement dans le bas ventre on rend les matières en même temps par haut & par bas. Cette maladie suppose ordinairement une inflammation ou une disposition inflammatoire dans un endroit des boyaux, laquelle excitant des mouvemens convulsifs, fait évacuer par le vomissement les matières contenues dans le canal intestinal au dessus du lieu enflammé, & par les selles les matières contenues au dessous.

8°. Les *hémorrhoides* sont d'abord une tumeur accompagnée de chaleur, de douleur, de rougeur, laquelle se forme à l'extrémité de l'anus en dedans ou en dehors; ce n'est alors qu'une inflammation ou une disposition inflammatoire, causée parce que le sang ne passe pas aisément des artères capillaires dans les veines: si cette humeur crève, il en sortira du sang corrompu

d'abord & mal conditionné, ensuite pur.

9°. On appelle en general *fistules* des ulceres oblongs dont les parois sont dures & comme formées d'un *calus*; elles arrivent souvent à l'extrémité du boyau *Rectum*; elles sont les suites d'un abscez & d'une inflammation.

10°. Les *vents* sont une matière elastique, formée ou d'air, ou de liqueurs raréfiées par la chaleur, laquelle se trouvant resserrée dans les intestins, s'évacüe avec effort par le bas, & forçant l'ouverture avec impétuosité, sort ou sans bruit, ou avec un bruit que tout le monde connoît : ils supposent une tension dans le muscle qui ferme l'anüs.

*Exemples de guérisons des nouvelles  
Eaux de Passy.*

1°. M. \* \* \* avoit une constipation presque continuelle depuis long-tems : on lui conseilla de boire les nouvelles eaux de Passy ; il n'avoit pas de confiance en ce remède, mais un de ses amis, voulant l'engager à en faire usage, fit gageure contre le malade qu'il en seroit guéri : En effet, le malade perdit la gageure, mais il gagna la santé.



20. M. Reneaume, Médecin de la Faculté de Paris, & membre de l'Académie Royale des Sciences, a déclaré dans le discours qu'il a fait sur les nouvelles eaux en présence de l'Académie, qu'il les avoit employées avec succez pour la dissenterie.

30. Mr... Lieutenant Colonel du Regiment... avoit une diarrhée violente, qu'il traitoit de dissenterie, & qui en approchoit effectivement beaucoup : elle étoit invétérée ; il est venu boire les nouvelles eaux l'été dernier ; & il s'est trouvé entièrement guéri après quinze jours, sans qu'il lui restât aucun ressentiment du mal précédent.

180. *Maladies des organes de l'urine : a* 292  
*douleurs des reins ou b coliques néphrétiques, c chaleurs de reins, d ulcères des reins, e maladies des reins, f la pierre, g la gravelle, h suppression d'urine, i strangurie, k âcreté & l ardeur d'urine, maladies des uretères & m de la vessie, n ulcères de la vessie, o urine ensanglantée, p incontinence d'urine, q ulcères de la verge, r carnositez dans la verge.*

Il y a plusieurs organes qui servent à

*a Rouviere 130. Estard 57 ; b Le Givre 70.*

évacuer l'urine : les reins la séparent de la masse du sang : les urétéres , qui sont des canaux assez longs , la conduisent des reins dans la vessie , laquelle lui sert de réservoir jusqu'à ce qu'on la fasse écouler hors le corps par le canal qu'on appelle urètre. Ces organes sont sujets a beaucoup de fâcheuses incommoditez.

1°. *La douleur de reins*, qu'on nomme *Colique Néphrétique* , trouble l'économie par des sentimens douloureux , par des vomissemens violens , par des mouvemens convulsifs , par des dérangemens dans les parties qui cessent alors de faire leurs sécrétions & leurs excrétions. Elle a pour cause une inflammation simple , une obstruction simple , la pierre , la gravelle , &c. qui y causent une tension violente.

2°. On sent quelquefois *des chaleurs*

*Linand 18. Rouviere 129. Estand 57 : c Spadacr. c. 9. Estand 57 : d Spadacr. c. 9. Le Givre 74 : e Rouv. 119. Estand 56 : f Spadacr. c. 9. Le Givre 56. 63. Linand 18 Plin 32. 2. Bresmal. Rouviere 133. Estand 57 : g Spadacr. c. 9. Le Givre 48. Linand 18. Estand 57 : h Le Givre 68 : Linand 18. Rouviere 127 : Estand 58 : i Rouviere 127 : k Le Givre 68 : Linand 18 : l Linand 18 : m Rouviere 119 : Estand 56 : n Le Givre 74 : o Rouviere 121 : p Rouviere 121 : q Spadacr. c. 9. Le Givre 74 : r Spadacr. c. 9.*

*importunes* à l'endroit des reins : elles naissent d'une abondance excessive du sang qui n'y coule pas facilement, & y cause une disposition inflammatoire, soit que le sang soit lui-même trop grossier, soit que les vaisseaux soient rétrécis par quelque tension ou par quelque compression.

3°. Il s'y peut former des *inflammations*, des *abcès*, des *ulcères*, & d'autres *maladies*.

4°. Mais surtout il se forme quelquefois dans les reins un corps dur, compacte, de différentes grosseurs, poli ou raboteux, qui, mettant une séparation entre les fibres du rein, cause des empêchemens à la sécrétion de l'urine, des tensions, des obstructions, des inflammations, &c; c'est ce qu'on nomme la *Pierre* : quand elle loge encore dans le rein, il arrive rarement qu'elle excite de la douleur, parce que les fibres du rein se sont insensiblement allongées à mesure qu'elle a grossi, ainsi elles se sont accoutumées à supporter cette masse : mais quand après être tombée dans l'entrée large de l'uretère, elle vient à s'insinuer de plus en plus dans le canal étroit, & que par son poids, & par la pression de l'urine qui

tombe dessus , elle fait effort pour élargir le canal ; alors l'urètre , allongeant ses fibres presque jusqu'à les rompre , entre en convulsion , & cause des douleurs effroïables : si elle reste dans l'urètre sans descendre dans la vessie , alors le mal est ou desespéré ou au moins très dangereux : si elle descend dans la vessie , on pourra l'en faire sortir , ou par une opération Chirurgique , ou par des remedes qui élargiront le canal de l'urètre. Je conçois que ce corps dur se forme ainsi : 1°. dans l'urine il y a toujours des parties grossières , telles que sont celles qui forment les sedimens , & les nuages , qu'on y observe : 2°. si les canaux excrétoires se trouvent retrécis , les parties les plus ténües de l'urine pourront s'écouler pendant que les plus grossières resteront : 3°. ces parties grossières , privées des parties ténües , formeront une masse , comme de l'argile seche , ou comme les sedimens des nouvelles eaux quand ils sont separez de l'eau qui les entraînoit ; ces mêmes particules grossières , ainsi destituées de ce qui les rendoit liquides , venant à être incessamment frappées par les oscillations continuelles du rein , se conden-

feront en une masse dure , qui croîtra à proportion qu'il s'amassera de nouvelles grossièretes, pendant que les particules ténues ou glisseront à côté ou se dissiperont par les pores. J'ai un exemple clair d'une pétrification telle , que je viens de l'expliquer , dans de l'eau qu'on croit se pétrifier.

5°. Quelquefois il ne s'y forme pas de pierre , mais une espèce de sable , plus facile à évacuer , parce qu'il est plus petit , & qu'il peut plus aisément s'écouler par les tuiaux : c'est ce qu'on nomme *Gravelle* ; elle se forme comme la pierre.

6°. L'urine doit avoir un écoulement aisé : mais cela manque souvent ; soit qu'elle ne coule point du tout , alors c'est une *suppression d'urine* ; soit qu'elle coule peu , goutte à goutte , & c'est une *Strangurie* ; soit qu'elle coule avec douleur , en brulant l'urètre , ou en l'écorchant , ou au moins en causant la même douleur que si elle l'écorchoit , & c'est *ardeur & acreté d'urine*. Ces maux peuvent avoir leur origine : 10. dans les reins , qui ne font pas la séparation de l'urine à cause des obstructions , des inflammations , des tensions , des desséchemens , de la gros-

fiereté de la liqueur : 2°. dans les uretères , qui sont obstruez par une tumeur , ou un corps étranger , &c. & qui ne forment plus un canal : 3°. dans la vessie , qui à cause du relâchement de ses fibres , de leur gonflement , de leur rigidité , &c. n'a pas assez de force pour chasser l'urine dehors : 4°. dans le muscle , qui comme le cordon d'une bourse , ferme la vessie , lequel se trouvant bandé , enflammé , compressé , &c. ôte le passage : 5°. enfin dans l'urètre qui est obstruée par une inflammation, une carnosité , une compression , un corps étranger , &c. Il y a bien de l'apparence que ce , qu'on appelle *ardeur & acreté d'urine* , n'est pas toujours un défaut de l'urine même , mais de la verge qui étant excoriée en dedans , ou ulcerée , ou enflammée , se sent comme brûler pendant l'écoulement de l'urine.

7°. On rend quelquefois l'urine ensanglantée , purulente , &c. Il est visible que le sang vient d'un vaisseau rompu ; & que le pus vient d'un abscez , dans quelqu'un des organes qui servent à l'urine.

8°. Si l'urine doit avoir un écoulement aisé , elle ne doit cependant l'a-



voir qu'à deux conditions : la première , qu'il dépende un peu de notre volonté , de manière que nous puissions sentir le besoin d'uriner , & cependant arrêter l'écoulement pendant quelque tems : quand l'urine s'écoule indépendamment de notre volonté , c'est l'incommodité qu'on appelle *Incontinence* d'urine ; elle est ordinaire aux enfans , elle arrive aussi à quelques personnes âgées : sa cause ordinaire consiste dans le relâchement du muscle qui ferme la vessie , ou dans les grandes oscillations de la vessie. La seconde condition est que cet écoulement ne se fasse pas trop promptement , mais qu'il donne à la boisson le tems de se digérer dans le corps ; ni trop crûment , de manière que la boisson soit à peu près telle en sortant qu'elle étoit en entrant , comme si elle n'eût fait qu'entrer & sortir ; quand la boisson s'écoule par l'urine presque aussi-tôt qu'elle est avalée , soit qu'elle s'altère ou ne s'altère pas dans le corps , c'est la fâcheuse maladie appelée *Diabète* ; elle dessèche le corps : on en attribue la cause au dessèchement , à l'engluement des fibres , &c.



*Exemples de guérisons des nouvelles  
Eaux de Passy.*

1<sup>o</sup>. Mr. l'Abbé de \* \* \* Secrétaire des commandemens de Son A. R. Monseigneur le Duc d'Orléans , aiant bû des nouvelles eaux pour des maux de reins , rendit par les urines plusieurs pierres médiocrement grosses , & fut entièrement délivré de son incommodité.

2<sup>o</sup>. Le R. P. Albert de Paris Capucin ; incommodé de la pierre depuis très long-tems , a bû les nouvelles eaux à l'âge de 77. ans ; & après avoir rendu par le canal de l'urine quantité de petites pierres , il s'est trouvé entièrement guéri.

3<sup>o</sup>. Je n'entre point dans le détail des malades , qui par le même remède ont été guéries , de coliques nephrétiques , de chaleurs de reins , de retentions d'urine , &c. ce catalogue seroit trop long.

19°. a Restes de Venus , b gonorrhée , c 293.  
fleurs virulentes ; d ulcères vénériens  
dans la bouche , dans la verge , e pol-  
lutions nocturnes.

Je n'entre point dans l'explication  
de ces infames maladies.

*Exemples de guérisons des nouvelles eaux  
de Passy.*

1°. Je n'ai point d'exemple qu'elles  
aient guéri *la grosse verolle* ; mais je  
sçais que les avancoueurs , & les res-  
tes de cet affreux mal ont été souvent  
guéris par ce seul moïen : en effet il ne  
faut que raffraîchir , corriger les hu-  
meurs , évacuer celles qui sont viciées ,  
par les selles , par les urines , par la  
transpiration , par la salivation , & c'est  
ce que les nouvelles eaux font parfai-  
tement.

2°. Une personne , qui à cause d'une  
gonorrhée virulente desespéroit de  
pouvoir se marier pour avoir des héri-  
tiers d'un bien considérable dont elle  
jouïssoit , est venuë cette année cher-

a Linand 80. Rouviere 147. Estard 68: b Spa-  
dacr. c. 9. Le Givre 79 : Linand 82. Estard 68 :  
c Rouviere 145 : d Spadacr c. 9 : e Spadacr. obser-  
vat. Linand 82.

334 TRAITE' DES EAUX  
cher la guérison aux nouvelles eaux , &  
de son aveu elle l'y a trouvée , & ne  
souffre plus aucun écoulement , sans  
se trouver aucunement incommodé  
d'ailleurs.

3°. Une Dame qui avoit des fleurs  
virulentes , trouva en 1721. la guéri-  
son aux mêmes sources.

4°. J'ai vû cette année deux mala-  
des boire les nouvelles eaux pour des  
restes opiniâtres de Vénus , l'un y étoit  
envoyé par un Medecin , l'autre par un  
Chirurgien : ils ont été tous deux gué-  
ris de ces malheureuses semences , qui  
avoient pris racines dans leurs corps.

294. 20°. *Maladies des extrêmittez : a goutes ;  
b douleurs des jambes , c foiblesse des  
bras & des jambes , d membres retirez ,  
engourdissemens , crampes.*

On appelle *extrêmittez du corps* les  
bras & les jambes : ces parties sont su-  
jettes à beaucoup de maladies , entre  
lesquelles il y en a qui peuvent être  
guéries par les eaux ferrugineuses. Je  
n'en ai point d'exemple dans les eaux  
de Passy.

a Le Givre 71 : Rouviere 167 : Estard 73 : b Le  
Givre 77 : c Ibid 74 : d Rouviere 166.

210. *Maladies des femmes : a jaunisse, 295*  
 b pâles couleurs, c regles supprimées,  
 abondantes, viciées, d fleurs blanches,  
 e fleurs verdâtres, f ardeur de Vénus,  
 g fureur utérine, h vapeurs, i stérilité,  
 impuissance, k mamelles pendantes,  
 l cancer & schirre de la matrice.

Le beau sexe a ses maladies particulières, au moins pour la manière dont elles naissent ordinairement, & pour le lieu où elles ont leur origine : il y en a plusieurs à la guérison desquelles il est si évident que les eaux ferrugineuses sont un excellent remède, que les Médecins anciens & modernes se sont accordez à y employer la limaille d'acier, en formant une eau minérale artificielle.

10. *La jaunisse des filles est une mala-*

a Le Givre 76 : Linand 34 : Rouvière 127, 159 : Estard 63 : b Le Givre 78 : Spadacr. c. 9. Linand 37 : Rouvière 159 : c Le Givre 75 : Linand 44, 49 : Rouvière 141 : Estard 67 : d Spadacr. c. 9 : Le Givre 75 : Linand 48 : Rouvière 142 : Estard 67 : e Rouvière 146 : f Linand 73 : Estard 67 : g Linand 73 : Estard 67 : h Le Givre 79 : Linand 51 : Rouvière 167 : Estard 65 : Gouttard : i Spadacr. c. 9 : Le Givre 79 : Linand 75 : Rouvière 149 : Estard 69 : k Spadacr. c. 9 : l Ibid.

die qui a bien des noms ; on l'appelle *fièvre d'amour* parce qu'elle arrive lors qu'une fille est nubile ; *fièvre blanche* ou *pâles couleurs* , parce qu'elle gâte le teint , y causant une mauvaise couleur, qui est souvent une blancheur pâle. Cette maladie arrive aux filles quand leur corps a pris à peu près sa consistance : Le sang qui auparavant s'employoit tout entier à nourrir & à fortifier le corps , n'étant plus nécessaire en si grande quantité pour augmenter les forces , puisqu'il en a à peu près ce qu'il en doit avoir ; le sang, dis-je, continuant cependant à se former toujours en égale quantité, & ne pouvant encore avoir l'usage auquel il doit servir dans la suite, puisque la personne n'est pas enceinte, il devient inutile en partie : il est vrai que la nature a formé des conduits pour l'évacuer ; mais ces conduits n'étant pas encore assez dilatez , ou parce que rien n'y a encore coulé, ou par la tension des fibres, ou à proportion de la grossiereté du sang, ils ne lui donnent point ou peu de passage : ainsi il reste dans le corps un sang superflu, lequel dilate excessivement les vaisseaux : au travers des membranes des vaisseaux dilatez il s'en

s'en sépare une humeur aqueuse, qui se ramasse en partie dans les sinus de la matrice & du vagin, laquelle devroit aussi s'évacuer par le mariage; l'autre partie imbibe les fibres, les membranes, la peau, & contribué à leur donner une couleur pâle: ce sang, ces sérositez étant inutiles, & restant dans le corps contre l'intention de la nature, se corrompent par le broyement, gonflent les glandes de la peau, de la membrane adipeuse, & de tout le corps; là, en dégénéral, ces liqueurs prennent des couleurs, blanche, jaune, verte, noirâtre, &c. ainsi voilà plusieurs especes de jaunisse.

Quoique cette maladie soit plus ordinaire aux filles, qu'aux autres personnes; cependant elle ne leur est pas tellement particulière, qu'elle n'attaque aussi les femmes veuves, les femmes mariées, & même les hommes: soit que dans les femmes l'écoulement ordinaire du sang soit retardé, diminué, supprimé; soit que les liqueurs, que le mariage doit évacuer, restent dans les sinus de la matrice & du vagin, & produisent l'effet que je viens de décrire; c'est la *jaunisse des femmes*: dans les hommes elle peut arriver à peu près

de même à cause de l'abondance du sang & des humeurs.

2<sup>o</sup>. Quand les femmes sont parvenues à certain âge, il leur arrive, excepté dans la grossesse, dans la vieillesse, & dans le tems qu'elles allaitent des enfans, un écoulement de sang qui est régulier tous les mois : c'est ce qu'on nomme *les mois, les règles, les ordinaires*. Cet écoulement vient de ce que la Providence destinant les femmes à porter du fruit, leur a aussi donné de quoi le nourrir : quand elles ne sont ni enceintes, ni nourrices, ni âgées, ce sang, qui se forme & qui n'est point employé à nourrir d'enfant, leur devient inutile ; & de peur qu'elles ne soient suffoquées, la nature lui donne un écoulement pour en délivrer les femmes & pour les garantir d'une multitude prodigieuse de maladies. Mais cet écoulement peut se déranger en plusieurs manieres : 1<sup>o</sup>. en arrivant trop tôt, ce qui cause des affoiblissemens considérables ; ou en arrivant trop tard, ce qui cause des plénitudes : 2<sup>o</sup>. en arrivant trop abondamment, ce qui produit des inanitions & des foiblesses ; ou en trop petite quantité, ce qui produit des gonflemens de vaisseaux, des



Cakéxies, des jaunisses, des vapeurs : 3°. en se faisant d'une manière vicieuse, en coulant ou trop rapidement ou trop lentement : 4°. en ce que la matière, qui s'écoule, est gâtée en elle-même ; car le sang, qui sort, doit ressembler au sang nouvellement tiré d'une victime bien saine ; or il est quelquefois pâle, jaunâtre, verdâtre, noirâtre, blanchâtre, trop séreux, trop rouge, &c. Tous ces accidens ont pour cause ou la grossiereté & ténuité du sang, ou la tension & relaxation vicieuse des fibres, ou la vibration trop foible ou trop forte des vaisseaux.

Ce qu'on nomme dans les femmes *perte de sang*, doit être distingué des règles trop abondantes : 1°. en ce que les pertes de sang sont quelquefois continuelles ; 2°. en ce qu'elles arrivent sans règles. Cependant il est certain que ce sont deux maladies fort semblables, qui ont les mêmes causes, les mêmes effets, & qui demandent le même remède pour guérir.

3°. Lorsque les femmes sont parvenues à l'âge ou l'écoulement ordinaire cesse, quelquefois même avant ce tems ; il leur en arrive souvent un autre, bien différent, qu'on appelle *fleurs blanches* :

ce n'est plus un bon sang, mais une liqueur blanchâtre, jaunâtre, verdâtre, mêlée de diverses couleurs : cet écoulement ne se fait pas toujours dans un tems fixe & régulier ; quoiqu'il observe quelquefois des intervalles réglez, pour l'ordinaire il est ou continu, ou irrégulier : ce n'est plus ni la même quantité qui s'écoule à la fois, ni la même rapidité à couler. Ce mal fatigue beaucoup les femmes, il les affoiblit, il leur cause des Cakéxies, &c : il n'a point d'autre cause que le mélange de quelques liqueurs étrangères, qui n'ayant pas leur cours se mêlent avec le sang & le corrompent ; ou le broyement des vaisseaux qui convertit en pus le sang qui ne circule ou ne s'évacue pas, &c.

Ce mal n'est pas particulier aux femmes âgées, qui sont privées de leur écoulement ordinaire : il arrive aussi à celles qui ont leurs mois réglez ou déréglez, aux femmes de moyen âge, mariées ou non mariées, enfin aux filles : alors on le distingue des écoulemens virulens, en ce que, si ce sont de véritables fleurs blanches, elles cessent de couler pendant que les ordinaires coulent ; au lieu que les écoulemens

virulens ne cessent pas pendant les règles. Ce sont toujours les mêmes causes, les mêmes effets, le même remède.

4°. Les *vapeurs* sont une maladie très-incommode, qui arrive aussi quelquefois aux hommes, quoiqu'elle soit beaucoup plus ordinaire aux femmes. Il est important d'y distinguer trois degrés : Le premier consiste en des rots violens & fréquens ; ce n'est que le commencement du mal, qui s'en tient là dans certains sujets : Le second, outre ces rots, renferme encore un bouleversement dans le corps avec un sentiment incommode, comme d'un corps globuleux, qui, étant très-gros, semble monter de la matrice à la gorge, y causer une difficulté de respirer, & menacer d'une suffocation : Le troisième & le plus violent renferme outre cela des mouvemens convulsifs avec l'esprit & les sens troublez & une pâmoison ou défaillance totale. Dans la femme ce mal a son origine dans la matrice ; qui se trouve gonflée ou de sang, ou de liqueurs que le mariage doit évacuer, ou d'autres humeurs renfermées dans les vaisseaux lymphatiques : ce gonflement donne de la tension aux fibres, &, picottant les nerfs, il y cause des tré-

mouffemens & des mouvemens convulsifs. Or, les nerfs de la matrice ont liaison avec les viscères voisins, avec l'estomac, avec le diaphragme, avec le cœur, avec les poumons, avec la gorge; ils ont d'ailleurs leur origine dans le crane. Ainsi leurs mouvemens convulsifs, s'étendant suivant leur diffusion, causent divers dérangemens: en secouant l'estomac, ils causent des rots; en agitant les viscères voisins, ils excitent des bouleversemens; en empêchant les vibrations du diaphragme & des poumons, ils font naître la difficulté de respirer; en se continuant de bas en haut par des secouffes convulsives, ils font sentir ce corps globuleux qui semble monter; en resserrant la gorge & l'ésophage, ils font sentir une espece de suffocation; en troublant le mouvement du cœur, ils produisent la pâmoison & la défaillance; enfin en secouant le cerveau & les membranes internes du crane, ils font perdre connoissance, ils troublent les sens & la raison. Dans les femmes cette maladie s'appelle *suffocation de matrice*, ou *passion hystérique*; parce qu'elle a son origine dans la matrice: Dans les hommes elle naît à peu près de même, &

elle dégénère souvent en *maladie hypochondriaque*.

5°. Il arrive quelquefois aux hommes & aux femmes une maladie, qui approche en quelque chose des vapeurs, & qui naît presque de la même manière. C'est ce qu'on nomme *ardeurs de Vénus*, quand on garde encore la bienséance extérieure : mais quand le mal va jusqu'à la folie, que le malade est réduit à une extrême impudence, qui lui fait & prononcer des paroles impudiques & faire des gestes obscènes; que dans la fureur, qui l'anime, il a une passion outrée; si c'est un homme, de jouir de la femme; si c'est une femme, de jouir de l'homme; ( quoique cette jouissance ne soit pas toujours un remède efficace pour guérir cette affreuse demangeaison ); alors on l'appelle *fureur utérine*.

6°. Il y a différentes causes de *stérilité* dans les femmes; mais il y en a une en particulier qui consiste en ce que la semence n'est pas reçue ou nourrie dans la matrice, à cause que cette partie se trouve bouchée, engluée, comprimée de matieres visqueuses, qui l'empêchent ou de recevoir la liqueur féminale, ou de la faire fructifier. Il y

a de même dans l'homme plusieurs causes d'*impuissance* ; il y en a quelques unes en particulier que les eaux ferrugineuses peuvent guérir.

*Exemples de guérisons des nouvelles Eaux de Passy.*

1°. M.... Garçon Chirurgien très-habile dans l'Anatomie , a été guéri l'été dernier d'une jaunisse universelle , qui l'avoit incommodé long-temps.

2°. Madame.... a été guérie l'été dernier d'une suppression de ses regles , qui duroit depuis plus de cinq mois , depuis une fâcheuse nouvelle qui l'avoit chagrinée pendant que l'écoulement ordinaire se faisoit.

3°. Madame la Marquise.... fut guérie l'an passé de fleurs blanches qui étoient quelquefois verdâtres ; après avoir bû pendant treize jours les nouvelles eaux , qui lui procurerent en même temps ses regles , qu'elle n'avoit point eûes depuis onze mois.

4°. L'an passé une jeune fille bût pendant trois semaines les nouvelles eaux , pour les pâles couleurs ; & elle se trouva bien guérie ; ce remede lui procura aussi ses regles qu'elle ne voyoit point , & dont la suppression lui avoit occasionné ces pâles couleurs.



Je n'ai point encore d'exemple de vapeurs guéries par ce remède.

## ARTICLE IV.

*Accidens qu'on a remarqué être arrivez à ceux qui bûvoient les nouvelles eaux.* 296.

Il est de l'équité naturelle d'avouër les inconvéniens qui surviennent à l'usage d'un remède, comme d'en marquer les bons effets. On convient donc qu'il est survenu à quelques bûveurs des nouvelles eaux quelques accidens, à l'occasion de cette boisson : mais on assure hardiment deux choses ; la première que ces accidens ne sont point particuliers aux nouvelles eaux de Passy, qu'ils sont aussi occasionnez par les autres eaux ferrugineuses, comme on peut le voir dans les Auteurs qui ont traité de bonne foi cette matière ; la seconde, que ces accidens ne marquent pas de mauvaises qualitez dans ce remède, qu'ils prouvent seulement son efficacité. En effet, si ces accidens arrivoient à la plûpart des bûveurs, s'ils arrivoient seulement à la moitié ; on pourroit avoir quelque raison d'en conclure désavantageusement pour les nouvelles eaux : mais s'ils n'arrivent qu'à très-peu de



personnes , si la plûpart n'ont encore été observez chacun qu'en un seul malade, on ne doit pas les attribuer aux nouvelles eaux , comme l'effet d'une mauvaise qualité qui leur soit naturelle ; mais il faut les imputer ou au caractère de la maladie , ou au tempérament du malade , ou au défaut de régime , de prudence , & de précaution ; on n'accuse pas le bon vin d'être amer , quoiqu'il paroisse tel aux malades & même à quelques personnes saines qui ont du dégoût pour cette liqueur. Or il est vrai , que la plûpart de ces accidens ne sont arrivez jusqu'à présent qu'une fois , & souvent en des cas si particuliers qu'il seroit entièrement déraisonnable d'en faire un reproche aux nouvelles eaux. Il n'y a point de remède qui n'ait ses inconvéniens. Je dois même faire observer en général , que ce que j'appelle *accident* , est souvent un bon effet ; mais je l'appelle ainsi , suivant l'opinion du monde qui seroit porté à s'en effrayer.

297. Je vai donc rapporter en abrégé ces *accidens* : afin de faire encore mieux connoître la qualité minérale des nouvelles eaux : si tous ceux qui ont traité des eaux ferrugineuses, avoient toujours

décrit les inconvéniens qu'ils ont dû observer dans les eaux qu'ils décrivoient, j'aurois continué la comparaison ; mais je n'ai trouvé que le sage Auteur de la *Spadacrene* & M. Gouttard qui ayent eu cette sincérité ; & comme j'ai marqué ce qu'ils en ont dit, la comparaison est facile à faire : je ferai ainsi connoître ce qu'il y a de bon & de mauvais dans les nouvelles eaux : je donnerai les moyens de prévenir ces accidens , & d'y remédier : ce fera une nouvelle preuve de l'activité, & de la manière d'agir de ce remède.

1<sup>o</sup>. *Il est arrivé à trois personnes, en qui les nouvelles eaux ne couloient pas, & qui cependant en bûvoient une quantité considerable, d'en être enivrées ; l'un de ces malades fut yvre pendant une journée entière, les deux autres ne le furent que pendant quelques momens : Il est facile de concevoir que ces malades en bûvoient trop, puisqu'il n'en faut boire qu'à proportion qu'elles coulent, ou par les selles ou par les urines, ou par la transpiration qui se connoît à la moiteur du corps ; en un mot, il n'en faut point prendre une quantité capable de charger le corps, quand on n'en sent point l'écoulement. Cette yvresse est d'ailleurs facile à gué-*

298-

rir : il faut d'abord cesser de boire pour le present , il faut ensuite ou avaler un verre d'eau chaude , ou prendre un remede qui , en procurant un écoulement , dissipera l'ivresse. Quoique cet accident soit l'effet des nouvelles eaux , on ne doit pas en conclure qu'elles sont vaporeuses , qu'elles portent des fumées à la tête , qu'elles y excitent des chaleurs ; puisque si c'étoit là leur qualité , elles produiroient ces effets au moins dans la plûpart des bûveurs : on pourroit même soupçonner que l'agitation des malades , la fatigue , le changement de vie , l'interruption du sommeil y contribuent autant que cette boisson : enfin l'eau de Seine bûe abondamment & promptement cause des effets assez semblables , quand elle reste dans le corps.

299.

II°. *Je sçais qu'il est arrivé à un bûveur , que les premiers jours qu'il a bû , les nouvelles eaux lui ont excité une démangeaison considérable dans tout le corps. D'un autre côté l'expérience a montré que les nouvelles eaux sont un remede excellent contre les démangeaisons. Si on regardoit la démangeaison excitée par cette boisson comme un inconvenient , je dirois hardiment qu'on se*

tromperoit. Les nouvelles eaux excitent une grande transpiration ; dès les premiers jours elles produisent, ou au moins s'efforcent de produire cet effet : lorsqu'elles trouvent les pores de la peau disposés à donner passage à la transpiration, où qu'elles peuvent les forcer à s'ouvrir, cette évacuation se fait sans démangeaison : mais lorsqu'elles ont de la peine à ouvrir les pores, elles ne peuvent en agitant les humeurs, manquer d'exciter une démangeaison, qui est une preuve de leur activité : mais ce qui démontre en même tems que ce n'est pas l'effet de quelque mauvaise qualité, c'est que cet accident arrive rarement ; car il s'ensuit que les nouvelles eaux ont ordinairement assez d'efficace pour ouvrir les pores, ce qui est un effet merveilleux ; puisqu'il est prouvé par *Santorius*, que l'évacuation, qui se fait par cette voie seule, est considérablement plus abondante que celle qui se fait par toutes les autres voies ensemble. Il est à remarquer, que le malade à qui cet accident est arrivé, ne laissoit écouler les eaux par aucune voie, qu'ainsi les humeurs n'ayant point d'écoulement, étoient poussées à la superficie du corps.

ce qui étoit déjà un bon effet. Il faut encore observer que cette démangeaison n'a duré que les premiers jours , jusqu'à ce que les humeurs eussent trouvé un écoulement ; si-tôt que les eaux ont pû couler , l'incommodité a cessé , & le malade n'a pas eu lieu de se plaindre du remède , puisqu'il s'est trouvé entièrement guéri. Enfin le remède à cet inconvenient prétendu est & facile & sûr ; un petit bain ou d'eau commune ou d'eau minérale suffit ; l'infusion même , ou un vase plein d'eau chaude appliqué aux pieds du malade dans le lit , peuvent encore y remédier en excitant une douce moiteur.

300. III°. *Il est arrivé à Mr. Larchevêque Medecin de Caën un accident assez semblable à celui dont je viens de parler : les nouvelles eaux lui ont causé aux jambes une espèce d'éresypelle : cela arrivoit l'après midi , & se dissipoit pendant le sommeil ; c'est une personne pleine d'humeurs , sujette à la mélancolie , studieuse. Cet accident est d'autant plus surprenant , que l'expérience a montré que les eaux nouvelles guérissent les éresypelles les plus opiniâtres. Mais ce seroit s'effraier mal à propos , que de se récrier à cet inconvenient.*

La matière qui devoit transpirer , n'ayant point d'écoulement libre , s'est déchargée sur la partie la plus foible , ou son poids la portoit naturellement : là les nouvelles eaux lui ont ouvert une voie prompte & violente pour se dissiper , le malade n'a pas même interrompu cette boisson ; les routes étant devenues faciles , la précipitation des humeurs étant diminuée par cette ouverture , la prétendue éresypelle a disparu , parce que l'humeur a coulé plus doucement : c'est ici une preuve de la vertu diaphorétique des nouvelles eaux ; & non pas d'aucune mauvaise qualité du remède , puisque cet accident n'est arrivé qu'une fois , & que le malade s'est trouvé guéri.

IV°. *Les nouvelles eaux donnent de l'appétit à ceux qui l'ont perdu , l'augmentent en ceux qui en ont peu , le fortifient en ceux qui en ont beaucoup.* Je ne vois pas comment on peut regarder cet effet comme un inconvénient : est-ce un mal d'avoir bon appétit ? Il suffit d'avoir de la raison pour se modérer & le remède est sûr. Je crois donc qu'on ne se plaint pas sérieusement de ce qu'elles donnent de l'appétit : si on disoit qu'elles excitent une faim insatiable ,



on objecteroit une chose importante; mais on ne l'a pas encore objecté, & je ne vois pas qu'on puisse jamais avoir occasion de l'objecter. L'appetit, que les nouvelles eaux rendent quand on l'a perdu, ou qu'elles augmentent quand on en a peu, est une preuve indubitable, non-seulement de leur activité, mais encore de leur bon effet; c'est qu'elles évacuent beaucoup, & qu'elles fortifient l'estomac: en effet, 1<sup>o</sup>. on juge naturellement que l'on n'a faim & appetit que lorsque l'estomac s'est vidé des nourritures précédentes; qu'il ne s'en vide qu'à proportion que la digestion se fait, si ce n'est qu'on rende les matières encore crües ou par la bouche ou par les selles, & c'est ce qui n'arrive pas aux bûveurs des nouvelles eaux; que la digestion se fait plus promptement & plus efficacement qu'à l'ordinaire, parce que l'estomac se trouve plus fort & plus disposé à faire ses fonctions: il faut donc conclure que les nouvelles eaux fortifient l'estomac: or il est à remarquer que le préjugé commun est que les eaux l'affoiblissent; cependant la preuve du contraire est claire, simple & certaine: 2<sup>o</sup>. les eaux nouvelles évacuant



beaucoup, & desemplissant l'estomac, les intestins, les viscères, les vaisseaux soit par les selles, ou par les urines, par la transpiration, ou elles doivent encore donner de l'appetit, donner de la facilité à la machine pour faire son jeu, & ainsi procurer de grandes & de fortes oscillations.

V°. *Les nouvelles eaux excitent quelquefois des maux de cœur, des nausées, des vomissemens.* Il est vrai que ces accidens arrivent quelquefois, mais comme ils arrivent rarement, ils sont moins l'effet d'aucune mauvaise qualité dans les eaux, que de la disposition particulière des malades. C'est pourquoi ces accidens sont peu durables : je ne connois qu'un malade, qui aiant bû les nouvelles eaux pour une paralysie commençante avec un grand dégoût & une chaleur interne, a conservé long-tems, après s'être délivré de son dégoût, de ses chaleurs, & de sa paralysie, une envie considérable de vomir ; mais elle avoit été occasionnée en ce malade, pour n'avoir pas discontinué son application pendant qu'il buvoit, pour n'avoir pas usé du remède assez long-tems, & pour ne s'être pas assez purgé en finissant. Les autres mala-

des , a qui ces accidens sont survenus , ne les ont ressentis que quelques jours , ils en ont été délivrez après avoir vommi des matières visqueuses , jaunes , vertes , noires , blanchâtres , &c. & ce qui prouve que ce vomissement étoit un effet salutaire , c'est que le corps se trouvoit ensuite plus léger , & supportoit mieux les nouvelles eaux. Si les indispositions particulières des bûveurs dépendent des poumons , il y a des occasions où il faut cesser de boire , car ce remède ne convient pas aux poumoniques : si elles dépendent de l'estomac & des intestins qui se trouvent surchargez d'humeurs , alors le vomissement est un présage & une cause de guérison , les humeurs s'évacuent par une toute aisée ; les nouvelles eaux sont émetiques en ces occasions , il n'y a guères de remèdes qui produisent le même effet d'une manière aussi douce , aussi peu fatigante , aussi peu perilleuse : si ces indispositions dépendent de la délicatesse de l'estomac , il suffit de boire en moindre quantité ; car ces accidens ordinairement peu durables , viennent souvent de ce qu'on boit trop , avec précipitation , sans préparation précédente , sans régime.

VI<sup>o</sup>. *Quand on commence à boire les nouvelles eaux, il survient quelquefois un cours de ventre.* Cela ne doit paroître étonnant, que, parce qu'en d'autres occasions elles arrêtent les diarrhées; comme elles arrêtent ordinairement les maux de cœur, les nausées, les vomissemens, quoiqu'en certains malades elles procurent des vomissemens. J'ai déjà dit qu'elles sont purgatives; ce cours de ventre, qui arrive très souvent, en est la preuve: ce n'est donc point un inconvenient, ni un accident imprévu: elles font évacuer par les selles les matières visqueuses, bilieuses, grossières, corrompues qu'elles trouvent dans le corps: c'est ce qu'on appelle à Forges *la joie de buveurs*: en effet comment veut-on guérir, sinon en évacuant les humeurs ou viciées ou inutiles: d'ailleurs elles purgent d'une manière douce, sans colique, sans fatiguer beaucoup. Je n'ai point d'exemple, que ce cours de ventre ait été jusqu'à incommoder réellement: je sçais qu'il fatigue un peu, & qu'il paroît affoiblir; mais toutes les purgations font la même chose, & même celles que la nature procure elle seule. Cette diarrhée excitée par les nouvelles eaux,

n'est ordinairement considerable que pour un tems ; si elle devenoit trop durable, trop violente, trop fatigante, il faudroit ou interrompre ou diminuer la boisson ; si elle ne cessoit pas après qu'on auroit cessé de boire, ( ce dont je n'ai point d'exemple, ) il faudroit observer un régime exact, procurer quelques sueurs, employer quelques astringens modérez : & il y a toute apparence que le mal cesseroit.

304. VII<sup>o</sup>. *Il y a au contraire quelques buveurs qui restent constipez les premiers jours, qui n'évacuent pas même l'eau, qu'ils ont buë, par aucune voye sensible. Cet accident étant très-rare, très-peu durable, n'est certainement qu'un effet de la disposition particuliere des malades ; mais s'il persévéroit, il pourroit devenir très fâcheux. C'est l'ordinaire de s'imaginer qu'on n'évacuë point, parce qu'on n'évacuë pas par les conduits sensibles : mais c'est un préjugé très faux, la transpiration peut suppléer à ces évacuations sensibles, elle est elle seule plus abondante que toutes les autres ensemble : combien de maladies guérit-on sans évacuation sensible ? Les remedes qu'on appelle diaphorétiques n'évacuent-ils rien, ou éva-*

coulent-ils sensiblement ? J'ai bû les nouvelles eaux sans qu'elles me procurassent d'évacuation abondante, ni par les selles, ni par les urines ; elles m'ont toujours procuré une moiteur douce & durable. Il ne faut donc pas croire que les eaux restent dans le corps , & qu'elles ne coulent point , quoi qu'on n'urine pas beaucoup , & qu'on n'ait pas des selles abondantes & fréquentes. Si les eaux restoient dans le corps , la quantité qu'on en boit ne manqueroit pas de produire des gonflemens & des pesanteurs d'estomac & de ventre , d'appesantir le corps , d'échauffer la tête , & de la remplir de vapeurs : cela est arrivé à deux ou trois personnes. Il faut remédier à cet inconvénient , qui est aussi considérable que seroit celui d'une médecine où d'un lavement qui resteroit dans le corps ; le remède n'est pas d'interrompre la boisson , mais ou de mêler une source plus active avec celle qu'on a commencé de boire , j'ai toujours vû réussir ce moïen ; ou de prendre quelque lavement , l'eau minérale un peu chauffée est elle-même un excellent clystère dans ce cas ; ou d'infuser dans le premier verre qu'on boit , un gros soit de sel végétal , soit

de sel polychreste , soit de crystal minéral , &c. afin de rendre l'eau plus active , plus évacuante ; c'est la méthode qu'on suit ordinairement à Spa , à Tongres , à Forges , &c. ou enfin de se donner du mouvement , en se promenant sans se fatiguer , sans s'agiter jusqu'à exciter une sueur précipitée. Les autres bûveurs , qui n'évacuent pas sensiblement , sans pourtant se sentir incommodés de la quantité d'eau qu'ils ont bûe , doivent avoir l'esprit tranquille ; s'ils font attention à ce qui se passe dans leur corps , ils s'apercevront d'une copieuse transpiration , qui est souvent une manière d'évacuer aussi salutaire que les selles & les urines. Ce n'est pas même un grand avantage que les eaux coulent & sortent rapidement du corps : car elles n'ont pas le tems d'agir efficacement sur le corps , de délaier les humeurs , d'humecter les fibres , d'exciter des oscillations fortes & durables ; c'est pourquoi les urines sont alors moins teintes & moins chargées de matières viciées ; les selles alors soulagent seulement l'estomac & les intestins , mais elles ne débarrassent que très peu les viscères , parce que l'eau ne fait qu'entrer & sortir sans



s'insinuer profondément dans le corps. Enfin il y a des malades qui ont peu de matières grossières à évacuer par les grandes routes ; il y en a d'autres qui ont les matières si adhérentes , qu'elles ne peuvent être entraînées dès les premiers jours.

VIII°. *Après avoir bû une partie de la* 305.  
*quantité d'eau qu'on s'est proposée , on sent quelquefois de la répugnance à boire le reste ; comme si la nature avertissoit , qu'on a assez bû ; on a , dit-on , le cœur affadi. Cet accident n'arrive pas à tous les bûveurs , il est cependant plus commun que les précédens ; il ne dure ordinairement que les premiers jours : il est très-peu important , ou au moins il est peu à craindre , parce qu'il est aisé d'y remédier : il suffit de mâcher ou de la coriandre , ou de l'anis couvert , ou de la graine de Myrrhis , ou de la fleur ou de l'écorce d'orange , ou un peu de pain , &c. cet affadissement ne peut aller qu'au vomissement qui n'est pas un grand mal , il suppose dans le malade une disposition à vomir.*

IX°. *Il s'est trouvé un bûveur , en qui* 306.  
*les nouvelles eaux produisoient un accident peu important , parce qu'il ne fait point de mal & qu'il cesse dès qu'on cesse de boire ;*



mais assez extraordinaire , parce qu'il est opposé a l'effet le plus ordinaire des nouvelles eaux. Elles ont coutume d'appaiser l'ardeur & l'âcreté d'urine ; en ce bûveur elles faisoient couler l'urine très-chaude ; mais il n'y avoit ni douleur ni âcreté bien sensible. L'urine étoit chargée de matières grossières , visqueuses , glaireuses , & comme sabloneuses ; elle déposoit un sédiment qui s'attachoit en forme de croute non-seulement au fond mais encore au parois du vase ; cette chaleur se faisoit principalement sentir le matin après le sommeil , quand l'eau bûe le jour précédent avoit détaché pendant le repos de la nuit beaucoup de matières : ces grossieretez en passant par l'urètre , racloient un peu les fibres , & en y excitant des tressaillemens , occasionnoient le sentiment extraordinaire de chaleur.

307. X°. Il y a des bûveurs , qui après avoir bû sentent une grande fraîcheur dans l'estomac : J'en ai vû un qui sentoit une froideur si grande, qu'il crut devoir cesser l'usage de ce remède. Les nouvelles eaux sont d'une grande fraîcheur en Esté. Mais le moyen de prévenir cette incommodité , étoit de boire peu dans le commencement , & d'augmenter insensiblement.

sensiblement jusqu'à une quantité qui n'incommodât point. Le moyen d'y remédier consiste à prendre après chaque verre ou de la coryandre, ou de l'anis couvert, ou de l'écorce d'orange, ou une amande, ou de la graine de Myrrhis, &c.

XI°. *On dit que les nouvelles eaux agacent, & noircissent les dents.* Je peux assurer, que je n'ai vû personne de qui elles eussent noirci les dents : ainsi c'est une idée fausse, fondée peut-être sur ce qu'elles noircissent les excréments : après tout, si l'on craint de diminuer la blancheur de ses dents, le remède est aisé ; c'est de mâcher après chaque verre de la mie de pain en s'en frottant les dents, & on verra que les dents blanchiront au lieu de noircir ; c'est une expérience faite. Il y a quelque personnes, qui ont trouvé que les deux premières sources agacent un peu les dents, mais que la troisième n'agace point ; pour moi je n'ai jamais senti que mes dents en ayent été agacées.

XII°. *Quelques personnes, après avoir bû quantité des nouvelles eaux, se sont trouvées portées à dormir & comme assoupies.* Le même assoupissement arrive après les repas, sans qu'on regarde les nourri-

tures comme mauvaises ; c'est la même raison. Les nouvelles eaux , se glissant promptement dans les vaisseaux , vont humecter & relâcher l'origine des nerfs, & par ce relâchement procurent l'assoupissement ; qui cesse , dès que les eaux coulent promptement. On demande s'il est bon de se laisser aller à cet assoupissement ; on a remarqué à Spa qu'il étoit dangereux de dormir après avoir bû : je crois qu'il vaut beaucoup mieux ne s'y point laisser aller , parce qu'un peu d'exercice sert beaucoup à faire couler les eaux , & à empêcher que le corps ne se sente engourdi & appesanti ; le meilleur remède contre cette envie de dormir est la promenade , une bonne compagnie , & la gayeté de l'esprit.

§10. XIII°. *J'ai vu deux bûveurs , en qui nos nouvelles eaux ont excité une grande chaleur à l'anus , à l'un d'eux elles ont causé ensuite les hémorrhoides. Cet accident leur est survenu à cause des selles fréquentes , & des matières glaireuses qui racloient l'extrémité de l'intestin. Cet inconvénient est peu à craindre : car s'il ne survient qu'une chaleur à l'anus & qu'on ne veuille pas la souffrir , elle cessera si-tôt qu'on aura cessé de boire , & il n'en naîtra aucun mal ;*

mais d'ailleurs on y peut remédier sans interrompre la boisson, en prenant ou un lavement avec de l'huile d'amandes-douces, ou avec du bouillon non-salé, ou en se frottant la partie avec quelque liqueur grasse humectante & émolliente. Si les hémorroïdes surviennent, c'est un grand bien; elles évacuent la partie grossière du sang qui ne se laissera pas atténuer par l'eau minérale; on sçait qu'on attache des sangsues à cette partie pour en tirer le sang superflu; & on a éprouvé que l'évacuation, qui se fait par cet endroit, est un bon remède, pourvû qu'elle ne dure pas long-tems; or les nouvelles eaux ne la font naître que peu à peu, goutte à goutte, seulement pendant deux ou trois jours: D'ailleurs elles ont coutume d'arrêter cette hémorrhagie, quand on l'a en commençant à les boire; cela pourroit paroître surprenant, si la même chose n'arrivoit aux eaux de Spa.

XIV°. *On ne doit pas être surpris, si 311.*  
*les nouvelles eaux noircissent ordinairement les excréments; la plûpart des remèdes martiaux leur donnent la même couleur. Mais les remèdes martiaux sont les seuls qui produisent cet effet. Il est plus rare que les eaux ferrugi-*

neuses teignent en noir les urines ; ce-la est arrivé à un buveur, qui en fut tellement effrayé, qu'on eut de la peine à le rassurer. Il ne faut pas s'en effrayer davantage, que de voir ses excréments noirs.

312. XV°. *Quelques bûveurs se sont imaginé, que les nouvelles eaux les avoient amaigris & rendu pâles.* Mais ils ont pris la bouffissure, que leur causoient les mauvaises humeurs, pour un véritable embonpoint : & comme les nouvelles eaux évacuent ces humeurs, le gonflement de la peau tombe, & c'est ce qu'on a pris pour un véritable amaigrissement : au contraire après avoir bû les eaux on commence à se faire un véritable embonpoint, j'en ai plusieurs exemples ; l'estomac est nettoyé & fortifié, les vaisseaux sont élargis & font le jeu de leurs vibrations naturelles ; ainsi la digestion, la séparation du chyle, la distribution du sang, l'application des molécules qui doivent reparer le déchet perpétuel du corps, se font bien ; on se nourrit donc, on se fortifie, on fait de l'embonpoint. Pour ce qu'on dit, qu'elles rendent le visage pâle ; je crois qu'on prend la fraîcheur du teint pour la pâleur ; com-

me il arrive aux personnes, qui après avoir eu le visage fort rouge pour être échauffées, s'imaginent être devenues pâles, parce qu'elles n'ont plus cette grande rougeur :

XVI<sup>o</sup>. *Quand les nouvelles eaux ne* 313<sup>o</sup>  
*coulent pas aisément dans le corps, elles échauffent, si l'on en boit quantité. Etant mêlées avec le sang qu'elles délayent & rendent fluides; humectant les fibres qu'elles rendent flexibles, & dans lesquelles elles impriment des oscillations promptes & fortes; remplissant les vaisseaux & les viscères; elles ne peuvent manquer d'exciter dans le corps ce mouvement d'agitation qui fait l'essence de la chaleur; mais cette chaleur se dissipe dès qu'elles trouvent un écoulement pour sortir du corps; le moyen donc de guérir cette incommodité, est de leur procurer un écoulement par quelques lavemens: le moyen de la prévenir est de boire peu d'abord, & à proportion que l'eau s'écoule. D'ailleurs l'effet ordinaire des nouvelles eaux est de rafraîchir.*

Voilà quels sont les effets des nou- 314<sup>o</sup>  
 velles eaux ferrugineuses de Passy: nous avons examiné leurs effets physiques, leurs bons effets sur le corps hu-

main pour la guérison des maladies ; leurs effets accidentels , & qu'on pourroit regarder comme mauvais sur les corps malades : il est évident que tous ces effets sont des preuves de leur qualité minérale , & en particulier de leur qualité ferrugineuse : c'est la conclusion que j'en veux tirer ; en ajoutant que ces effets leur sont communs avec les autres eaux ferrugineuses.

---

## CHAPITRE VII.

### *Diverses Questions sur les nouvelles Eaux.*

**L**Es personnes qui viennent aux Eaux, ou à qui on les conseille pour remède, ne manquent pas de faire plusieurs questions sur ce sujet : il est assez naturel à un malade de s'instruire sur le moyen qu'on lui propose pour le guérir, & sur la route qu'il doit tenir pour arriver à la santé. Comme ces questions sont la plûpart importantes, qu'elles peuvent faire plaisir aux curieux, & diriger les malades ; je vai proposer ici celles qu'on fait communément, & y répondre avec le plus de briéveté que je pourrai.



## QUESTION I.

*En combien de manières peut-on employer les nouvelles eaux pour la santé?*

On a reconnu de tout tems , qu'on <sup>315</sup> peut employer les eaux minérales intérieurement & extérieurement , pour guérir des maux soit internes soit externes. On n'ignore pas que les eaux chaudes & tièdes servoient anciennement avec succez en bain & en douche , aussi-bien qu'en boisson. *Aëtius* & *Antyllus* ordonnoient les eaux froides , nitreuses & salées , non-seulement intérieurement , mais encore extérieurement pour des maladies internes : on ne peut douter qu'on ne les fit boire pour des maladies extérieures , puisqu'on les faisoit boire pour l'affreuse maladie que les anciens appelloient *Elephantias*. Les eaux de Spa sont ferrugineuses comme les nouvelles eaux de Passy : or on les ordonne avec succez , 1°. intérieurement pour des incommoditez soit internes soit externes , 2°. extérieurement pour des maux soit extérieurs soit intérieurs : on a fait la même épreuve des eaux de Tongres , de Forges , de Roüen , de Provins ; & elles ont réus-

si : on a aussi éprouvé intérieurement & extérieurement les nouvelles eaux en plusieurs manières qui ont eu un bon succès.

La raison démontre, que l'eau ferrugineuse, prise intérieurement ou extérieurement doit réussir à guérir les maladies, & elle explique comment l'eau agit de ces deux manières. 1°. Il est évident, qu'étant bûe, elle descend dans l'estomac, de là dans les intestins, & que se glissant dans les veines lactées & y entraînant les corpuscules ferrugineux, elle y produit les effets que nous avons expliqués ; elle y délaye les humeurs, y humecte les fibres, y rend les liqueurs coulantes, y ouvre les vaisseaux, y excite des vibrations ; or ces impressions ne se renferment pas dans l'intérieur du corps, elles se communiquent par tout ; car les liqueurs délayées se répandent par tout, l'humidité des fibres se glisse de proche en proche, le cours des humeurs la porte partout, les vaisseaux humectez s'élargissent dans toute la machine, les oscillations se perpétuent le long des fibres, des vaisseaux, des nerfs : ainsi les humeurs sont délayées, les vaisseaux & les pores sont dilatz, les vibrations

sont excitées, même dans la peau, par les nouvelles eaux prises intérieurement. 2°. Il est encore certain, qu'en baignant le corps dans l'eau ferrugineuse, les fibres de la peau s'humectent & se détendent, que les pores s'ouvrent par conséquent, que les liqueurs sont délayées soit parce que l'humidité des fibres se communique aux humeurs, soit parce que les pores ouverts laissent entrer des particules aqueuses & ferrugineuses; comme on voit que les bains même d'eau commune guérissent les chaleurs d'entrailles & plusieurs autres maladies internes : or, les fibres de la peau ne manqueront pas de communiquer leur humidité, leur relâchement, leur oscillation aux fibres internes; les liqueurs délayées dans la peau ou transpireront, ou coulant dans les vaisseaux iront communiquer leur délayement & leur fluidité aux autres liqueurs.

On peut employer extérieurement les nouvelles eaux en six différentes manières.

1°. *En bain, en demi-bain, en quart de bain.* J'ai eu le plaisir de les voir réussir en quart de bain sur un bras depuis long-tems paralytique, lequel

recouvroit son mouvement quand il trempoit dans l'eau , & le reperdoit presque aussi-tôt qu'il étoit dehors ; mais qui à la fin a repris d'une manière durable un peu de sa facilité naturelle à s'émouvoir. Je sçais encore qu'étant employées en demi-bain , elles ont fort soulagé une personne très incommodée d'une démangeaison profonde.

2°. En *bassinant* avec l'eau une partie malade. Ce qui se fait en trempant dedans un linge qu'on applique tout humide , ou continuellement , ou par reprises. Je les ai vû réussir ainsi sur une jambe enflée.

3°. En *friktion*. Aiant un violent mal de tête avec des élancemens dans tout le côté droit , qui s'étendoient jusqu'aux pieds ; je me fis frotter la tête long-tems & fortement , je m'assoupis ensuite , & le lendemain matin je n'avois presque aucun ressentiment de mon mal.

4°. En *douche*. Cela se fait en laissant tomber de l'eau goutte à goutte sur la partie affligée. Mr. Winflow Medecin de la Faculté de Paris , & membre de l'Academie Roïale des Sciences , a employé en cette manière & avec succès les nouvelles eaux pour la surdité.

5°. En *suffumigation*. Cela se fait en recevant sur une partie malade la fumée de l'eau chaude. Mr. Winslow a encore employé les nouvelles eaux de cette manière : il faisoit chauffer l'eau dans un vase , & par le moïen d'un long entonnoir , dont l'orifice large couvroit le vase pendant que l'orifice étroit aboutissoit à son oreille , il y conduisoit la vapeur.

6°. En *inseffion* ; Qui est une espèce de suffumigation : on s'assied à nud sur un vase plein d'eau minérale , pour s'humecter doucement de ses vapeurs. Cette manière est excellente pour les hémorroïdes externes , pour les chaleurs de l'anús , &c.

Quand on emploie les eaux extérieurement , la méthode ordinaire est de les faire chauffer , de peur que leur grande fraîcheur ne saisisse trop , & ne fasse frissonner le corps ; ce qui pourroit non-seulement empêcher l'effet qu'on en attend , mais encore les rendre nuisibles. J'ai cependant vû des Medecins même les employer telles qu'elles sortent des sources , sans s'en trouver mal : mais je dirois volontiers que ce sont des exemples , qu'il n'est pas toujours sage d'imiter.

On peut emploïer intérieurement les nouvelles eaux en cinq manières différentes.

1°. En *boisson*. C'est la manière la plus ordinaire d'en faire usage, & celle qui produit de plus grands effets; parce que l'eau tombant dans l'estomac, descendant ensuite dans les intestins, se répand aisément & promptement dans tout le corps pour y délaier les humeurs, y humecter les fibres, & y exciter des oscillations. Mais il y a deux manières de les boire, ou *pures & simples*, ou *médicamenteées* pour les rendre plus purgatives & aussi actives que les purgations ordinaires: car quoiqu'elles soient purgatives d'elles-mêmes, cependant les personnes qui veulent évacuer beaucoup, ajoutent sur un verre de ces eaux, ou de la manne, ou du sel végétal, ou du crystal minéral, ou du nître purifié, ou du sel d'epsom, &c. Enfin on peut s'en servir comme d'un bouillon pour délaier la medecine, & pour la rendre potable: ces purgations sont douces & efficaces.

2°. En *gargarisme*. C'est-à-dire qu'on les reçoit dans la bouche, on les y retient, on s'en frote les gencives, on s'en lave les parties: elles convien-

nent ainsi pour les maux de gorge, pour les pustules qui naissent dans la bouche, pour les dents qui se carient, pour les tumeurs de la langue, des gencives, des joües, &c. il est bon de les faire chauffer pour le gargarisme.

3°. En *clystère*. Soit qu'on les prenne simples, ou médicamentées pour rendre le lavement plus purgatif : ces clystères sont excellens dans la constipation, dans le ténésme, dans les chaleurs d'entrailles, &c.

4°. En *injection*. Lors qu'avec une seringue on les introduit ou dans l'urètre, ou dans le vagin, ou dans l'oreille, ou dans des fistules, ou autres ulcères profonds qui ont une ouverture : je sçais qu'on s'en est utilement servi pour laver des ulcères fordides, des écrouelles, des cancers ; on les emploie chaudes.

5°. En *instillation*. Lors qu'on les fait entrer goutte à goutte dans un canal étroit. Mr. Winslow a employé l'instillation pour la surdité ; il faisoit tomber l'eau goutte à goutte dans le canal de l'oreille, & l'y retenoit quelque tems en penchant la tête : il est bon de les emploier chaudes.

Il y a des malades, qui ne doivent



pas se contenter d'emploier ce remède d'une seule manière : on peut par un remède extérieur aider l'efficacité de l'intérieur , & par un remède intérieur aider l'efficacité de l'extérieur : la boisson & le clystère peuvent s'entr'aider dans la rétention ou acreté d'urine : la boisson & l'injection peuvent concourir à la santé : il en est de même des autres manières : mais la boisson est plus générale & plus efficace que les autres manières , ainsi c'est la meilleure.

## QUESTION. II.

*Quelle est la meilleure des trois nouvelles Sources ?*

316. Les personnes qui viennent aux nouvelles eaux , ont coûtume en voiant les trois sources , de demander quelle est la meilleure. Je pourrois répondre en général qu'on n'entend pas ce qu'on demande , ou qu'au moins on fait cette question avant le tems. Il faut expliquer auparavant la nature de sa maladie , son tempéramment , ses besoins ; alors le Medecin connoissant d'ailleurs la différence des trois sources , pourra répondre quelle est la meilleure pour

un malade. La bonté d'un remède est une bonté relative au malade, aux circonstances. Les trois sources sont excellentes : elles sont plus actives l'une que l'autre : quoique la troisième soit plus active que la seconde, & la seconde que la première ; on ne peut pas cependant dire en général que la troisième est meilleure que la seconde, & la seconde meilleure que la première : on ne doit pas juger de leur bonté par leur activité, mais par la proportion qui est entre cette activité & le mal, le tempérament, les forces, les habitudes même du malade. Or il y a des maladies, des tempéramens, des forces, des habitudes qui demandent des remèdes doux ; d'autres veulent des remèdes modérez ; d'autres enfin s'accomodent des remèdes les plus actifs. C'est donc au malade à faire connoître son incommodité au Médecin ; c'est ensuite au Médecin à examiner les circonstances, & à se régler sur cette connoissance pour prescrire une source plutôt qu'une autre : le malade ne doit pas avoir assez de présomption pour en hazarder le choix sur ses propres lumières. Cependant il est bon de marquer ici les règles gé-

376 TRAITE' DES EAUX  
nérales, que la raison & l'expérience  
ont fait connoître.

1<sup>e</sup>. Règle. Il est communément avantageux de commencer par un remède doux : s'il ne guérit pas le malade, il est moins capable de lui nuire qu'un plus actif.

2<sup>e</sup>. Règle. La première des nouvelles sources est celle, dont on a jusqu'à présent fait un plus grand usage.

3<sup>e</sup>. Règle. Quelque douce que soit la première source, il s'est trouvé quelques malades d'un tempérament très délicat, pour qui elle étoit encore trop active : dans ce cas on la coupe, en y mêlant un quart, un tiers, une moitié, deux tiers, &c. d'eau commune ; alors elle réussit.

4<sup>e</sup>. Règle. La première source n'agit quelquefois pas assez fortement pour certains tempéramens difficiles à émouvoir : on peut utilement la couper avec moitié, ou de la seconde, ou de la troisième : si elle est encore trop foible, on peut ou prendre la seconde toute pure ou coupée avec la troisième, ou la troisième toute pure.

5<sup>e</sup>. Règle. Il y a des tempéramens, qui ne se laissent émouvoir que par la troisième source pure.

6<sup>e</sup>. Règle. Il y a des tempéramens , que la troisième source pure ne peut ébranler ; il faut encore y ajouter des sels pour lui donner plus d'activité.

Ainsi on peut voir qu'une source est bonne pour un malade , qu'une autre source est bonne pour un autre : la meilleure pour chacun est celle qui le guérit parfaitement. Les eaux ont un avantage que n'ont pas les autres remèdes ; c'est qu'on les peut essayer sans danger, les éprouver par soi-même , & connoître par l'effet qu'elles produisent ou ne produisent pas , si elles sont trop , trop peu , ou assez actives.

### QUESTION III.

*N'y a-t-il pas des Règles à observer avant, pendant & après l'usage des nouvelles eaux , pour prévenir ou guérir les accidens qui peuvent survenir ?* 317.

Il ne faut pas douter qu'il ne faille apporter quelques préparations avant de les boire , suivre un régime pendant qu'on les boit , & observer quelques précautions après les avoir bûes. Il y a quelque points généraux qui conviennent à tout le monde , je les vais marquer : il y en a de particuliers se-

lon la maladie, le tempérament, l'âge, le sexe, la force, l'habitude, les circonstances ; je ne peux les décrire, & je renvoie le malade à son Médecin, qu'il doit consulter très souvent.

318. Les préparations du malade avant de boire les nouvelles eaux, peuvent se reduire à trois Régles.

1<sup>e</sup>. *Règle.* Ne se déterminer à boire les eaux, que par le conseil de son Médecin ; après lui avoir bien expliqué son mal, son tempérament, ses forces, ses habitudes. Les eaux minérales ne conviennent ni à toutes les maladies, ni à tous les malades : il faut d'ailleurs choisir la source, qui a eu égard à son activité, à la maladie, & au malade, convient le mieux entre les trois : enfin c'est au Médecin à fixer la quantité qu'on boira par jour, & pendant combien de tems on boira. La proximité des nouvelles eaux, par rapport à la Ville de Paris, donne moïen au malade de consulter tous les jours son Médecin ; c'est une consolation, c'est un moïen de se tranquilliser l'esprit.

2<sup>e</sup> *Règle.* Se préparer par les remèdes généraux ; mais cette règle n'est ni nécessaire ni avantageuse à tous les ma-

lades qui veulent prendre les eaux : ainsi c'est au Médecin à décider s'il faut être saigné & purgé auparavant.

3<sup>e</sup>. *Règle*. Se débarrasser l'esprit des affaires, des inquiétudes, des chagrins de la vie, de toute application ; & avoir autant de gayeté & d'espérance d'une parfaite guérison, qu'on le pourra : cette règle est générale & absolument nécessaire. C'est donc agir sagement, que de s'éloigner des objets chagrins, des affaires qui réveillent les inquiétudes & les applications violentes, pour se mettre dans une situation heureuse où rien n'interresse que la santé. La proximité des nouvelles eaux nuit à leurs bons effets, parce qu'on les boit chez soi, au milieu de ses affaires, sans s'en débarrasser l'esprit ; la tranquillité est nécessaire pour guérir.

Le régime qu'on doit suivre pendant qu'on boit les eaux, peut se réduire à trois articles ; sçavoir, la manière de boire, la manière de vivre, les choses à éviter. 319.

1<sup>o</sup>. La manière de boire les nouvelles eaux peut être prescrite en quelques règles générales.

1<sup>re</sup>. *Règle*. Boire les eaux ou chaudes ou froides : froides, si c'est en un tems où

il ne fasse pas un froid capable d'empêcher la transpiration, si elles ne font pas sentir dans l'estomac une fraîcheur trop grande : en tems froid, ou quand l'estomac sent vivement leur fraîcheur, il faut les boire chaudes : pour cela il suffit d'en faire chauffer dans une cafetière, qu'on mêlera avec la froide.

2<sup>e</sup>. *Règle.* Boire d'abord à petits verres, pour s'y accoutumer insensiblement, & pour essayer ses forces, & éprouver l'impression que les eaux feront sur le corps. Chaque verre peut être d'un peu moins de demi-septier au commencement ; mais quand on s'y fait bien, qu'elles coulent facilement, qu'on ne sent point de pesanteur dans l'estomac & dans le ventre, on boit à grands verres pour délaier & humecter promptement.

3<sup>e</sup>. *Règle.* Boire le premier jour environ une pinte en cinq verres ; augmentant par jour d'un verre jusqu'à la quantité qu'on peut supporter sans s'incommoder, sans sentir de pesanteur ni de gonflement dans l'estomac & dans le ventre.

4<sup>e</sup>. *Règle.* Mettre un quart d'heure environ d'intervalle entre deux verres.

5<sup>e</sup>. *Règle.* S'égaier l'esprit, & s'exer-



ter doucement le corps pendant le tems qu'on emploie à boire : il faut se promener sans se fatiguer , être en compagnie , ou au moins s'amuser sans application.

II°. La manière de vivre regarde l'emploi qu'on fait de la journée, quand on boit les eaux : on la peut aussi prescrire en quelques règles.

1<sup>e</sup>. *Règle.* Se coucher de bonne heure , autant que l'habitude le peut permettre : je n'ai point d'égard aux affaires domestiques , le malade doit les oublier.

2<sup>e</sup>. *Règle.* Dormir tranquillement six ou sept heures , & davantage si l'on peut.

3<sup>e</sup>. *Règle.* Se lever selon la saison ; en été , à six ou sept heures ; en hyver , à neuf au plus tard.

4<sup>e</sup>. *Règle.* Boire les eaux à jeun , en se promenant sans se fatiguer le corps , & sans s'appliquer l'esprit.

5<sup>e</sup>. *Règle.* Donner aux eaux le temps de s'insinuer dans le corps , & de commencer à s'écouler , avant de déjeûner ou de dîner : il n'est pas nécessaire de les avoir toutes rendues , mais il ne faut manger que deux heures au moins après avoir cessé de boire. Si l'on ne

peut rester long-temps à jeun , il faut ou commencer à boire plus matin , ou en boire moins à la fois , mais pendant plus long-temps.

6<sup>e</sup>. *Règle*. Après le repas qui sera bon , mais sobre , quoi que les eaux donnent de l'appétit , il faut s'égayer , ou à la promenade , ou en compagnie , ou à un jeu qui ne fatigue ni l'esprit ni le corps : on peut goûter , si l'on en a besoin : souper médiocre.

III<sup>o</sup>. *Les choses à éviter* sont ce qu'il y a de plus gênant pendant l'usage des eaux : voici quelques règles.

1<sup>e</sup>. *Règle*. Eviter le maigre en general , on ne permet que les œufs frais ; ainsi il faut retrancher le poisson , le beurre , le laitage , les légumes , la salade , les fruits crus , &c.

2<sup>e</sup>. *Règle*. Parmi les viandes grasses s'abstenir de celles qui sont salées , du jambon , des ragoûts , de la pâtisserie ; se contenter de bouilli & de rôti.

3<sup>e</sup>. *Règle*. Fuir la grande ardeur du Soleil , le serain , l'ombre sensiblement fraîche , les lieux froids , où les pores pourroient se resserrer , & empêcher la transpiration.

4<sup>e</sup>. *Règle*. Eviter le sommeil après dîné , ou au moins dormir très-peu.

5<sup>e</sup>. *Règle*. S'abstenir des exercices violents, longs, opiniâtres, fatiguans, soit du corps, soit de l'esprit.

6<sup>e</sup>. *Règle*. L'usage du mariage doit se différer jusqu'au rétablissement parfait de la santé.

La prudence demande encore quelques précautions après avoir bû les nouvelles eaux : je vai les prescrire en quelques règles générales. 320.

1<sup>e</sup>. *Règle*. Ne pas finir cette boisson tout à coup, mais sur la fin diminüer peu à peu, comme on a augmenté au commencement de la boisson : on peut finir par la même quantité par laquelle on a commencé.

2<sup>e</sup> *Règle*. Après avoir cessé de boire, se purger doucement ; ce qui se peut faire en mettant dissoudre dans un verre d'eau minérale ou deux onces de manne, ou un gros de sel végétal, ou de sel polychreste, ou de sel d'Epsom, ou de chrystal minéral, &c : on a éprouvé l'efficacité de cette medecine pour évacuer les grossieretez que l'eau aura détachées sans les pousser dehors.

3<sup>e</sup>. *Règle*. Après avoir cessé de boire, continuer encore quelque temps le régime qu'on a observé pendant la boisson ; parce que l'eau ne produisant pas

subitement tout son effet, peut continuer à opérer, peut achever la guérison, après même qu'on aura cessé de boire.

321. Enfin la *Règle generale* est de consulter son Medecin, de suivre son conseil, de ne pas s'en rapporter aux différens donneurs d'avis qui veulent faire les sçavans sans sçavoir la Medecine, & sans connoître les eaux.

Il faut remarquer : 1°. Que la plus grande partie de ces regles n'est necessaire que quand on boit les eaux ; quand on en fait usage d'une autre maniere, il n'est pas besoin d'être scrupuleux. 2°. Que cette conduite sévère n'est pas particulière pour les nouvelles eaux de Passy, elle est générale pour toutes les eaux minérales : il est facile de s'en convaincre en lisant les Auteurs, qui ont traité des eaux de Spa, de Tongres, de Forges, de Provins, &c.

#### QUESTION IV.

322. *En quel tems peut-on boire les nouvelles Eaux ? Peut-on les boire en Hyver comme en Esté ?*

Si l'on entend cette question de *l'heure du jour*, à laquelle on doit boire ces eaux ;

eaux , elle est facile à résoudre ; il n'y a pas de doute , que l'heure commode est la matinée , quand on est encore à jeun , & que non-seulement la digestion du souper précédent est faite , mais encore que le chyle s'est distribué dans les vaisseaux , & , ou affiné en sang , ou au moins entièrement mêlé avec cette liqueur vivifiante.

J'ai cependant vû des personnes , qui en ont bû l'après-midi comme on a coutume de les boire le matin ; soit qu'on n'eut pas la commodité de boire le matin ; soit qu'après avoir bû le matin , on voulût encore boire l'après-midi pour être guéri plus promptement : mais ces personnes avoient la précaution de dîner sobrement , de laisser faire la digestion , & d'attendre que la distribution du chyle fût parfaite ; elles ne commençoient à boire que quatre ou cinq heures après avoir mangé : mais il ne faut pas qu'un malade imite cet exemple , sans le conseil & sans la permission de son Médecin.

J'ai encore vû des personnes , qui bûvoient les nouvelles eaux aux repas avec leur vin , comme on fait de l'eau commune ; & qui non-seulement ne s'en trouvoient pas incommodées , au con-

traire elles se vantoient du bon succez de leur industrie : on sçait que les habitans de Forges ne font presque point d'usage pour leurs besoins ordinaires dans la vie , d'autre eau , que de la source qu'ils appellent la Reinette ; mais on doit sçavoir aussi que la Reinette n'est guères différente de l'eau commune , qu'ainsi il s'en faut beaucoup qu'elle n'ait ni autant de minéral ni autant d'activité que les nouvelles eaux de Passy : je croi donc qu'il ne faut pas hazarder dans ses repas l'usage des nouvelles eaux , sans en avoir la permission de son Médecin.

323. Si cette question s'entend *de la saison*, pendant laquelle on doit boire les nouvelles eaux : je réponds qu'on doit distinguer deux tems , l'un de commodité , l'autre de nécessité. Il est indubitable que l'Esté & le beau tems sont la saison commode pour boire les nouvelles eaux minérales : mais , quand la maladie demande ce remède , ce qui est le tems de nécessité , il n'y a point de saison ni de circonstance particulière pendant le cours de l'année , où l'on ne puisse & où l'on ne doive boire ces eaux. Il est de la prudence de ne pas conseiller de boire indifféremment en tout

tems & en toute saison les eaux minérales, qui se troublent pendant l'Hyver, & pendant les mauvais tems, qui s'altèrent par la pluie, par la neige, par le brouillard, par la gelée; ou qui naissant dans des endroits impraticables pendant la mauvaise saison, ne peuvent d'ailleurs se transporter sans perdre leur minéral: or, comme ce sont là des défauts assez ordinaires aux autres eaux minérales, il est arrivé; 1°. que les Auteurs qui en ont écrit, ont presque toujours ordonné de n'en boire que pendant l'Esté & le beau tems, c'est-à-dire, pendant environ quatre mois dans toute l'année; 2°. qu'il s'est introduit dans le monde un préjugé commun, qui défend absolument de boire les eaux ferrugineuses dans les tems froids, pluvieux, nébuleux; c'est-à-dire, au moins pendant deux tiers de l'année.

Mais comme la maladie demande en tout tems un remède, si on avoit des eaux minérales qui conservassent toujours leur limpidité, qui ne s'altérassent jamais, qui ne communiquassent point avec la pluie, avec la neige, avec le brouillard, avec la gelée, qui ne souffrissent aucune diminution de leur



verru dans aucune saison , qui eussent leurs sources dans des lieux toujours praticables , & qui pussent se transporter sans cesser d'être très minérales & très médicinales ; on ne voit pas quelle pourroit être la raison qui empêcheroit d'en boire en tout tems , & qui engageroit à faire languir un malade en attendant la belle saison. Car dans cette supposition , les empêchemens qui faisoient abstenir des autres eaux minérales , les inconveniens qu'on en pouvoit craindre , ne subsistent plus : secondement en prenant les précautions propres à suppléer à la chaleur de l'été , comme il est aisé de les prendre , on doit espérer , soit en été , soit en hyver , le même effet du même remède dans la même maladie. Or il est certain , & on ne peut le nier , que les nouvelles eaux de Passy ne se troublent en aucun tems , qu'elles conservent toujours une limpidité parfaite , qu'elles répondent également dans toutes les saisons aux épreuves qu'on en veut faire , que la mauvaise saison ne diminuë point leur vertu minérale.

C'est ce qui a encouragé d'habiles & sages Médecins à ordonner de boire les nouvelles eaux dans le printems,

comme dans l'automne , dans l'hyver  
comme dans l'été , dans le mauvais  
tems comme dans le beau , pendant les  
jours pluvieux & nébuleux, froids com-  
me dans les jours secs, fereins, chauds ;  
enfin ils ont ordonné ce remède  
toutes les fois que la maladie a pa-  
ru le demander : leur hardiesse n'a  
été ni téméraire ni infructueuse ; ils  
ont eu soin d'ordonner des précautions  
capables de compenser pendant la froi-  
dure les chaleurs de l'été , & le succez  
n'a point trompé ni leur espérance ni  
leur prudence.

## Q U E S T I O N V.

*Quelles sont les précautions particulières 324.  
qu'il faut prendre , quand on boit les  
nouvelles eaux en hyver ?*

Toutes ces précautions doivent ten-  
dre à compenser pendant la froidure  
de l'hyver la chaleur modérée qu'on  
souhaitte en été pour boire les eaux :  
par ce moïen le corps malade se trou-  
vera disposé à souffrir les effets du re-  
mède , & à répondre à son efficacité ,  
& l'eau n'aura rien qui la rende ou nui-  
sible ou moins efficace.

Le malade doit se tenir en un lieu ,

390      T R A I T E' D E S E A U X  
où il puisse avoir une chaleur douce ;  
modérée, égale ; soit qu'il demeure dans  
son lit , soit qu'il se promène dans une  
chambre bien fermée & suffisamment  
échauffée ; évitant de s'exposer au froid ,  
à la pluie , au broüillard , à la gelée ,  
& aux autres injures de l'air & de la  
saison , avant que les eaux aient eû  
leur effet , qu'elles se soient écoulées  
par les selles , par les urines , par la  
transpiration.

Quoique dans le regard , & au for-  
tir de la mine les eaux paroissent un  
peu tièdes en hyver ; cependant il pour-  
roit arriver qu'en bûvant en hyver  
l'eau dans son état naturel , elle faisi-  
roit l'estomac par une trop grande  
fraîcheur ; car le Thermomètre dé-  
montre , que malgré cette tièdour ap-  
parente l'eau y est plus fraîche en hy-  
ver qu'en été : il faut donc remédier  
à cet excez de fraîcheur , ou en la fai-  
sant un peu dégourdir , ou , ( ce qui est  
le mieux pour ne pas faire trop éva-  
porer par le feu les corpuscules vola-  
tils du minéral ) , en y mêlant seule-  
ment un peu d'eau de même espèce  
qu'on aura fait tiédir , ou , si l'on veut  
en diminuer l'activité , en y mêlant  
une partie d'eau commune qu'on aura

fait chauffer comme on aura voulu : de cette manière on préviendra le saisissement qu'on pouvoit craindre.

## QUESTION VI.

*Quelle quantité des nouvelles eaux faut-il 3251  
boire par jour , & pendant  
combien de jours ?*

Il est impossible de donner une réponse générale à ces deux questions. Tous les malades ne doivent ni boire la même quantité par jour , ni pendant un nombre égal de jours. Cela dépend de la maladie , des forces , du tempérament , des habitudes : il faut donc consulter son Médecin. Il y a eû des malades qui ont été guéris en ne bûvant par jour qu'une pinte , pendant dix jours de suite ; d'autres en bûvant deux pintes , pendant quinze jours ; d'autres en ont bû trois , quatre & même cinq , pendant long-tems. Il n'est pas même nécessaire de se fixer une quantité par jour , on pourra boire plus ou moins selon qu'on se sentira. Les eaux sont actives , la trop grande quantité pourroit nuire , l'excez des meilleures choses est dangereux. Il y a des malades qui boivent les eaux de Spa

jusqu'à la quantité de dix pintes par jour, & en l'espace d'une demie-heure ; je ne crois pas qu'on doive se permettre ni cet excez des nouvelles eaux, ni cette rapidité à les boire. On peut établir comme regles générales :

1<sup>e</sup>. *Règle.* Il vaut mieux boire trop peu, que trop : le trop nuirait : le trop peu n'a point d'autre inconvenient que de laisser durer la maladie un peu davantage, on y remédiera en bûvant long-tems à proportion du peu qu'on boira.

2<sup>e</sup>. *Règle.* Commencer à boire par une médiocre quantité : par exemple, une pinte ou trois chopines, en cinq ou sept verres ; mettant entre deux l'intervalle d'un quart d'heure, pour donner le tems de couler, & pour ne pas surcharger l'estomac. Augmenter ensuite par jour d'un ou deux verres, à mesure que l'estomac s'accoutume à souffrir le remède.

3<sup>e</sup>. *Règle.* N'en boire jamais qu'autant que l'estomac en peut supporter, sans se sentir gonflé, chargé, appesanti : c'est-là la mesure de la quantité.

4<sup>e</sup>. *Règle.* Boire plus long-tems quand on boit peu par jour : afin de

compenser la petite quantité par le nombre des jours.

5<sup>e</sup>. *Règle*. C'est une regle fausse, que de fixer la quantité de la boisson à la quantité qu'on en rend : car on ne sçau-roit mesurer que la quantité qui sort par les grandes ouvertures ; mais , les nouvelles eaux étant *diaphorétiques* , font d'ailleurs beaucoup évacuer par la transpiration. On doit donc juger qu'on a autant évacué qu'on a bû , quand le corps ne se trouve pas plus chargé après la boisson qu'à son ordinaire ; & qu'on a plus évacué qu'on n'a bû , quand il se sent plus léger ; enfin qu'on a moins évacué qu'on n'a bû , quand il se trouve plus appesanti.

6<sup>e</sup>. *Règle*. Quand on est sur le point de cesser l'usage de cette boisson , il est à propos de diminuer avec la même proportion qu'on a suivie en commençant , & de finir par la même quantité qu'on a bûe le premier jour ; afin d'accoutumer le corps à se passer de ce remède.

7<sup>e</sup>. *Règle*. Si la maladie est chronique , invétérée : il faudra boire pendant un plus grand nombre de jours.

8<sup>e</sup>. *Règle*. Si le malade à une mauvaise constitution , un tempérament

maladif : il faudra encore boire pendant un plus grand nombre de jours.

9<sup>e</sup>. *Règle*. Si l'on s'appercevoit que les nouvelles eaux fissent mal : comme elles ne conviennent ni à toutes sortes de maladies , ni à toutes sortes de malades ; il faudroit aussi tôt cesser la boisson : mais parce que souvent ce qu'on appelle un mal , n'en est pas véritablement un , il faut consulter son Médecin.

10<sup>e</sup>. *Règle*. Quand même les nouvelles eaux ne feroient pas d'abord tout le bien qu'on espéroit , il ne faudroit pas ni s'effraier ni perdre courage : il y a des tempéramens difficiles à émouvoir , des humeurs difficiles à évacuer , des maladies opiniâtres : il faut consulter son Médecin , & ne pas se desespérer soi-même.

11<sup>e</sup>. *Règle*. Si l'on se sent soulagé par ce remède : il faut continuer jusqu'à une parfaite guérison , pourvû que le mal se puisse guérir parfaitement. Il y a des malades , qui après être à demi-guérís , interrompent pendant un tems l'usage du remède pour le reprendre une autrefois : il seroit plus avantageux de continuer jusqu'à parfaite guérison ; parce que le mal est à demi-



dissipé, ce qui en reste est ( pour ainsi dire ) ébranlé, & se laisseroit emporter par la continuation de ce remède ; au lieu qu'en interrompant, non-seulement on reste incommodé plus longtemps, mais encore on donne à la maladie le moïen de reprendre racine, & de se fortifier de nouveau. Cependant c'est une méthode assez ordinaire de discontinuer les eaux ; que chacun suive l'avis de son Médecin.

### QUESTION VII.

*Quand on a une fois bû les nouvelles Eaux, 326.  
est-ce une nécessité d'en boire  
ensuite tous les ans ?*

Le sçavant Auteur de la *Spadacrene* avertit que les eaux de Spa ne guérissent point sans rechutes les maladies invétérées, à moins qu'on ne les boive plusieurs années de suite. La plus grande partie des malades qui ont bû une fois les nouvelles eaux, n'ont eû aucune nécessité de les boire une seconde fois pour la même incommodité, parce qu'ils ont été entièrement guéris : Quelques-uns qui en avoient seulement bû jusqu'à se procurer du soulagement, ont été obligez de recommencer l'an-

née suivante , ou même d'en boire à deux reprises en la même année , ſçavoir au printems & en automne : D'autres qui avoient des maladies incurables , par exemple , un ſchirre invétééré , dont ils avoient ſeulement voulu empêcher l'accroiffement par ce remède , ont auffi été ſagement conſeillez de réitérer ce remède pluſieurs années de ſuite , & ils ſ'en ſont bien trouvez. C'eſt à la prudence du Médecin , & non à la témérité du malade à décider , quand il faut où ne faut pas boire les nouvelles eaux ; parce que cela dépend communément de la guérifon parfaite. Cependant il n'y à guéres de riſque à les boire ſagement , ſi ce n'eſt que la maladie demandât un remède contraire. C'eſt ſageſſe quelquefois de prendre un remède par précaution ſans aucune neceſſité : or de tous les remèdes de précaution , l'eau minérale ferrugineuſe eſt celui qui peut le moins nuire , & prévenir mieux une maladie.

## QUESTION VIII.

*Ne peut-on pas boire les nouvelles Eaux 327<sup>4</sup>  
seulement un jour ou deux en passant ,  
pour des incommoditez passagères & le-  
gères ?*

Je ne sçaurois mieux répondre à cette question , qu'en rapportant ce que j'ai vû par expérience.

1<sup>o</sup>. Des Dames qui s'étoient accoutumées à prendre tous les jours un lavement , & qui n'alloient à la garde-robe que par ce moïen , n'ont pas eû besoin d'y avoir recours pendant long-tems depuis qu'elles ont bû les nouvelles eaux : si elles sont de tems en tems obligées de l'emploïer encore , elles n'ont point d'autre lavement que les mêmes eaux tiédies , qui leur font au moins autant d'effet que les remèdes composez qu'elles prenoient auparavant.

2<sup>o</sup>. Des Dames en envoient chercher de tems en tems pour se laver , pour ôter la crasse capable d'obscurcir la beauté du teint , pour enlever les boutons & les rougeurs du visage : elles disent avoir éprouvé qu'elles sont aussi efficaces pour cela , que les remèdes les plus vantez.

3°. Dans une constipation habituelle : une bouteille des eaux nouvelles bûe à jeun , dans le repas , entre les repas , a souvent eû un merveilleux succez.

4°. Dans une grande sécheresse de la bouche , dans une grande soif , les nouvelles eaux ont encore parfaitement réussi.

5°. On les a encore employées en suffumigation pendant un jour ou deux , pour adoucir la peau desséchée & devenue écailleuse. Ce qui pourroit faire croire , qu'on pourroit s'en servir pour différer les rides du visage.

6°. Les personnes , qui se sont fait une habitude de se purger de tems en tems , pourroient s'en servir pendant deux ou trois jours ; il y auroit moins à craindre de s'échauffer le sang , qu'en prenant les purgations ordinaires.

7°. Ceux , qui se sentent quelquefois échauffer , n'ont point de moyen plus doux & plus sûr pour se rafraîchir modérément , sans craindre ni de s'affoiblir l'estomac , ni d'étouffer la chaleur naturelle.

De ces expériences je peux conclure qu'il y a bien des occasions , où l'on peut par intervalles boire les nouvelles eaux pendant un , deux ou trois jours :

elles serviront à nettoyer l'estomac & les intestins, à rendre le sang coulant, à humecter les vaisseaux & les viscères, enfin à prévenir des incommoditez considérables.

### QUESTION IX.

*Est-on obligé de boire toujours les nouvelles  
eaux froides en Esté, ne peut-on pas  
les faire dégourdir ?* 328.

Cette question ne peut regarder que les saisons où il fait chaud ; car quand il fait froid, il est certain qu'on ne doit pas les boire froides, qu'ainsi il faut les faire chauffer.

Mais quand le tems est chaud ou tempéré, il n'en est pas de même. Les personnes, qui peuvent boire froid sans s'incommoder, font sagement pour l'ordinaire de boire les eaux telles qu'elles sortent de la mine : alors elles ont toute leur vertu, leur minéral s'y trouve au naturel, leur fraîcheur peut aider à diminuer la trop grande chaleur du corps. Il y a des personnes qui ne peuvent boire froid, ou au moins que la fraîcheur des nouvelles eaux pourroit incommoder : telles sont celles, qui ont une longue habitude de boire chaud,

qui ont la poitrine délicate & facile à être saisie par le froid, qui ont l'estomac trop échauffé & qui sentent vivement les choses froides, qui ont une toux invétérée capable d'être irritée par les liqueurs froides; ces personnes peuvent & doivent faire chauffer les nouvelles eaux avant de les boire. Il y a deux manières de les faire chauffer. La première, qui est la meilleure, consiste à faire chauffer dans une caffetière de l'eau de la source qu'on boit, & à mêler un peu de cette eau chaude dans un verre de la froide qu'on boira aussi-tôt: cela suffira pour en dissiper la grande fraîcheur, & pour prévenir les inconvéniens: ce mélange n'évapore point les parties subtiles, il laisse à l'eau son minéral, sa vertu, & son activité. La seconde manière est de faire chauffer toute l'eau qu'on veut boire: mais ce moyen diminue beaucoup la force des eaux, leurs parties volatiles s'évaporent avec la fumée, en restant long tems sur le feu; quoique les nouvelles eaux conservent beaucoup de minéral, même étant chauffées, ou tiédies, elles ne sont cependant plus ce qu'elles étoient auparavant.

## QUESTION X.

*Les nouvelles eaux peuvent-elles se trans-329  
porter loin, sans perdre leur minéral  
& leur vertu ?*

On doit avouer, que pour les boire dans toute leur force, il faut les boire à la source, au sortir de la mine. Les parties les plus subtiles, qui sont très-actives, ne sont point encore évaporées : toutes les parties sont intimément mêlées : D'ailleurs le changement d'air, l'action de la promenade, la beauté du lieu, la compagnie qu'on y trouve, l'éloignement des embarras des affaires, le plaisir de la nouveauté, contribuent à leur efficacité. Cependant les nouvelles eaux transportées très-loin, & gardées très long-tems, pourvû que les bouteilles soient bien bouchées, conservent encore leur minéral & leur activité ; elles répondent parfaitement aux épreuves ; elles conservent leur saveur & leur odeur ; elles donnent la même teinture, la même crème, les mêmes sédimens, les mêmes résidences ; elles ont les mêmes effets, mais un peu moins prompts.



## QUESTION XI.

330. *Les femmes enceintes peuvent-elles boire les nouvelles eaux sans danger pour elles & pour l'enfant ?*

Cette question est importante & difficile à décider : Les nouvelles eaux procurent l'écoulement des règles aux femmes qui ne les ont pas : or , si elles venoient à le procurer dans les femmes enceintes , l'enfant & la mere en pourroient souffrir par la soustraction de la nourriture qui en arriveroit ou qui pourroit s'ensuivre.

Cependant, quand le besoin demande qu'on saigne & qu'on purge les femmes enceintes, on saigne quelquefois abondamment, on purge quelquefois fortement, quoiqu'on ait le même inconvénient à craindre : on peut donc dans la même nécessité ordonner de boire les nouvelles eaux , d'autant plus que leur effet est ordinairement plus doux & plus simple que celui des autres remèdes ; elles causent rarement des affoiblissements, des écoulemens rapides ; je n'ai aucun exemple , qu'elles aient causé des tranchées ni des écoulemens douloureux : De plus , elles arrêtent les

Écoulemens trop abondans , ainsi elles ne les procureront pas quand ils ne seront pas nécessaires & qu'il ne se fera pas fait un trop grand amas de sang dans les vaisseaux : c'est en effet ce qu'on a observé en quelques Dames qui en ont bû pendant leur grossesse ; il ne leur est survenu aucun accident : L'écoulement d'ailleurs n'est pas toujours dangereux dans la grossesse , puisqu'il y a des femmes qui l'ont fort réglément pendant tout le tems qu'elles sont enceintes , d'autres l'ont dans les premiers mois seulement. Cependant il faudroit dans ce cas une grande précaution , boire en quantité médiocre , suivre un régime exact ; la conjoncture est dangereuse : on ne doit rien hazarder que par l'avis de son Médecin.

## QUESTION XII.

*Les Dames peuvent-elles boire les nouvelles eaux pendant qu'elles ont leurs règles ?* 3311

Pour répondre à cette question , il faut distinguer les circonstances : Ou une femme a son écoulement avant de commencer à boire , ou elle ne l'a pas avant , mais il survient pendant le tems de la boisson.

Si une Dame a cet écoulement avant de commencer à boire les nouvelles eaux, je distingue encore : ou cet écoulement est tel qu'il a coutume d'être en parfaite santé ; alors c'est sagesse que d'attendre à boire les eaux, qu'il ait cessé ; car cette boisson pourroit troubler la nature dans ses fonctions ; la même raison ordonne dans ces cas d'interrompre les remèdes ordinaires, de ne point faire de saignée, de ne point donner de purgations. Ou cet écoulement n'est pas tel qu'il a coutume d'être en parfaite santé ; mais il est trop abondant, en trop petite quantité ; il est vicié dans sa matière, ce n'est point un bon sang qui sort, c'est une humeur mêlée, verdâtre, noirâtre, blanchâtre ; il vient trop tôt, ou trop tard ; dans tous ces cas il faut boire hardiment mais sagement ; les nouvelles eaux ont toujours eu un bon succez dans ces incommoditez, j'en pourrois citer plusieurs exemples.

Si une Dame boit les eaux, & que pendant le cours de la boisson les règles surviennent, il faut distinguer : ou elle avoit auparavant son écoulement bien réglé & bien conditionné ; alors il est sage d'interrompre la boi-

son : ou elle ne l'avoit pas , mais elle boit pour l'avoir réglé & bien conditionné ; alors elle ne doit pas interrompre , il faut continuer quand même les ordinaires seroient plus abondans qu'ils n'ont coutume d'être , parce qu'il faut compenser par l'évacuation présente le défaut des autres écoulemens ; on pourroit seulement diminuer la quantité de la boisson , mais on ne doit cesser de boire que supposé qu'on se sente fort affoibli par l'écoulement trop abondant & trop durable.

### QUESTION XIII.

*Les enfans peuvent-ils boire les nouvelles Eaux?* 332.

Ils le peuvent sans doute : l'expérience l'a prouvé il y a long-tems par rapport aux eaux de Spa ; elle l'a prouvé de même par rapport aux nouvelles eaux. Des enfans de deux , de trois , de quatre ans , en ont bû pour différentes incommoditez , & s'en sont trouvé soulagez. On ne voit pas pour quelle raison on leur refuseroit ce remède dans le besoin ; la foiblesse & la délicatesse de leur corps demande seulement qu'on leur en fasse boire une moindre quan-

tité, & qu'on les adoucisse, si on le veut, en y mêlant de l'eau commune ; elle n'empêche pas qu'on ne les saigne, qu'on ne les purge ; il suffit de proportionner le remède à leur âge, à leur complexion, à leur tempéramment ; c'est la règle générale.

#### QUESTION XIV.

334. *Les Vieillards peuvent-ils boire les nouvelles Eaux ?*

Il faut dire des vieillards ce qu'on a dit des enfans : la Médecine nous apprend à avoir égard à l'âge, au sexe, à la force, au tempérament, & même aux habitudes invétérées : on seigne, on purge utilement dans un âge avancé, quand on suit ces règles : pourquoi ne leur feroit-on pas boire avec succez les nouvelles eaux, pourvû qu'on ait la même attention ? On voit des septuagénaires, des octogénaires, boire avec fruit les eaux de Spa & de Forges, qui ne diffèrent des nouvelles eaux que du moins au plus. On craint, dit-on, que les eaux n'éteignent le peu de chaleur naturelle qui leur reste : mais c'est une crainte mal fondée, puisque les nouvelles eaux aident & facilitent

la circulation du sang , qui est la véritable chaleur naturelle. Il est aisé d'ailleurs de prévenir l'inconvenient qu'on apprehende ; il suffira de boire les eaux en petite quantité , de prendre des moïens opposés à cet accident , de boire le vin un peu plus pur qu'à l'ordinaire : ce sont les précautions qu'on prend avec succès à Spa ; précautions qui ont pû entretenir la chaleur naturelle dans le R. P. Albert de Paris Capucin , lequel a bû avec succès les nouvelles eaux , étant âgé de plus de 77. ans. Cependant je n'entends pas parler ici des vieillards décrépits ; il vaut peut-être mieux les laisser payer naturellement le tribut , auquel notre caducité les a condamnés.

### QUESTION XV.

*N'y a-t-il pas des incommoditez qui doivent empêcher de boire les nouvelles Eaux , quand même elles seroient utiles d'ailleurs ?*

333.

Cette question est la plus importante de toutes celles que j'examine ici. La complication des maladies soit entre elles, soit avec les tempéramens, l'âge , le sexe , la force , les habitudes, les

circonstances, varie beaucoup l'usage des remèdes : ainsi il est certain qu'il se rencontre des complications d'incommoditez, qui doivent empêcher de boire les nouvelles eaux, même dans les occasions où elles seroient un excellent remède pour une des maladies qui se trouvent réunies ensemble. Cela est facile à dire en général : mais il est très difficile de spécifier les cas particuliers. Cependant comme les nouvelles eaux sont ferrugineuses, je crois pouvoir appliquer ici ce qu'on a observé sur les autres eaux ferrugineuses, qui a rapport à notre question.

1<sup>o</sup>. On a observé que beaucoup d'eaux ferrugineuses étoient nuisibles dans certaines fièvres lentes, dans des fièvres hétiques, dans la phthisie, dans la pulmonie.

2<sup>o</sup>. On a remarqué dans des eaux de même espèce, qu'il y a des tempéramens secs, qui se trouvent considérablement incommodés de cette boisson.

3<sup>o</sup>. Quoique les enfans & les vieillards en aient souvent bû avec succez ; il y a d'autres circonstances, où elles n'ont produit aucun bon effet.

4<sup>o</sup>. Le beau sexe se trouve aussi dans



dans quelques conjonctures , où il ne feroit pas prudent de boire cette liqueur : par exemple , après les couches , dans le tems des régles qui viennent bien d'elles-même,

5°. Les personnes entièrement abatuës ou de maladie , ou de débâche , ou de travail , doivent commencer par reprendre des forces au moins par le repos , avant de hazarder l'usage de ce remède.

6°. Les personnes , qui n'ont jamais bû d'eau , ou qui sont accoutumées depuis long-tems à boire du vin pur , des liqueurs , &c. se sentent ordinairement languissantes , quand elles commencent à boire les eaux : elles font très-sagement de boire en petite quantité d'abord , pour s'y accoutumer peu à peu : Les eaux leur sont cependant très-avantageuses.

7°. Ceux , qui ont une répugnance naturelle pour l'eau , doivent s'en abstenir , pour ne pas révolter leur imagination qui leur feroit plus de mal que les eaux ne peuvent leur faire de bien.

8°. Je ne parle point des autres circonstances , que je ne peux toutes deviner : il faut que le malade ne boive point les eaux sans le conseil de son

Médecin. C'est la règle générale, & la plus importante, on ne peut en douter : quand on a un procez, on consulte Procureurs & Avocats ; quand on veut bâtir, on prend avis des Architectes & on leur laisse conduire l'édifice ; dans chaque occasion on prend conseil des personnes du métier : il en doit être de même, quand on veut travailler à rétablir sa santé & à conserver sa vie, qui est-ce que nous avons de plus précieux en ce monde : toutes les règles, que j'ai données dans les occasions, supposent toujours celle-là.

### QUESTION XVI.

*Si les eaux minérales ont tant de bons effets, pourquoi donc 1°. les Médecins les ordonnent-ils rarement & seulement à l'extrémité ? 2°. pourquoi ne les conseillent-ils que dans la belle saison ? 3°. pourquoi abandonnent-ils leurs malades après les avoir envoyez aux eaux, sans suivre ce remède comme ils suivent les autres qu'ils ordonnent ?*

Ce n'est pas ici une question, mais une objection que font presque tous ceux qui vont aux eaux & qui entendent parler de leurs bons effets : mais

elle n'a point de fondement : & je la regarde ou comme une calomnie , ou comme l'effet de la prudence des Médecins qui ne voyent pas leurs malades disposez à faire usage de ce remède soit par la nature de la maladie , soit par le préjugé du malade : combien y a-t-il de malades qui se raillent d'un Médecin qui leur parle de boire les eaux ?

Il est visiblement faux , qu'on n'ordonne les eaux que rarement & à l'extrémité : Les Anglois , les Allemands n'ont presque point de remède plus familier : Les François en font aussi beaucoup d'usage , & c'est de là que sont venues tant de sources fameuses , où l'on voit tous les ans tant de malades puiser leur santé , & que les Médecins y envoient dès le commencement de la maladie.

Il est vrai que jusqu'à présent ç'a été la règle ordinaire de n'ordonner les eaux que dans la belle saison : mais cette règle étoit fondée sur un bon principe ; on ne connoissoit point d'eau minérale , qui ne s'altérât dans les mauvais tems , qui ne perdît sa limpidité , qui ne devint trouble & fangeuse ; il étoit raisonnable de ne pas ordonner les eaux

dans ces circonstances ; elles auroient dégouté le bûveur , chargé le corps de gravier , & cessé de produire aucun bon effet , ayant perdu leurs qualitez par le mélange des pluyes , des neiges , des grêles , des broüillars , du gravier , & de la boüe : mais à présent qu'on connoît des sources inaltérables en tout tems , il y a quantité de Médecins qui les ordonnent en toute saison , & de malades qui les boivent avec succez dans tous les mois de l'année..

Si les Médecins ont paru avoir abandonné les malades qu'ils avoient envoyez aux eaux , ç'a été plutôt la faute des malades que des Médecins : un Médecin est attaché dans une ville , il y a sa pratique , des malades à voir , une famille à conduire ; il ne pouvoit suivre un Particulier à Forges , ou à Provins , sans se déranger de son établissement , à moins que le malade ne vouloit le dédommager. A présent qu'on a des eaux minérales à la porte de Paris , les malades de cette grande Ville ne pourront se plaindre du Médecin s'il paroît les abandonner , il ne tiendra qu'à eux ; il leur est aisé d'avoir la consolation de le voir , de le consulter chaque jour plus d'une fois. Mais cha-

Qu'un prétend être Médecin, le malade se rend arbitre de sa propre conduite ; il croit que dès qu'on lui a ordonné les eaux, il se suffit à lui-même pour le reste, qu'il n'y a qu'à boire, que tout ira bien, que c'est une chose aisée que de boire : il ne demande plus de conducteur pour se guider dans les inconvéniens qui peuvent survenir, dans la quantité de la boisson, dans le tems, dans la manière, dans le régime ; il est vrai que cette témérité du bûveur semble décrier le remède, mais le malade en est justement puni.

F I N.

## A D D I T I O N.

**L**E Propriétaire des nouvelles eaux, faisant creuser pour avoir du sable, a découvert depuis quelque tems une quatrième source minérale; il l'a fait conduire dans le Regard, ou elle a son issue au coin à droite en entrant; il l'a mise en état de servir, si on le juge à propos: elle verse beaucoup d'eau, fraîche, claire, d'une grande limpidité. J'en fis quelques épreuves le 2. Février 1723.

1<sup>o</sup>. Avec la noix de galle elle teint très-promptement en rouge-amarante foncé trouble.

Ajoutant du vitriol à son eau, elle teint très-promptement en rouge-violet trouble tirant sur l'azur.

Sa teinture, quand on n'y ajoute point de vitriol, ressemble parfaitement à la teinture de la solution du vitriol Romain; quand on y ajoute du vitriol, elle ressemble à celle du vitriol blanc.

Avec le syrop violat elle se colore en verd-bleu; au lieu que les autres sources se colorent en violet-azur, mais plus on y ajoute d'eau commune, plus elles dégénèrent en verd.

2°. Cette quatrième source a une saveur ferrugineuse, une odeur sulfureuse, une crème en pellicule blanche, un sédiment jaune ; je n'ai point vu ses résidences.

3°. Sur trois parts d'eau non minérale j'ai mêlé un quart d'eau de la première source minérale ; ce mélange a pris avec la noix de galle une teinture rouge amaranthe foncé plus prompte & plus foncée, que l'eau de la quatrième source.

J'ai conclu 1°. que la quatrième source n'est point purement minérale, c'est ce que prouvent & le défaut de limpidité dans sa teinture & ses nuances rouges ; 2°. qu'elle n'a qu'environ la cinquième partie du minéral, qui se trouve dans la première ; 3°. qu'elle est donc au moins quatre fois plus foible, qu'ainsi elle peut être d'usage pour les compléxions délicates ; 4°. qu'elle est au moins aussi minérale que les eaux de Spa, de Tongres, de Forges, de Roüen, & d'Abbecourt ; 5°. qu'elle est ferrugineuse.



---

# TABLE DES CHAPITRES

contenus dans ce Volume.

<b>C</b> HAPITRE I. <i>Que les Eaux naturellement minérales ont toujours été estimées ,</i>	Page 1
<i>Qu'elles sont préférables à l'eau simple ,</i>	8
<i>Qu'elles sont préférables à l'eau minérale artificielle ,</i>	10
<b>C</b> HAP. II. <i>Situation des nouvelles sources de Passy ,</i>	13
<b>C</b> HAP. III. <i>Que les nouvelles Eaux de Passy sont minérales &amp; en particulier ferrugineuses. Première démonstration tirée du terrain par où elles coulent ,</i>	19
<b>C</b> HAP. IV. <i>Que les nouvelles Eaux de Passy sont minérales , &amp; en particulier ferrugineuses. Seconde démonstration tirée des Eaux même ,</i>	33
<b>A</b> rticle I. <i>Expériences ,</i>	35
<i>Sur les couleurs ,</i>	35
<i>Sur les saveurs ,</i>	55
<i>Sur les odeurs ,</i>	60
<i>Sur les pezanteurs ,</i>	62
<i>Sur la fraîcheur ,</i>	65
<i>Sur les crèmes ,</i>	67
<i>Sur les sédimens ,</i>	73
<i>Sur les résidences ,</i>	79
<b>A</b> rt. II. <i>Que le fer est le minéral des nouvelles</i>	<i>velles</i>

<i>velles Eaux de Passy ,</i>	87
Art. III. <i>Que les nouvelles Eaux ne sont</i> <i>chargées que de fer &amp; de nitre ,</i>	91
<i>Sans cuivre ni pur ni vitriolisé ,</i>	93
<i>Sans'chaux ,</i>	95
<i>Sans plâtre ,</i>	96
<i>Sans alun ,</i>	101
Art. IV. <i>Que les nouvelles Eaux sont</i> <i>purement minérales ,</i>	103
Art. V. <i>En quelle quantité les nouvelles</i> <i>Eaux roulent du fer ,</i>	107
<i>Objection. Qu'elles sont trop minérales.</i>	
<i>Réfutation ,</i>	117
Art. VI. <i>Différence des trois nouvelles</i> <i>sources ,</i>	121
Art. VII. <i>En quel degré d'affinage ou de</i> <i>grossiereté est le minéral des nouvelles</i> <i>sources ,</i>	131
Art. VIII. <i>Que le minéral des nouvelles</i> <i>Eaux a une volatilité médiocre ,</i>	142
CHAP. V. <i>Comparaison des nouvelles Eaux</i> <i>de Passy , avec plusieurs celebres eaux</i> <i>ferrugineuses. Troisième démonstration</i> <i>de la nature ferrugineuse des nouvelles</i> <i>eaux ,</i>	149
Art. I. <i>Comparaison des nouvelles Eaux</i> <i>de Passy , avec les Eaux ferrugineuses</i> <i>de Tongres ,</i>	153
Art. II. <i>Comparaison des nouvelles eaux</i> <i>de Passy , avec les eaux ferrugineuses</i> <i>de Spa ,</i>	160

# T A B L E

Art. III. Comparaison des nouvelles eaux de Passy, avec les eaux ferrugineuses de Forges,	171
Art. IV. Comparaison des anciennes & des nouvelles eaux de Passy,	180
Art. V. Comparaison des nouvelles eaux de Passy, avec les eaux ferrugineuses de Provins,	188
Art. VI. Comparaison des nouvelles eaux de Passy, avec les eaux ferrugineuses de Roüen,	195
Art. VII. Comparaison des nouvelles eaux de Passy, avec les eaux ferrugineuses d'Abbecourt,	201
Art. VIII. Conclusion de ces comparaisons,	207
CHAP. VI. Vertus, proprietez, & effets des nouvelles eaux de Passy. Quatrième démonstration de leur qualité ferrugineuse,	213
Art. I. Quels sont en général les effets des eaux ferrugineuses,	215
Explication de ces effets,	218
Art. II. Effets physiques des nouvelles eaux,	239
Art. III. Bons effets des nouvelles eaux de Passy sur le corps humain malade,	241.
Maladies à la guérison desquelles on employe ordinairement avec succez les eaux ferrugineuses. 1°. Maladies de la	

## DES CHAPITRES.

peau, 251. Exemples de guérisons des  
 nouvelles eaux de Passy, 255... 2°. *Caléxies*, 257. Exemples, &c. 260...  
 3°. Douleurs, obstructions, tumeurs,  
 abscesses, paralysies, rhumatismes, &c.  
 261. Exemples, &c. 268... 4°. Hy-  
 dropisies 271. Exemples, &c. 274...  
 5°. Fièvres, 275. Exemples, &c. 278...  
 6°. Mélancolie, 279. Exemple, &c.  
 282... 7°. Hémorrhagies, 283. Exem-  
 ples, &c. 284... 8°. Maladies chro-  
 niques, 285... 9°. Maladies de la tête,  
 287. Exemples, &c. 292... 10°. Quel-  
 ques incommoditez des yeux, 294. E-  
 xemples, &c. 297... 11°. Quelques  
 incommoditez des narines & de la gor-  
 ge, 297... 12°. Quelques incommodi-  
 tez de l'ouïe, 299. Exemples, &c. 299...  
 13°. Difficultez de respirer, 301. Exem-  
 ples, &c. 302... 14°. Maux du cœur,  
 303... 15°. Maladies de l'estomac, 305.  
 Exemples, &c. 314... 16°. Quelques  
 Maladies des viscères, 317. Exemples,  
 &c. 318... 17°. Maladies des intestins,  
 319. Exemples, &c. 324... 18°. Ma-  
 ladies des organes de l'urine, 325. Exem-  
 ples, &c. 332... 19°. Restes de Vénus,  
 333. Exemples, &c. 333... 20°. Ma-  
 ladies des extrémités, 334... 21°. Ma-  
 ladies des femmes, 335. Exemples, &c.  
 344.

# T A B L E

Art. IV. <i>Accidens qu'on a remarqué être arrivés à ceux qui bûvoient les nouvelles eaux,</i>	345
CHAP. VII. <i>Diverses questions sur les nouvelles eaux,</i>	366
1°. <i>En combien de manieres peut-on employer les nouvelles eaux ?</i>	367
2°. <i>Quelle est la meilleure des trois nouvelles sources ?</i>	374
3°. <i>N'y a-t'il pas des regles à observer avant, pendant, après l'usage des nouvelles eaux ?</i>	377
4°. <i>En quel tems peut-on boire les nouvelles eaux ? peut-on les boire en hyver ?</i>	384
5°. <i>Quelles sont les précautions particulières, qu'on doit prendre quand on boit en hyver ?</i>	389
6°. <i>En quelle quantité faut-il en boire par jour, &amp; pendant combien de jours,</i>	391
7°. <i>Quand on en a bû une fois, faut-il en boire tous les ans,</i>	395
8°. <i>Peut-on en boire seulement un jour ou deux pour des incommoditez legeres &amp; passageres ?</i>	397
9°. <i>Faut-il toujours les boire froides en Esté,</i>	399
10°. <i>Peut-on les transporter sans qu'elles perdent leur minéral,</i>	401

## DES CHAPITRES.

11°. Les femmes enceintes peuvent-elles les boire ?	402
12°. Les Dames peuvent-elles les boire pendant leurs règles ,	403
13°. Les enfans peuvent-ils les boire ?	405
14°. Les Vieillards peuvent-ils les boire ,	406
15°. N'y a-t'il pas des incommoditez qui doivent empêcher de les boire , quand même elles seroient bonnes d'ailleurs ,	407
16°. Pourquoi ordonne t-on les eaux minérales si rarement , à l'extrémité seulement , & dans la belle saison ? & pourquoi les Médecins abandonnent-ils leurs Malades , quand ils les ont envoyez aux Eaux ?	410
Addition sur une quatrième source découverte depuis les autres ,	414

Fin de la Table des Chapitres.

---

*Approbation du Censeur Royal.*

**J'**Ai lû par ordre de Monseigneur le Garde des Sceaux un Manuscrit , qui a pour titre : *Traité des eaux minérales , nouvellement découvertes au Village de Passy , près Paris , &c. Par M. Moullin de Marguery, Médecin de la Faculté de Paris :* & j'ai crû que l'impression de cet ouvrage seroit d'autant plus utile , qu'il est écrit avec beaucoup d'ordre , d'exactitude & de netteté ; & que le raisonnement s'y trouve presque par tout appuyé sur les expériences les plus décisives. Fait à Paris , ce 13. Février 1723.  
*Signé ,*

B U R E T T E.

---

*PRIVILEGE DU ROY.*

**L** OUIS PAR LA GRACE DE  
DIEU ROI DE FRANCE ET  
DE NAVARRE : à nos Amez , féaux  
Conseillers les Gens tenans nos Cours  
de Parlement , Maîtres des Requêtes  
ordinaires de notre Hôtel , Grand-  
Conseil , Prevôt de Paris , Baillifs ,



Sénéchaux , leurs Lieutenans Civils ,  
& autres nos Justiciers qu'il appar-  
tiendra , S A L U T. Notre bien - amé  
le Sr JEAN MOULLIN DE MARGUERY,  
Médecin de la Faculté de Paris , Nous  
ayant fait remonter qu'il souhaiteroit  
faire imprimer & donner au Public ,  
un Ouvrage qui a pour titre : *Traité des*  
*Eaux Minérales nouvellement découvertes*  
*au Village de Passy, près Paris* , s'il nous  
plaisoit lui accorder nos Lettres de Pri-  
vilege sur ce nécessaires. A ces Causes,  
voulant traiter favorablement ledit Ex-  
posant , Nous lui avons permis & per-  
mettons par ces Présentes , de faire im-  
primer ledit Livre , en tel volume , for-  
me , marge , caractère , conjointement  
ou séparément , & autant de fois que  
bon lui semblera , & de le vendre , faire  
vendre & débiter par tout notre Royau-  
me , pendant le tems de six années con-  
secutives , à compter du jour de la datte  
desdites Présentes. Faisons deffenses à  
toutes sortes de personnes , de quelque  
qualité & condition qu'elles soient , d'en  
introduire d'impression étrangere dans  
aucun lieu de notre obéissance , comme  
aussi à tous Imprimeurs-Libraires , &  
autres , d'imprimer , faire imprimer ,  
vendre , faire vendre , débiter , ni con-

trefaire ledit Livre ci-dessus expliqué , en tout ni en partie , ni d'en faire aucuns extraits , sous quelque prétexte que ce soit , d'augmentation , correction , changement de titre ou autrement , sans la permission expresse & par écrit dudit sieur Exposant , ou de ceux qui auront droit de lui , à peine de confiscation des Exemplaires contrefaits , de quinze cens livres d'amende , contre chacun des contrevenans ; dont un tiers à Nous , un tiers à l'Hôtel-Dieu de Paris , l'autre tiers audit sieur Exposant , & de tous dépens dommages & intérêts. A la charge que ces Présentes seront enregistrées tout au long , sur le Registre de la Communauté des Libraires & Imprimeurs de Paris , & ce dans trois mois de la datte d'icelles ; que l'impression de ce Livre fera faite dans notre Royaume , & non ailleurs , en bon papier , & en beaux caractères , conformément aux Réglemens de la Librairie ; & qu'avant que de l'exposer en vente , le Manuscrit ou imprimé qui aura servi de copie à l'impression dudit Livre , sera remis dans le même état où l'approbation y aura été donnée es mains de notre très-cher & féal Chevalier , Garde des Sceaux de France ,

le Sieur Fleuriau d'Armenonville : & qu'il en sera ensuite remis deux Exemplaires dans notre Bibliothèque publique, un dans celle de notre Château du Louvre, & un dans celle de notre très-cher & féal Chevalier Garde des Sceaux de France le sieur Fleuriau d'Armenonville ; le tout à peine de nullité des Présentes, du contenu desquelles vous mandons & enjoignons de faire jouir ledit sieur Exposant, ou ses ayans cause, pleinement, & paisiblement, sans souffrir qu'il leur soit fait aucun trouble ou empêchement : Voulons que la Copie desdites Présentes, qui sera imprimée tout au long au commencement, ou à la fin dudit Livre, soit tenuë pour deuëment signifiée, & qu'aux Copies collationnées par l'un de nos amez & féaux Conseillers & Secretaires, foi soit ajoutée comme à l'Original. Commandons au premier notre Huissier, ou Sergent, de faire pour l'exécution d'icelles, tous Actes requis & nécessaires, sans demander autre permission, & nonobstant clameur de Haro, Charte Normande, & Lettres à ce contraires ; Car tel est notre plaisir. D O N N E' à Paris le onzième jour du mois de Mars, l'an

de Grace mil sept cent vingt-trois, & de  
notre Regne le huitième. Par le Roy  
en son Conseil.

Signé, DE SAINT HILAIRE.

*Il est ordonné par l'Edit du Roi du  
mois d'Aoust 1686. & Arrests de son Con-  
seil, que les Livres, dont l'impression se  
permet par Privilege de Sa Majesté, ne  
pourront être vendus que par un Libraire  
ou Imprimeur.*

*Registré sur le Registre V. de la Com-  
munauté des Libraires & Imprimeurs de  
Paris, pag. 234. num. 995. conformé-  
ment aux Reglemens, & notamment à  
l'Arrêt du Conseil du 13. Août 1703. A  
Paris le 17. Avril mil sept cens vingt-trois.*

Signé, BALLARD, Syndic.



